

درجة مُمارسةِ مُعلِّماتِ اللُّغةِ الإنجليزِيَّةِ للتلعيب  
في الصِّفوفِ الثلاثةِ الأولى

**Gamification in English language teaching as Used  
by Teachers in Primary Education**

إعداد

دعاء سمير فاروق عقل

إشراف

الأستاذة الدكتورة إلهام علي أحمد الشلبي

قُدِّمت هذه الرسالةُ استكمالاً لمتطلباتِ الحصولِ على درجةِ الماجستيرِ في التَّربيةِ  
تخصَّصِ المناهجِ وطرقِ التدريسِ

قسم الإدارة والمناهج

كلية الآداب والعلوم التربوية

جامعة الشرق الأوسط


أيار، 2024

## تفويض

أنا دعاء سمير فاروق عقل أفوض جامعة الشرق الأوسط بتزويد نسخ من رسالتي ورقياً  
والكترونياً للمكتبات، أو المنظمات، أو الهيئات والمؤسسات المعنية بالأبحاث والدراسات العلمية عند  
طلبها.

الاسم: دعاء سمير فاروق عقل

التاريخ: 2024 / 5 / 27.

التوقيع: 

## قرار لجنة المناقشة

نُوقِشت هذه الرسالة وعنوانها: درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتعليم في

الصفوف الثلاثة الأولى

للباحثة: دعاء سمير فاروق عقل

وأجيزت بتاريخ: 2024 / 5 / 27.

### أعضاء لجنة المناقشة

التوقيع	جهة العمل	الصفة	الاسم
	جامعة الشرق الأوسط	مشرقا	أ. د. إلهام علي الشلبي
	جامعة الشرق الأوسط	عضواً من داخل الجامعة ورئيساً	د. أحمد عبد السميع طيبة
	جامعة الشرق الأوسط	عضواً من داخل الجامعة	د. ريم عبد الكريم العموش
	كلية العلوم التربوية والآداب / UNRWA	عضواً من خارج الجامعة	أ.د. ايمان رسمي عبد

## شكر وتقدير

### بسم الله الرحمن الرحيم

والصلاة والسلام على أشرف الخلق والمرسلين سيدنا محمد عليه السلام

الحمد لله حمداً كثيراً مباركاً والشكر لله تعالى الذي وفقني للوصول إلى اتمام مرحلتي العلمية ومهد

لي إتمام رسالتي

عن إبي هريرة عن النبي صلى الله عليه الصلاة والسلام قال:

(من لا يشكر الناس لا يشكر الله)

ونحن نقندي بالهدي المحمدي، حيث أتوجه بخالص شكري وامتناني وتقديري إلى مشرفتي

الأستاذة الدكتورة إلهام علي أحمد الشلبي الذي كان لجهدا الأثر الكبير في مساندي في

إتمام رسالتي بالشكل المطلوب

وكما أشكر الأساتذة الأفاضل الذين قدموا لي النصح والإرشاد خلال مسيرتي العلمية

وأتوجه بالشكر والامتنان إلى أعضاء لجنة المناقشة الأفاضل على قبولهم مناقشة رسالتي

وتقدم النصح فقد كنتم نبراساً لأهل العلم

كما أنني أقدم أسمى آيات الشكر والتقدير إلى جامعتي جامعة الشرق الأوسط على ما قدمته

لنا في سبيل تقدمنا

## الإهداء

إلى من شَرَّفني بحمل اسمه **والذي الحبيب سمير فاروق عقل** أطال الله في عمره،  
 إلى من جعل الله تعالى الجنة تحت أقدامها وأوصى بها الرسول عليه أفضل الصلاة والسلام  
**والدتي الحبيبة** أطال الله في عمرها، التي كانت لي بمثابة الأم والأخت والصديقة،  
 وإلى سندي وعضدي وملجئي الدائم **إخواني (قصي، وعدي، وفاروق وأحمد)**.

أزف لكم الإهداء محبةً وكرامةً ... إلى كل من ساندني ولو بابتسامة أو دعوة

إليكم جميعاً أهدي ربيع حروفي وشذى كلماتي المعطرة

مع المحبة

الباحثة  
 دعاء سمير عقل

## فهرس المحتويات

الموضوع	الصفحة
العنوان.....	أ.....
تفويض.....	ب.....
قرار لجنة المناقشة.....	ج.....
شكر وتقدير.....	د.....
الإهداء.....	ه.....
فهرس المحتويات.....	و.....
قائمة الجداول.....	ح.....
قائمة الأشكال.....	ي.....
قائمة الملحقات.....	ك.....
الملخص باللغة العربية.....	ل.....
الملخص باللغة الإنجليزية.....	م.....

### الفصل الأول: خلفيّة الدّراسة وأهميّتها

المُقدّمة.....	1.....
مشكلة الدراسة.....	4.....
هدف الدّراسة وأسئلتها.....	7.....
أهميّة الدّراسة.....	7.....
حدود الدّراسة.....	8.....
مُحددات الدّراسة.....	9.....
مُصطلحات الدّراسة.....	9.....

### الفصل الثاني: الأدب النظري والدراسات السابقة

أولاً: الأدب النظري.....	11.....
المحور الأول: التلعيب.....	11.....
المحور الثاني: تعليم اللغة الإنجليزية للصفوف الثلاثة الأولى.....	28.....
ثانياً: الدراسات السابقة ذات الصلة.....	37.....
التعليب على الدراسات السابقة (جدول الفجوة).....	43.....

### الفصل الثالث: الطريقة والإجراءات

49	.....	منهج الدراسة
49	.....	مجتمع الدراسة
49	.....	عينة الدراسة
50	.....	أداة الدراسة
52	.....	صدق أداة الدراسة وثباتها
55	.....	تصحيح أداة الدراسة
55	.....	المعالجة الإحصائية
56	.....	إجراءات الدراسة

### الفصل الرابع: نتائج الدراسة

57	.....	النتائج المتعلقة بالسؤال الأول
60	.....	النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني
71	.....	النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث

### الفصل الخامس: مناقشة النتائج والتوصيات

75	.....	أولاً: مناقشة النتائج
75	.....	مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الأول
77	.....	مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني
86	.....	مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث
88	.....	ثانياً: التوصيات
89	.....	ثالثاً: المقترحات

### قائمة المراجع

90	.....	أولاً: المراجع العربية
96	.....	ثانياً: المراجع الأجنبية
98	.....	ثالثاً: المراجع الإلكترونية
99	.....	الملحقات

## قائمة الجداول

رقم الفصل - رقم الجدول	محتوى الجدول	الصفحة
1 - 2	الفرق بين التلعيب والألعاب	15
2 - 2	التعليق على الدراسات السابقة (جدول الفجوة)	43
3 - 3	أفراد عينة الدراسة وفق متغيرات المؤهل العلمي وقطاع التعليم وسنوات الخبرة	50
4 - 3	قيم معاملات ارتباط الفقرات مع المجال ومع الدرجة الكلية	53
5 - 3	قيم معاملات الثبات	54
6 - 3	مجالات الاستبانة وعدد فقراتها وأرقامها	55
7 - 3	معايير الحكم على الفقرة	55
8 - 4	مجالات التلعيب اللازم ممارستها لدى معلمات اللغة الإنجليزية في الصفوف الثلاثة الأولى	57
9 - 4	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتبة لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى في لواء القويسمة	60
10 - 4	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى لمجال (بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية)	62
11 - 4	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى لمجال (عرض المحتوى)	63
12 - 4	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى لمجال (الأنشطة والوسائل التلعيبية)	65
13 - 4	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى لمجال (التقويم والتغذية الراجعة)	67
14 - 4	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى لمجال (التعزيز)	68
15 - 4	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى لمجال (التطبيقات الإلكترونية)	70



الصفحة	محتوى الجدول	رقم الفصل - رقم الجدول
71	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب باختلاف متغيرات المؤهل العلمي، قطاع التعليم، سنوات الخبرة	4 - 16
72	نتائج تحليل التباين متعدد المتغيرات (MANOVA) لدلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية لاستجابات أفراد عينة الدراسة باختلاف متغيرات المؤهل العلمي، قطاع التعليم، سنوات الخبرة	4 - 17

## قائمة الأشكال

الصفحة	المحتوى	رقم الفصل - رقم الشكل
21	عناصر اللعبة في استراتيجية التلعيب	1 - 2

## قائمة الملحقات

الصفحة	المُحتوى	الرقم
100	الاستبانة بصورتها الأولى	1
108	قائمة بأسماء السادة محكمي أداة الدراسة	2
109	الاستبانة بصورتها النهائية	3
115	كتاب تسهيل المهمة من جامعة الشرق الأوسط إلى وزارة التربية والتعليم	4
116	كتاب تسهيل المهمة من وزارة التربية والتعليم إلى مدير التعليم الخاص ومدير التربية والتعليم للواء القويسمة	5

## درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف

### الثلاثة الأولى

إعداد

دعاء سمير فاروق عقل

إشراف

الأستاذ الدكتورة إلهام علي الشلبي

الملخص

هدفت الدراسة الكشف عن درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى في محافظة عمان لواء القويسمة، واستخدام المنهج الوصفي، وتكونت عينه الدراسة من (227) معلمة لمبحث اللغة الإنجليزية في الصفوف الثلاثة الأولى، وقد تم اختيار العينة بالطريقة المتيسرة، وتم إعداد استبانة تكونت من (60) فقرة توزعت على ستة مجالات، وتم التحقق من صدق الأداة وثباتها، وقد توصلت الدراسة إلى نتائج أهمها أن مجالات التلعيب اللارم ممارستها هي (بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية، عرض المحتوى، الأنشطة والوسائل التلعيبية، التقويم والتغذية الراجعة، التعزيز، التطبيقات الإلكترونية)، وأن درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى في لواء القويسمة جاءت بدرجة متوسطة، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسطات الحسابية لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب باختلاف المتغير (المؤهل العلمي) و(قطاع التعليم) لصالح المعلمات الحاصلات على أعلى من درجة البكالوريوس ولصالح القطاع الخاص، وعدم وجود فروق باختلاف متغير (سنوات الخبرة)، وقد أوصت الدراسة عقد دورات تدريبية وورش عمل للمعلمات على استخدام التلعيب، وخاصة في القطاع الحكومي والحاصلات على المؤهل العلمي بكالوريوس وأقل، بالإضافة إلى تجهيز وتوفير الامكانات اللازمة في المدارس لتطبيق التلعيب بالشكل الصحيح.

الكلمات المفتاحية: التلعيب، الصفوف الثلاثة الأولى، معلمات اللغة الإنجليزية.

# **Gamification in English language teaching as Used by Teachers in Primary Education**

Prepared by

**Doa'a Sameer Farouq Aqel**

Supervised by

**Prof. Elham Ali Al-Shalabi**

## **Abstract**

The study aimed to reveal the degree of practice of the English language teachers for gamification in the primary education in Amman Governorate, Al-Quwaisimah District. The descriptive approach was used, the study's sample consisted of (227) female English language teachers in the primary education. The sample was chosen using the available method, and a questionnaire was prepared with (60) items divided into six domains. The validity and reliability of the tool was found, The study showed that the following domains of gamification must be practiced: (gamification environment in English, content presentation, gamification activities and methodologies, evaluation and feedback, reinforcement, electronic applications), Also showed that the degree of English language teachers' practice of gamification in the primary education in the Al-Quwaisimah district was moderate, Thus, there were statistically significant differences between the arithmetic means of the degree of English language teachers' practice of gamification according to the variable (academic qualification), and (education sector) for the benefit of female teachers who hold a degree higher than bachelor's degree and for the benefit of the private sector. There was no differences according to the variable (Years of experience). The study recommended holding training courses and workshops for teachers on the use of gamification, especially in the government sector and those with a bachelor's degree or less, in addition to equipping and providing the necessary capabilities in schools to apply gamification correctly.

**Keywords:** Gamification, Primary Education, English Language Teachers.

## الفصل الأول

### خلفية الدراسة وأهميتها

#### المقدمة

أصبحت اللغة الإنجليزية لغةً عالميةً، ويعتبر استخدامها كوسيلة للتواصل أمراً منتشراً اليوم في مختلف المجالات، كالأعمال، والتعليم، والعلوم، والتكنولوجيا، ويعود هذا الانتشار الكبير للغة الإنجليزية إلى عدة عوامل تاريخية واجتماعية ولغوية، كالتطورات الاقتصادية والتكنولوجية في القرن العشرين التي ساهمت في جعل اللغة الإنجليزية لغة الأعمال والتجارة والعلوم والتكنولوجيا، ومع توسع نطاق استخدام اللغة الإنجليزية، فقد ازداد عدد المتحدثين بها، من الناطقين لها ام من غير الناطقين، حيث يتعلم الكثيرون الإنجليزية كلغة ثانية أو أجنبية لغرض التواصل مع العالم الخارجي، وبفضل هذا التنوع اللغوي، أصبحت اللغة الإنجليزية لغةً تربط بين ثقافات مختلفة، وتسهل التواصل العالمي، وتبادل المعرفة والخبرات.

ومما ساهم في انتشار اللغة الإنجليزية، انتشار شبكة الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي، وسهّل هذا على الناس التواصل بشكلٍ كبيرٍ، وعلى نطاقٍ جغرافيٍ واسعٍ، هذا ويمتاز السياق اللغوي للغة الإنجليزية بمرونته وقابليته للتكيف، واستعارت اللغة الإنجليزية الكلمات والقواعد من العديد من اللغات الأخرى، كما ابتكرت كلمات وتعبيرات جديدة، وسهّلت مرونة اللغة الإنجليزية على الأشخاص تعلم اللغة واستخدامها في سياقات مختلفة، لذا تعدّ اللغة الإنجليزية قوةً كبيرةً مؤثرةً في عالم اليوم المعولم، ولا بدّ من تعليمها للطلبة في المدارس، وتشجيعهم على ممارستها (ميمون، 2023).

ويعدّ تعلم اللغة الإنجليزية من الأمور الضرورية في الصفوف الثلاثة الأولى في المدارس، حيث توفّر تعلم اللغة الإنجليزية في سن مبكر فرصاً تعليميةً كبيرةً، في ظل انتشار المواد التعليمية

والمصادر الرقمية على الإنترنت باللغة الإنجليزية، مما يمكن الطلبة من استخدامها والوصول لتلك الموارد، ومشاركتها بشكل أكبر، كما ويعدّ تعلم اللغة الإنجليزية في سن مبكرة استثماراً في مستقبل الأطفال، فالعديد من الوظائف في العالم تتطلب مهارات في اللغة الإنجليزية، في المجالات العلمية والتكنولوجية، وفي مجال الطب، والأعمال، هذا وتعزّز دراسة اللغة الإنجليزية في الصفوف الثلاثة الأولى التفاعل الثقافي والاجتماعي مع العالم الخارجي، وتمهّد لهم الطريق للتواصل مع أصدقاء من خلفيات مختلفة، وتعزز لديهم الفهم للثقافات الأخرى (عوني وبرهوم، 2023).

تتمثّل الخصائص النمائية لطلبة الصفوف الثلاثة الأولى في قدرتهم على اكتساب المعرفة وتعلم اللغة بشكل طبيعي وفعال، حيث يمتاز الطلبة في هذه المرحلة بقدرتهم على التعلم بشكل سريع، وأكثر مرونة في استيعاب المفاهيم الجديدة، وتتسم عملية تعلمهم بالفضول والاستكشاف، فهم أكثر استعداداً لاستكشاف العالم من حولهم من خلال الأنشطة التفاعلية والتجارب العملية، ويمتازون بقدرتهم على التفاعل الاجتماعي والتعاون مع أقرانهم في الصفّ، مما يعزز عملية التعلم من خلال التفاعل الاجتماعي وتبادل المعرفة (الشبول، 2023).

ويتم تعليم اللغة الإنجليزية في الصفوف الثلاثة الأولى بطرق واستراتيجيات جديدة، ومبتكرة، تتناسب مع مرحلة التطور اللغوي والعقلي للأطفال، وتتسم هذه الطرق بالنمطية والتكرار البسيط لبناء قاعدة قوية في استيعاب اللغة وفهمها، كما يتم تنفيذ التعليم بشكل أساسي من خلال الألعاب والأنشطة التفاعلية التي تعزز المشاركة والفهم بطريقة ممتعة وتحفز الفضول والتعلم النشط، وترتكز استراتيجيات تدريس اللغة الإنجليزية في الصفوف الثلاثة الأولى على عدة عناصر أساسية، وذلك بتحديد أهداف تعلم محددة تتماشى مع مستوى الطلبة واحتياجاتهم اللغوية والثقافية، متضمنة بناء المفردات الأساسية وتعلم الأساسيات النحوية والصرفية من خلال الأنشطة التفاعلية (عمار، 2024). وتتضمّن الطرق

تكوين بيئة تعليمية مناسبة تشجع على استخدام اللغة الإنجليزية بشكل طبيعي ومناسب للأطفال، من خلال إدماج اللغة في الحياة اليومية للطلبة من خلال القصص، والأغاني، واللعب، والأنشطة الحرفية، وتوظيف أساليب تدريس متنوعة تناسب أساليب تعلم الأطفال المختلفة، بما في ذلك الاستخدام الفعّال للصور والرسوم البيانية والأدوات التفاعلية الرقمية (مهني، 2023).

ويُعد التلعيب (Gamification) في تدريس اللغة الإنجليزية في الصفوف الثلاثة الأولى، من الاستراتيجيات الفعّالة، التي تجذب انتباه الطلبة وتحفزهم على التعلم، باستخدام الألعاب والأنشطة التفاعلية التي تجعل عملية التعلم ممتعة وأكثر تشويقاً، ويوفّر التلعيب بيئةً تفاعليةً مشجعة، تمكّن الطلبة من استكشاف المفاهيم اللغوية بطريقة شيّقة ومحفّزة، عبر استخدام الرسوم المتحركة، والألوان الزاهية، والصوتيات، تجذب انتباه الأطفال وتحفزهم على المشاركة والتفاعل، وذلك من خلال عناصر اللعبة التي يُسخرها التلعيب، كما يوفّر التلعيب مستوياتٍ من التحدي، تناسب مختلف مستويات الطلبة، وتسمح لهم بالتقدم وفقاً لوتيرة تعلمهم الخاصة، وتساعدهم في تحسين مهاراتهم اللغوية بسرعة وفعالية، بفضل التغذية الراجعة التي يُقدمها التلعيب (الحفاوي، 2017).

ومن خلال القراءة المتعمقة في مفهوم التلعيب (Gamification) نجد انه يرتبط بشكل كبير برود فعل الطلبة في عملية التعلم، مما يجعلهم يتفاعلون بشكلٍ إيجابيٍّ مع المحفزات السلوكية، مثل الاستجابة السريعة والمكافآت والنقاط والشارات. وتهدف هذه المحفزات في الأساس إلى تعزيز دافعية الطلبة لإنجاز مهمة معينة، كما يوفر التلعيب للطلبة وسيلةً بديلةً للتعلم تختلف عن الفكرة التقليدية للتعلم والدراسة بدلاً من الخوف من تعلم مفاهيم جديدة، وكما يشجعهم عن طريق توفير حوافز إضافية، وجعل عملية التعلم ممتعة ونشطة. ويكون هذا ذا أهمية خاصة للطلبة الذين قد لا يكونون قادرين بشكل طبيعي على التعلم بفعالية من خلال الطرق التقليدية (الماجد والسيف، 2020).



ولأهمية هذه الاستراتيجية في التعليم، بحثت العديد من الدراسات في فاعلية التلعيب في التعليم، حيث أكدت نتائج كل من دراسة (أحمد، 2023؛ باعارمة، 2023؛ أبو ضلع وإملوي، 2023؛ أبو ميزر والعجلوني، 2023؛ الدعجاني والمشيقح، 2021) أنّ للتلعيب دورًا في تنمية العديد من مهارات الطلبة العليا، كمهارات التفكير الناقد، والتفكير الإبداعي، ويساعد الطلبة في تنمية مهارات التعبير الكتابي لديهم، وتعزيز دافعيتهم نحو التعلم في مختلف المواد، كذلك ويسهم في تنمية تحصيل الطلبة في مختلف المواد. لذا جاءت الدراسة الحالية للكشف عن درجة ممارسة مُعلّمت اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى.

### مشكلة الدراسة

إنّ نتائج الاختبارات الوطنية التي عقبتها وزارة التربية والتعليم للعام الدراسي (2021 – 2022) للصف الثامن في اللغة الإنجليزية دلت على وجود ضعف وتدني في مستوى التحصيل في مادة اللغة الإنجليزية، وبناءً على هذه النتائج يستوجب التوجه بالبحث عن الأسباب وعلاجها والتي قد يكون أحد أسبابها قلة استخدام استراتيجيات التدريس الحديثة التي تساعد في تحسين مستويات الطلبة خاصة بمبحث اللغة الإنجليزية (وزارة التربية والتعليم، 2023).

لذا أجرت الباحثة استطلاعاً لمعلّمت اللغة الإنجليزية في الصفوف الثلاثة الأولى في المدارس الحكومية والخاصة وعددهن (30) معلّمة وطرح عليهن مجموعة من الأسئلة، السؤال الأول الذي نصّ على "ما مستويات الطلبة في الصفوف الثلاثة الأولى في مادة اللغة الإنجليزية؟"، والسؤال الثاني الذي نصّ على "مدى معرفة المعلّمت الخصائص النمائية التي تتعلق بالصفوف الثلاثة الأولى"، والسؤال الثالث الذي نصّ على "مدى توظيف استراتيجيات التدريس الحديثة باللغة الإنجليزية لطلبة الصفوف الثلاثة الأولى". فأشارت 50% من المعلّمت أن مستوى تحصيل الطلبة في اللغة الإنجليزية

متوسط، وبينما 30% منهن أشارت إلى تدني مستوى التحصيل عند الطلبة، و20% من المعلمات أشارت أن التحصيل لدى الطلبة مرتفع. بينما اتضح أن 90% من المعلمات لديهن معرفة وخلفية عن الخصائص النمائية المتعلقة في طلبة الصفوف الثلاثة الأولى بينما 10% منهن لم يكنّ على دراية بهذه الخصائص. ومن نتائج المقابلة أيضاً أن 80% من المعلمات يستخدمن طرق التدريس التقليدية في تدريس اللغة الإنجليزية للصفوف الثلاثة الأولى التي لا تتناسب وخصائص الفئة المستهدفة التي يجب مراعاتها في هذه المرحلة. ونسبة قليلة من المعلمات اللواتي يستخدمن استراتيجيات وطرق التدريس المناسبة مع خصائص هذه الفئة وطبيعة متطلباتهم (مثل استراتيجيات التعلم النشط والتلعيب والمحسوسات وغيرها).

كما جاءت الدراسة الحالية استجابةً للعديد من التوصيات ومنها: دراسة الشمري (2019) التي أوصت بضرورة الاستفادة من التلعيب وتوظيفها في الصفوف الدراسية في مبحث اللغة الإنجليزية، والمباحث الأخرى لأهميتها في تنمية الدافعية نحو تعلم اللغة الإنجليزية، وكما أوصت دراسة السواكنة (Al\_Sawakhneh, 2022) بضرورة استخدام التلعيب في الصفوف المدرسية لتعلم مهارات اللغة الإنجليزية، وأوصت دراسة الحربي والبقمي (2021) بضرورة قيام إدارات التعليم بعقد الدورات لحث المعلمات على تبني أسلوب التلعيب في التعليم وتوعيتهن على أهميته وفوائده، وكما أوصت دراسة السنافي (2023) بالتأكيد على معلمي اللغة الإنجليزية على استخدام المزيد من النشاطات الصفية القائمة على استراتيجيات تعلم اللغة المباشرة وغير المباشرة، وأوصت دراسة باعارمه (2023) بتحفيز معلمي ومعلمات اللغة الإنجليزية على استخدام التلعيب في تدريس موضوعات مقرر اللغة الإنجليزية لما له أثر في رفع المستوى الدراسي بشكل عام، وكما أوصت دراسة العبدان والقرني (2021) بالتركيز في برامج إعداد وتدريب المعلمات على تنمية مهارات المعلمات المتصلة باستخدام أساليب

التدريس الحديثة والتي منها أسلوب التلعيب، وأوصت دراسة النشيري (2020) بوجود تأهيل معلمي اللغة الإنجليزية على استخدام التلعيب تأهيلاً جيداً، كما أوصت دراسة الشايكي (Alshaikhi,2020) بدمج عناصر التلعيب مع التدريس بشكل منتظم لتحسين دافعية الطالبات وزيادة تحصيلهن الدراسي في مبحث اللغة الإنجليزية، وأوصت دراسة أبو ندا وعقل (Abu Nada , Aqel, 2022) أن على مصممي مناهج اللغة الإنجليزية دمج التلعيب في المناهج وفي أنشطة التدريس، وعقد ورش عمل متنوعة لمشرفين ومعلمي اللغة الإنجليزية والتي تهدف لتعزيز قدراتهم في استخدام التلعيب في التدريس، وأصت دراسة المطري وآل مسعد (2022) بضرورة تطبيق التلعيب في الفصول الدراسية على مدى فترات أطول؛ لأنها تساعد في تنمية الدافعية بشكل أكبر نحو التعلم، وأكدت جميع هذه الدراسات التحسين الذي يضيفه تطبيق معلمات ومعلمي اللغة الإنجليزية لإستراتيجيات التدريس الحديثة ومنها التلعيب على التحصيل الأكاديمي للطلبة في مبحث اللغة الإنجليزية، حيث أن طبيعة الصفوف المختارة في هذه الدراسة (الصفوف الثلاثة الأولى) بحاجة الى التعلم من خلال الإستراتيجيات الحديثة مثل التلعيب؛ وذلك لمناسبتها لخصائص هذه المرحلة وفق ما أشارت إليه نظريات النمو ونظريات التعلم.

ومن خلال خبرة الباحثة في الميدان كمعلمة لمبحث اللغة الإنجليزية للصف الثاني الأساسي لمست أن مستوى الطلبة في مبحث اللغة الإنجليزية في الصفوف الثلاثة الأولى ليس بالمستوى المطلوب كغيرها من المواد وقد يعزى ذلك إلى قلة استخدام المعلم لإستراتيجيات التدريس الحديثة التي تتناسب مع طبيعة المادة وخصائص الفئة المستهدفة التي يجب مراعاتها لايصالهم إلى أعلى مستوى من مستويات تحقيق أهداف هذه المرحلة.

وهذا كان دافعاً قوياً للباحثة للقيام بهذه الدراسة لمعرفة درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى، بالإضافة إلى قلة الدراسات التي استقصت مجالات التعلم بالتلعيب -في حدود علم الباحثة-.

### هدف الدراسة وأسئلتها

تهدف الدراسة إلى معرفة درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى في مدارس لواء القويسمة، ولتحقيق هذا الهدف ستحاول الدراسة الإجابة عن الأسئلة التالية:

1. ما مجالات التلعيب اللزم ممارستها لدى معلمات اللغة الإنجليزية في الصفوف الثلاثة الأولى؟
2. ما درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى في لواء القويسمة

(محافظة عمان)؟

3. هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) في درجة ممارسة معلمات

اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى تعزى لمتغيرات (المؤهل العلمي، قطاع

التعليم، سنوات الخبرة)؟

### أهمية الدراسة

تكمن أهمية الدراسة في الآتي:

#### (الأهمية النظرية)

تكمن الأهمية النظرية لهذه الدراسة من أهمية التعلم بالتلعيب كونها امتداد لجهود البحث العلمي

(في مجال استراتيجيات التدريس) للغة الإنجليزية وتحديداً في الصفوف الثلاثة الأولى، وتقديم أدب

تربوي لمجالات التلعيب بالإضافة إلى توفير قائمة لمجالات التلعيب اللزم ممارستها لدى معلمات

اللغة الإنجليزية في الصفوف الثلاثة الأولى مما يشكل رافداً للمكتبات الأردنية والعربية.

## (الأهمية العملية)

تتلخص الأهمية العملية لهذه الدراسة في انعكاس أثر ممارسة المعلمات للتلعيب على أداء الطلبة ومستواهم الأكاديمي في اللغة الإنجليزية، ولفت نظر المسؤولين واستفادة أصحاب القرار لإعداد ورش توعوية وتدريبية للمعلمات (أثناء الخدمة) حول مجالات التلعيب وإظهار أهميتها على مادة اللغة الإنجليزية عن طريق تزويد المعلمات في الميدان بهذه الاستراتيجيات، وكيفية تطبيقها في العملية التعليمية، وتمكين المعلمات منها، ومن منظور آخر تزويد برامج إعداد معلمي اللغة الإنجليزية (قبل الخدمة) بمعرفة عن الاستراتيجيات الحديثة التي تخدم اللغة الإنجليزية وتضمنه في مادة التدريب المخصصة لإعدادهم قبل الخدمة، ومن جهة أخرى تساعد مطوري المناهج في إعداد أدلة المعلمين في مادة اللغة الإنجليزية المتعلقة بالمناهج، وتضمنه استراتيجيات حديثة منها التعلم بالتلعيب وكيفية توظيفها في مجالات العملية التعليمية للصفوف الثلاثة الأولى، وتحديث مناهج قائمة على التلعيب تتناسب مع طبيعة هذه المرحلة، وكما تساعد هذه الدراسة بتوفير استبانة يمكن للباحثين وطلبة الدراسات العليا من تطوير أدواتهم فيما بعد عن طريق الاستعانة بها وتوسيع مداركهم حول أبحاث جديدة متعلقة بالتلعيب.

## حدود الدراسة

تتمثل حدود الدراسة الحالية في الآتي:

- **الحدود الموضوعية:** اقتصرت هذه الدراسة على معرفة درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى في مجالات (بيئة التلعيب باللغة الإنجليزية، عرض المحتوى، الأنشطة والوسائل التعليلية، التقويم والتغذية الراجعة، التعزيز والتطبيقات الإلكترونية).
- **الحدود البشرية:** طبقت هذه الدراسة على معلمات اللغة الإنجليزية للصفوف الثلاثة الأولى في مدارس لواء القويسمة في محافظة عمان.

– الحدود المكانية: طُبقت هذه الدراسة في المدارس الحكومية والخاصة في (لواء القويسمة) في محافظة عمان في الأردن.

– الحدود الزمنية: تم إجراء هذه الدراسة خلال الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي 2024/2023.

### محددات الدراسة

يتحدد تعميم نتائج الدراسة بناءً على الخصائص السيكومترية لأداة الدراسة، ومدى صدقها وثباتها، ويتوقف نتائج الدراسة على مدى دقة عينة الدراسة وموضوعيتها في الاستجابة لفقرات الأداة، وعلى مدى تمثيل عينة الدراسة المجتمع التي سحبت منه.

### مُصطلحات الدراسة

يمكن تعريف مُصطلحات الدراسة مفاهيمياً وإجراءياً كما يأتي:

#### – التلعيب

هو "منحنى تعليمي لتحفيز الطلبة على التعلم باستخدام عناصر الألعاب في بيئات التعلم، بهدف تحقيق أقصى قدر من المتعة والمشاركة من خلال جذب اهتمام المتعلمين لمواصلة التعلم، مع التركيز على المهام التعليمية المفيدة وأخذ المبادرة" (العتيبي، 2018، 480).

"هو استخدام عناصر اللعبة في سياقات غير اللعبة لأغراض تعليمية" (الشمري، 2019، 7).

#### – التلعيب إجراءً

وسيقاس إجراءً بمستوى استجابة أفراد العينة من معلمات اللغة الإنجليزية في لواء القويسمة في الصفوف الثلاثة الأولى للاستبانة التي أعدها الباحثة لدرجة ممارستهن لمجالات التلعيب ألا وهي (بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية، عرض المحتوى، الأنشطة والوسائل التلعيبية، التقويم والتغذية الراجعة، التعزيز والتطبيقات الإلكترونية).

## - الصفوف الثلاثة الأولى

تشمل الصفوف الأول والثاني والثالث الأساسية، وهي تعتبر مرحلة من مراحل العملية التعليمية في وزارة التربية والتعليم الأردنية (عبدالله والجرايدة، 2021).

- وتعرف إجرائياً: المرحلة التي تضم الصفوف الأول والثاني والثالث الأساسي (ضمن السلم التعليمي في الأردن) وتتراوح اعمار الطلبة من 6-9 سنوات.

## الفصل الثاني

### الأدب النظري والدراسات السابقة

تناول هذا الفصل عرضًا للأدب النظري والدراسات السابقة ذات الصلة بموضوع الدراسة، والتعقيب على الدراسات السابقة، وموقع الدراسة الحالية منها.

#### أولاً: الأدب النظري

تم التطرق من خلال الأدب النظري إلى كل من التلعيب، كما تم التطرق إلى تعليم اللغة الإنجليزية للصفوف الثلاثة الأولى.

شهدت الأعوام الأخيرة انفجارات معرفية وتكنولوجية جعلت العالم في تطور متسارع، مما أدى إلى ضرورة دخول عنصر الاستراتيجيات الحديثة إلى التعليم، مثل استراتيجية التعلم بالتلعيب في الغرف الصفية، التي ساعدت على تثبيت المهارات الأساسية والمعقدة التي كان يصعب تعليمها بالطرق التقليدية (الحوسني و البلوشي، 2021).

#### المحور الأول: التلعيب

نشأ مصطلح التلعيب في العقد الأول من القرن الحادي والعشرين ويمكن تتبعه في مجموعة من العوامل والمنظورات، وتُعزى فكرة التلعيب استخدام الألعاب والديناميكيات التي تتطوي عليها في سياقات غير ترفيهية قد كانت موجودة من قبل (Aljaraideh, 2020). بدأت فكرة التلعيب (Gamification) في التطور والتشكيل منذ أواخر القرن العشرين، لكن استخدام المصطلح وانتشاره بدأ في القرن الحادي والعشرين، ويُعزى الاستخدام الأول لمصطلح التلعيب إلى نيك بيلينغ، المبرمج البريطاني، الذي استخدمه عام (2002)، ومنذ ذلك الحين، شهدت هذه الفكرة تطورًا مستمرًا، حيث



بدأت في الأصل في مجال الألعاب الرقمية، ثم امتد استخدامها لتشمل مجالات أخرى مثل التجارة والتسويق (Alomari et al., 2019).

ففي العقد الأول من القرن الحادي والعشرين، بدأ التلعيب يتوغل في مجالات أخرى: مثل التعليم، والتدريب، والصحة، وساهمت التقنيات الحديثة وتطور وسائل التواصل الاجتماعي في تعزيز انتشار هذا المفهوم، حيث أصبح بإمكان الشركات والمؤسسات استخدام الألعاب والتقنيات ذات الصلة لتحفيز المشاركة وتحقيق الأهداف في مختلف المجالات، ومن ثم أصبح التلعيب واحداً من الأدوات الرئيسية في استراتيجيات التسويق والترويج، حيث يساهم في جذب الانتباه وزيادة التفاعل مع المنتجات والخدمات بطرق مبتكرة ومسلية (Anak & Hua, 2021).

حيث عرّف الحفناوي (2017) مفهوم "التلعيب" بأنه تم اشتقاقه من مصطلح "لعبة"، وكانت بدايته في تنظيم حملات إعلانية وتعزيز العلامات التجارية، لكنه تطور ليشمل مجالات متنوعة مثل التعليم والتدريب والإعلام. بينما عرّفه السليمان (2018) على أنه استخدام أساليب الألعاب التقليدية، ولكن باستخدام الوسائط الرقمية الحديثة مثل الحاسوب والهواتف الذكية وأجهزة الـ iPad، بهدف دعم الطلبة في اكتساب المعرفة وحل المشكلات بطريقة مشوقة ومثيرة. وأشار الماجد والسيف (2020) إلى أن "التلعيب" هو استراتيجية تعليمية تعتمد على مبادئ اللعب التقليدي، حيث يمكن استخدامها لتزويد الطلبة بمعرفة متنوعة من خلال الألعاب الرقمية، مما يزيد من تفاعلهم واستيعابهم للمعلومات بشكل أفضل من التعليم التقليدي، نظراً للتفاعل والتحدى الذي يوفره اللعب الممزوج بالفائدة والمتعة. وعرّفه السلمي (2019) على أنه استخدام مجموعة من عناصر اللعب من أجل الوصول إلى تصميم بيئة تعليمية لكنها إلكترونية افتراضية وتشمل مجموعة من العناصر مثل القواعد والتفاعل، والمكافآت المرتبطة بالوقت والتحديات، والتقدم في الأداء، والمتصدرين، والأوسمة، وكل هذه العناصر

وغيرها تعمل بهدف زيادة تحفيز دافعية الطلبة نحو التعلم، وتغيير النمط التقليدي في إعطاء المواد التعليمية وطرحها. كما عرّفه باندي (Pandey، 2019) بأنه مجموعة الطرق التي تستخدم ويطبق من خلالها توظيف عناصر الألعاب في منحنى تعليمي لتحقيق أهداف مادة تعليمية، ومساعدة المتعلم في حل مشكلة معينة والارتقاء بحصيلته النواتج التعليمية بأعلى مستوى ممكن، من أجل إنجاز مهمة وهدف تعليمي محدد مسبقاً. فالتلعيب مجموعة من الأنشطة المستخدمة من قبل المعلم في الغرفة الصفية التي تتمحور حول استخدام الألعاب التعليمية كاستراتيجية لتحفيز المتعلم إلى أقصى حد نحو عملية التعلم وزيادة المتعة فيها، ويعتبر إطار نظري تعليمي حديث، ويحتوي في طياته مجموعة من العناصر منها المكافآت والنقاط.

حيث يمثّل التلعيب عملية تطبيق عناصر اللعب الأساسية على مجموعة متنوعة من الأنشطة والمجالات مثل التجارة، والتسويق، والتعليم. يهدف هذا المنحنى إلى خلق بيئة تحفيزية تشجع على المنافسة بين الطلبة لتسهيل عملية التعلم لديهم. ويُعدّ التلعيب منحنىً تعليمياً جديداً يسعى لتحفيز وإثارة دافعية الطلبة من خلال دمج عناصر اللعب في بيئات التعلم، ويسهم في تحقيق متعة كبيرة للطلاب ومشاركتهم في عمليات التعلم. يعتبر التلعيب منحنى تدريبيًا وتعليميًا يهدف إلى تشجيع الطلبة على المشاركة في المهام التعليمية باستخدام عناصر الألعاب في بيئات التعلم والتدريب، بهدف تعزيز المتعة والمشاركة إلى أقصى حد (Bal, 2019).

تصف الباحثة التلعيب على أنه استخدام الميكانيكا المستندة إلى الألعاب، واستغلال عناصر الجمال والتفكير الموجودة في الألعاب، بهدف جذب انتباه الطلبة وتحفيزهم على المشاركة والتفاعل في تلك الأنشطة التعليمية، ويهدف هذا المنحنى إلى تشجيع الطلبة على التعلم، وحل المشكلات من خلال تجربة تعليمية تجمع بين الفعاليات الترفيهية والتعليمية.

وارتبط مفهوم التلعيب بمجموعة من النظريات ومنها النظرية السلوكية ( Behaviorism ) كما ذكرت دراسة العبيد والشايح ( 2018 ) لصاحبها سكرنر، فتنطبق التلعيب أو تقديم محتوى معرفي يتوقف على مجموعة من الخطوات والإجراءات، وهذا المحتوى يمكن إيصاله إلى المتعلم من خلال إثارة اهتماماتهم وميولهم من خلال حزمة من الحوافز وهذا ما ينطبق مع النظرية السلوكية التي كانت وستستمر لها فضل وتأثير على تحقيق أهداف المناهج التعليمية والعمل على تطويرها باستمرار من خلال عرض المعلومة بطرائق شيقة تعتمد على تحليل المادة إلى أجزائها، ثم فهم العلاقة بين هذه الأجزاء وعرضها للمتعم بشكل ملائم لطبيعة نموه وخصائصه التعليمية الخاصة بكل مرحلة. أيضًا ارتبط التلعيب بنظرية التحديد الذاتي (Self-determination Theory) التي تناشد بإثارة الدافعية عند المتعلمين باختلاف أنواعها سواء الداخلية والخارجية، وذلك عن طريق إثارة نقاط اهتمامهم وتحقيق عنصر المتعة والتشويق لديهم، وإثارة شعور الرضى الذاتي لديهم، فهنا تشاركت مبادئ التلعيب مع نظرية التحديد الذاتي فإن المتعلمين يتعلمون بشكل أكثر كفاءة من خلال تحقيق رغباتهم النفسية من تحفيز واستقلالية، وهنا دور المعلم في توظيف عناصر التلعيب في البيئة التعليمية لتحفيز المتعلم والتمكن من تحقيق الأهداف بأعلى كفاءة ممكنة (الحمدي وحمودة، 2017) و (Behanke, 2015).

حيث توجد فروق بين اللعب والتلعيب، فاللعب تطبيق الفرد نشاط يمنحه المتعة والسرور، وهو في الغالب نشاط لا يرجى في ختامه تحقيق هدف معين، فهو فقط من أجل الاستمتاع، وتتمتع قواعده بحرية التعديل والتغيير حسب أهواء اللاعبين، أما بالنسبة إلى مفهوم التلعيب فيتناول منظورًا مختلفًا عن اللعب، فالتلعيب تطبيق مجموعة من عناصر اللعب في موقف تعليمي يهدف في نهايته إلى تحقيق الأهداف التربوية المتمثلة بجوانبه المهارية والمعرفية والوجدانية لدى المتعلمين، يقوم بإعدادها

المعلم بما يتناسب مع طبيعة محتوى المادة وطبيعة المتعلمين ومرحلتهم التعليمية في مجموعة من مجالات التلعيب. ومن هذه العناصر التي يتم تصنيفها في التلعيب هي: النقاط، والمستويات، والجوائز، والمنافسة (Al-Ayyash 2022).

وكما يخلط بعض التربويين بين مصطلح التلعيب " Gamification " والتعلم القائم على اللعب " Game Based Learning"، يجمع المصطلحان بين الألعاب والتعلم، والاختلاف بين المصطلحين يتركز على كيفية دمج عناصر اللعبة في سياق العملية التعليمية، حيث التلعيب يركز على تحويل عملية التعلم ككل إلى لعبة في جميع مجالاتها، وبينما يوظف التعلم القائم على اللعب بتوظيف اللعبة في جزء من العملية التعليمية، كما ذكر كل من رايت (Wright,2018) والأزوي والبلوشي (Al-Azawi, Al-Blushi, 2016) ودراسة (المطري وآل مسعد، 2022).

ووفقاً لما ورد في دراسة كل من (الدريبي، 2020؛ النادي، 2020) مجموعة من الفروق بين

مفهومي التلعيب والألعاب كما هو موضح في الجدول الآتي:

### الجدول (1)

#### الفرق بين التلعيب والألعاب

الألعاب	التلعيب	المعيار
المتعة، المنافسة، التعلم، ولكن ليس بالضرورة أن تكون جزءاً من التعليم	إخضاع موقف تعليمي لم يُصمم أصلاً من خلال لعبة لعناصر اللعبة	الهدف الأساسي
يوجد هدف يعكس المتعة بوجود قواعد أو عدم وجود قواعد	يعكس مجموعة من المهام التي يعطى فيها المستجيب نقاطاً إضافية أو مكافأة معينة	الإجراءات
الفوز أو الخسارة جزء من اللعبة	فقدان النقاط قد يكون ممكناً أو غير ممكن، ذلك أنّ النقطة هي لتحفيز المتعلم لاتخاذ بعض الإجراءات	التعزيز
عادة ما تكون مكلفة وصعبة البناء	التلعيب عادة ما يكون أسهل وأرخص	البناء

فإنّ التلعيب يخلق تفاعلاً مع الطلبة أو تفاعل الطالب مع الأجهزة الذكية من خلال البرامج التلعيبية المستخدمة في هذه الاستراتيجيات، ويتمحور دور الطالب أن يقوم باختيار الإجابة الصحيحة التي تدل على تحقيق الأهداف المطلوبة لديه (البركاتي والمالكي، 2023). ففي التلعيب كما أشار كل من الشمري (2019) والجريوي (2019) يكون للطلاب دورٌ إيجابيٌّ في العملية التعليمية بالإضافة إلى الاستمتاع في اكتساب المعرفة والخبرة، وأن هذه مجالات تزيد من تركيز المتعلم كونها تسيطر على مشاعره التي تدفعه إلى المشاركة والتحسين، وإعطاء فرصة للطلبة الذين لا تناسبهم الطرق التقليدية في التعلم مما يمكنهم من التعلم بحرية حسب قدراتهم وميولهم، والتعلم من خلال الخطأ والمحاولة من جديد، وربط التعليم بالحياة الواقعية، كما أن التعلم بالتلعيب يخلق جوّاً من التنافسية الإيجابية والمشاركة والتعاون بين المتعلمين، وخصوصاً عند الحديث عن الأطفال في المراحل الأساسية الأولى، مما يؤثر بشكل إيجابي على التصرفات السلوكية للطلاب، وإخراجه من دائرة الخجل والخوف.

للتعلم بالتلعيب أهمية تشمل مجموعة من الجوانب والأطراف منها: المتعلم، والمعلم، والبيئة التعليمية والمجتمع وغيرها، ويتمّ تغطية جميع الجوانب الضرورية للمتعم التي تساعد على صقل شخصيته، وتأهيله إلى الحياة العملية والواقعية، ومن الجوانب التي يغطيها التعلم بالتلعيب الجوانب السلوكية، المهارية والوجدانية التي بدورها تعمل على إعداد فرد متعلم قادر على مواجهة الحياة الواقعية وزيادة الإنتاجية على الصعيد الشخصي، بالإضافة إلى المجتمع، وذلك من خلال تمكينه من المهارات التي تمنحه القدرة على حل مشكلات مجتمعية مما يؤدي إلى تطوره وتقدمه بين باقي الشعوب (موسي، 2021).

وتتجلى أهمية التلعيب كما ذكر الجزار وآخرون (2022) في زيادة تفاعل الطلبة مع المادة التعليمية ومحتوى المنهج وذلك من خلال إعطاء مساحة أمان للطلاب عند تنفيذ الأنشطة التلعيبية من خلال جُملة من الحريات: أولاً حرية الفشل: أي أنّ المتعلم يستطيع أن يخطئ دون أن يعاقب على ذلك ويعيد الكرة مرة أخرى؛ وذلك لتحقيق الهدف من النشاط. ثانياً حرية التجربة: أي اكتشاف المتعلم ما هو جديد مما يحفز عنده التعلم الذاتي، وقيامه بأنشطة التلعيب بنفسه مع إشراف المعلم، وهنا تساعد الأنشطة التلعيبية في ترسيخ المحتوى التعليمي بطريقة ممتعة للطلاب؛ لأنه يتوصل إلى المعلومة أو الفكرة بنفسه دون التلقين المباشر من المعلم. ثالثاً حرية تحديد الهوية من خلال إعطاء الطالب المساحة الكافية في اتخاذ القرار بنفسه في مواقف تعليمية متعددة منذ المرحلة الأساسية التي بدورها تمكن الطالب من خلال تطبيق التلعيب بتحديد ما هي رغباته وميوله وهواياته عند إعطائه المساحة الكافية للإبحار والتفكير خارج الصندوق.

وأكدت دراسة أبو سيف (2017) على دور التلعيب في تحويل البيئة التعليمية من بيئة تلقينية إلى بيئة تفاعلية يعكس تطور المفهوم التعليمي نحو المشاركة النشطة للمتعلمين في عملية التعلم، فعندما يتم دمج عناصر التلعيب في التعليم يصبح للمتعلم دورٌ محوريٌّ في بناء معرفته وفهم المفاهيم، بدلاً من أن يكون مجرد متلقٍ للمعلومات، وتتيح عملية التلعيب للمتعلمين التفاعل مع المحتوى التعليمي من خلال التجارب العملية، وحل المشكلات، واتخاذ القرارات، والتفاعل مع البيئة التعليمية بشكل أكثر نشاطاً.

ويتيح التلعيب للطلبة تطوير مهارات التفكير لديهم، كمهارات التفكير الناقد والإبداعي، وتحفيز الفضول والاكتشاف، وتعزيز الاستقلالية والمسؤولية في عملية التعلم، وبفضل التفاعل المستمر مع

المحتوى التعليمي والمشاركة في أنشطة محفزة، يصبح التعلم تجربةً ممتعةً وشيقةً تشجع على الاستمرارية والتفاني في التحصيل العلمي.

وترى الباحثة أنّ هذا ما يفضل ممارسته من قبل معلمي اللغة الإنجليزية، وهو استثمار المزايا وجوانب القوى المتوافره لدى التلعيب لخلق الدافع عند المتعلمين نحو التعلم وقضاء المتعلمين وقتهم في تعلم ما هو جديد باستخدام التلعيب عوضاً عن إضاعة الوقت باللعب دون تحقيق تعلم، أو هدف يعود بالفائدة عليهم.

ويعدّ التلعيب كغيره من الاستراتيجيات والطرق التي لا يمكن تنفيذها بمعزل عن مجموعة من العناصر التي تسانده وهذه العناصر تساند التلعيب لتحقيق ما وضعت من أجله كإضافة جو من المرح والسرور في الغرفة الصفية، وذلك لجذب الطالب لأطول وقت ممكن خلال العملية التعليمية مما يحقق الأهداف المرجوه من المادة التعليمية من خلال زيادة رغبة المتعلمين نحو التعلم وتنفيذ المهام دون الشعور بالملل، ولتحقيق الأهداف رغم صعوبة المباحث وبعض المواضيع، فالتلعيب يعمل على خفض الضغط الواقع على كاهل الطلبة جراء زخم المواد والمهام التعليمية الموكولة لهم (Gomez et al., 2019).

تشكّل عناصر التلعيب الأساس الذي يقوم عليه تصميم وتطوير الألعاب والأنشطة التي تهدف إلى جذب الانتباه وتشجيع المشاركة الفعّالة، وتتألف هذه العناصر من مجموعة من العوامل التي تجمع بين المتعة والتحدي والتفاعل والتقدير، فمن خلال دمج عناصر التلعيب بشكل متقن، يتمكن مصممو الألعاب والمعلمون والمدرّبون من خلق تجارب تعليمية وترفيهية ممتعة وفعّالة، وعن عناصر التلعيب كما ذكر السليمان (2018):

- **المستويات أو المراحل Level /Stages**: يستخدم هذا العنصر عند تصميم التلعيب في البيئة التعليمية بهدف تحديد ما التقدم الذي أحرزه المتعلم عند تطبيق أنشطة التلعيب في مجالاته المختلفة، أي أنّ المستويات أو المراحل تعمل على تحديد إنجاز، أو مستوى المتعلم، وليس في تحسين مهاراته في المادة التعليمية، ويتم تقسيم الأنشطة التلعيبية إلى مستويات حيث تزداد صعوبة المهمة مع التقدم في المستوى، وهذا يخلق التحدي بين المتعلمين والمتعلم مع ذاته (الماجد والسيف، 2020).

- **الأوسمة Badges**: أو ما يعرف بالشارات هو وسام تقديري يمنح للمتعلمين عند إتمام مهمة معينة في إحدى أنشطة التلعيب، والغاية من هذه الأوسمة والشارات هي زيادة دافعية المتعلمين نحو التعلم وإنجاز المهام التعليمية بشكل أكثر كفاءة وفاعلية وبسرعة كبيرة، ويحصل المتعلم على الوسام عند حصوله على عدد معين من النقاط المتفق عليه مسبقاً وإتمام مجموعة من الأنشطة التلعيبية، ويظهر ذكاء المعلم عند ربط الوسام باهتمامات المتعلم وبالتالي لا يحصل جميع المتعلمون على نفس الأوسمة اعتماداً على اهتماماتهم ورغباتهم وميولهم (السليمان، 2018).

- **لوحة المتصدرين Boards Leader**: هي عبارة عن تصميم يصممه المعلم يعرض فيه أفضل مجموعة من الطلبة، بناءً على أدائهم وإنجازهم لمهمة ما، وتحقيق الهدف والغاية المطلوبة من هذه النشاط التلعيبية، وتُظهر لوحة المتصدرين تقدم هؤلاء الطلبة؛ مما يشعل المنافسة بين المتعلمين في الغرفة الصفية واندفاعهم إلى إتمام الأنشطة التلعيبية على أتم وجه لوضع أسمائهم في لوحة المتصدرين، ووضع المتعلمين في ترتيب لتوضيح مدى تقدمهم (الماجد والسيف، 2020).



- **النقاط Points:** والتي تعتبر كالمكافآت التي تمنح للمتعلم الذي حقق الهدف من النشاط التلعبي خلال مسار اللعبة. فالنقاط هي دلالة على إنجاز المهمة، وهذه النقاط تضاف إلى أرصدة المتعلمين ليتم مكافأتهم عليها فيما بعد، وهناك أنواع من النقاط فمثلاً: نقاط الخبرة وهي التي يحصل عليها المتعلم عند إتمام المهمة المطلوبة أما بالنسبة لنقاط الدفع فهي تعتبر كالعملة التي سيستخدمها المتعلم داخل اللعبة لأداء مجموعة من الأدوار كشرء شيء معين داخل النشاط، ومبدأ النقاط يعمل على زيادة نقاط المتعلمين بازدياد المهام والأنشطة التعليمية المنجزة وكلما زادت صعوبة المهمة التي ينجزها المتعلم تزداد النقاط المرتبطة بهذا النشاط، ويُسمح للمتعلم رؤية أعداد النقاط، ومدى تقدمه، مما يشكل دافعاً حماسياً له، وبعد ذلك يتم اتفاق بين المعلم والمتعلمين على عدد النقاط الذي يجب أن يحصل عليها المتعلم حتى يتم استبدالها بمكافأة معينة (السليمان، 2018).

- **القوانين Rules:** يتم وضع القوانين من قبل المعلم بالاتفاق مع المتعلم التي من خلالها يتم تحديد الفائز في النشاط التلعبي المطبق والملتزم بهذه القوانين.

وذكر (Huang et al., 2020) عناصر أخرى للتلعيب:

- **التحديات Challenges:** تمثل مهام أو أنشطة يجب على المشاركين إكمالها بنجاح لكسب المكافآت أو التقدم إلى المستوى التالي، ويتيح إدراج التحديات في اللعبة تحفيز المشاركين لتحقيق الأهداف وتطوير مهاراتهم.

- **التقدم Progress:** يتيح هذا العنصر للمشاركين تتبع تقدمهم في اللعبة أو المهمة، ويشعر المشاركون بالإنجاز عندما يرون كيفية تقدمهم ووصولهم إلى المستويات الجديدة أو يكتسبون النقاط أو الجوائز.

- **المكافآت Rewards:** تمثل المكافآت المنافع أو الجوائز التي يحصل عليها المشاركون بعد إكمال المهام أو التحديات بنجاح حيث يمكن أن تكون المكافآت عبارة عن نقاط، أو أوسمة، أو مزايا خاصة، وتعزز هذه المكافآت الإيجابية التحفيز، والمشاركة.
- **التفاعل Interaction:** يشمل هذا العنصر التفاعل بين المشاركين وبين اللعبة. يمكن أن يكون التفاعل مع المشاركين الآخرين، أو مع المحتوى، أو مع الأدوات المتاحة في اللعبة.
- **التعاون Collaboration:** يشجع التعاون المشاركين على العمل معًا وتبادل المعرفة والمهارات لتحقيق الأهداف المشتركة، كما يعزز التعاون روح الفريق والتواصل الفعال بين المشاركين.

وكما صنف ابن الهدلق (2019) إلى بيان فئات عناصر الألعاب المستخدمة باستراتيجية التلعيب

والتي نُظمت في (الديناميكيات والمكونات والميكانيكيات)، كما هو موضح في الشكل رقم (1):



الشكل (1)

عناصر اللعبة في استراتيجية التلعيب / ابن الهدلق ( 2019 )

فالمكونات هي القاعدة الأساسية للميكانيكيات والديناميكيات وهي المكونات المحسوسة، وميكانيكيات اللعبة هي العمليات المحفزة للطالب على إنجاز اللعبة أو المهمة، أما ديناميكيات اللعبة ترتبط بالعواطف والمشاعر والحالة النفسية.

وأشار الماجد والسيف (2020) إلى أنه يتمّ توظيف التلعيب في التعليم في عدّة مجالات، كتفعيل إجابات الطلبة خلال الدرس، حيث يعمل التلعيب على كسر روتين الفصل وتحفيز الطلبة على التعلم، وتجاوز الملل الناجم عن التعليم التقليدي، كما يساعد التلعيب في تبسيط المفاهيم المعقدة التي قد يواجهها المعلم خلال الدروس، مما يجعلها أكثر سهولة ووضوحاً للطلبة، ويسهل فهمها من خلال تقديمها بشكل تدريجي من البسيط إلى الأكثر تعقيداً، ويسهم التلعيب في عملية التقويم التكويني، حيث يمكن للمعلم الحصول على تقييم فوري لأداء الطلبة بنهاية كل درس من خلال تطبيقه داخل الفصل، مما يتيح له تقديم التغذية الراجعة اللازمة لدعم تحسين أداء الطلبة بشكل فعال. ومن مجالات التلعيب:

### 1. توظيف التلعيب في تعليم اللغة الإنجليزية

يعدّ توظيف التلعيب في تعليم اللغة الإنجليزية، وسيلة فعالة لجذب اهتمام الطلبة وتعزيز مشاركتهم وتفاعلهم مع المواد التعليمية، ويمكن استخدام عناصر التلعيب مثل المستويات، والتحديات، والمكافآت، والتقييم المستمر لتحفيز الطلبة على التعلم وتحسين مهاراتهم في اللغة الإنجليزية، حيث يمكن إطلاق تحديات للطلبة لإكمال مهام معينة باللغة الإنجليزية، مثل: إنجاز مشروع بحثي، أو كتابة قصة قصيرة، مع منح مكافآت أو مستويات جديدة للأداء المتميز، ويمكن استخدام الألعاب التعليمية عبر الإنترنت التي تتضمن تحديات وألغاز باللغة الإنجليزية لتحفيز الطلبة على ممارسة المهارات اللغوية بطريقة ممتعة ومحفزة وباستخدام هذه الأساليب، يمكن للمدرسين تعزيز التفاعل

والمشاركة الفعالة في الصف وتحفيز الطلبة على الاستمرار في تعلم اللغة الإنجليزية بشكل مستمر وممتع (Boudadi & Gutierrez, 2020).

## 2. عرض محتوى المادة بالتلعيب

يعد التلعيب وسيلة فعّالة لجذب اهتمام الطلبة وتفاعلهم مع المواد التعليمية بشكل ممتع، فمن خلال تطبيق مبادئ التلعيب، يمكن للمعلمين تقديم المفاهيم الدراسية بطرق تفاعلية وشيقة، مما يساهم في تحفيز الطلبة وتعزيز استيعابهم للمواد بشكل أفضل، ويمكن استخدام عناصر التلعيب مثل التحديات، والمستويات، والمكافآت لتنويع عرض المحتوى التعليمي وجعله أكثر جاذبية، فمن الممكن أن يصمّم المعلمون ألعاباً تفاعلية تتضمن أسئلة وتحديات تطبق المفاهيم الدراسية بطريقة تفاعلية، حيث يتمكن الطلبة من اكتساب المعرفة وحل المشكلات بينما هم يتقدمون في اللعبة، كما يمكن تقديم المحتوى الدراسي بشكل قصصي، أو بالاعتماد على الرسوم المتحركة، والفيديوهات التفاعلية لجذب انتباه الطلبة، وتوضيح المفاهيم بشكل بصري مبسط، فيسهل عرض محتوى المادة بالتلعيب في تحفيز الطلبة وتفاعلهم مع الدروس بشكل إيجابي، مما يعزز عملية التعلم ويحقق نتائج أكثر فعالية واستفادة (Gomez et al., 2019).

## 3. الأنشطة والوسائل التلعيبية

تتنوع الأنشطة والوسائل التلعيبية التي يمكن استخدامها في عملية التعلم بشكل كبير وتعتمد على طبيعة الموضوع واحتياجات الطلبة، ومن هذه الأنشطة والوسائل التلعيبية كما ذكر (Gomez et al., 2019):

- التحديات والمسابقات: يمكن تنظيم تحديات ومسابقات تفاعلية تتضمن أسئلة أو مهام محددة تتعلق بالموضوع المدرسي، حيث يتمكن الطلبة من المشاركة في هذه التحديات والمسابقات بشكل فردي أو جماعي، مما يعزز التعاون والمنافسة الإيجابية بينهم.

- لعب الأدوار: يمكن تصميم أنشطة تعليمية تقوم على لعب أدوار مختلفة، حيث يقوم الطلبة بتمثيل شخصيات معينة أو حالات محددة لتطبيق المفاهيم الدراسية بطريقة عملية ومباشرة.
- ألعاب اللوحة والبطاقات: يمكن استخدام ألعاب اللوحة والبطاقات المصممة خصيصًا لتعزيز فهم الطلبة للموضوعات المعقدة، ويمكن تصميم بطاقات تحتوي على أسئلة أو معلومات متعلقة بالموضوع، ويقوم الطلبة بالإجابة عليها أو حل المشكلات المقترحة.
- التعلم القائم على القصص: يمكن استخدام قصص مصورة أو قصص تفاعلية لتوضيح المفاهيم الصعبة وتشجيع الطلبة على المشاركة والتفاعل مع المواد التعليمية بشكل أكبر.
- الألعاب الرقمية والتطبيقات التعليمية: يمكن استخدام التطبيقات التعليمية، والألعاب الرقمية التفاعلية لتوفير بيئة تعليمية ممتعة وتحفيزية للطلبة، حيث يتمكنون من استكشاف المواد التعليمية بشكل ذاتي وتفاعلي.

#### 4. توظيف التلعيب في تقييم الطلبة

ويُعدّ استخدام التلعيب في التقييم والتغذية الراجعة إحدى الاستراتيجيات التي تستخدم لتحسين الأداء أو تغيير السلوك من خلال استخدام مكافآت أو عقوبات، ويكون ذلك عبر تقديم مكافآت مثل: المدح، أو المكافآت المادية عند تحقيق الأهداف المحددة أو السلوك المرغوب، بينما يتم تطبيق عقوبات مثل: فقدان الامتيازات، أو العقوبات المناسبة عندما يظهر سلوك غير مرغوب، ويمكن استخدام التلعيب لتحديد الأهداف الزمنية وتحفيز الأفراد على العمل بجدية لتحقيقها، وتقديم مكافأة مثل: إجازة إضافية، أو مكافأة مالية عند تحقيق أهداف معينة في فترة زمنية محددة. أما بالنسبة للتغذية الراجعة، فهي تشمل تقديم تقييم مستمر وتوجيه للأفراد بناءً على الأداء الحالي. يمكن استخدام التلعيب هنا لتحفيز الأفراد على تحسين أدائهم عن طريق تقديم مكافآت عند تحقيق النتائج المرغوبة، وتقديم توجيه إضافي أو دعم لتصحيح السلوك غير المرغوب فيه (Huang et al, 2019).

## 5. تطبيقات إلكترونية في التلعيب

يقترن مفهوم التلعيب في قطاع التعليم بما يعرف بالتطبيقات الإلكترونية التي ظهرت حديثاً التي يتم بها إنشاء مجموعة من الأنشطة التلعيبية الإلكترونية التفاعلية يطبقها المتعلم داخل الغرفة الصفية أو عن بُعد فهذه التطبيقات الإلكترونية التي بدورها تساعد في تطبيق التلعيب بكفاءة وسرعة، وتمنح المعلم القدرة على تحقيق الهدف المرجو من تنفيذ نشاط التلعيب بكل يسر وسهولة، فالتطبيقات الإلكترونية مناسبة للمتعلمين ولمراحلهم التعليمية لدى الجيل الصاعد بسبب التطور التكنولوجي الذي يشهده عصرهم وتعلقهم في هذا النوع من التطور، ولكل مرحلة من المراحل التعليمية يوجد هناك حزمة من التطبيقات الإلكترونية الملائمة لطبيعة هذه المرحلة، وطبيعة المبحث التعليمي المراد التطبيق عليه (Huang et al., 2020).

ومن هذه التطبيقات الإلكترونية المرتبطة بالتلعيب كما ذكرتها العديد من الدراسات والأبحاث كدراسة بيتويو وسوماردي (Pitoyo & Sumardi , 2020؛ كاظم وآخرون، 2021):

تطبيق كلاس دوجو (Class Dojo) يتم من خلاله مجموعة من الشخصيات الكرتونية التي تمنح الطلبة والمتعلمين نوعاً من المتعة والمرح، ويتم من خلاله إدارة الصفوف الدراسية ويوجد فيه خاصية مشاركة هذا النشاط مع أولياء الأمور، ويتسنى من خلال ذلك مراقبة أولياء الأمور، ومعرفة مستوى أبنائهم. وتطبيق دولينجو (Duolingo) حيث يطبق في مباحث اللغات لأنه يعمل على تعلم اللغات من خلال منح المتعلمين مجموعة من عناصر التلعيب كالانتقال: بالمستويات، والنقاط وغيرها من العناصر. وتطبيق كويزيز (Quizizz) الذي يعمل على إعطاء الفرصة للمعلم لإعداد مجموعة من الاختبارات بطريقة لا تشعر المتعلم بالملل، والضغط النفسي من رهبة الامتحان أو الاختبار وذلك عن طريق إعداد اختبارات قصيرة بطرق ممتعة للمتعلم. وتطبيق كاهوت (Kahoot) يقوم المعلم

باختيار مواضيع معينة، فيتم تحويل الواجبات إلى لعبة وتحديات يقوم المتعلم بالإجابة عنها في وقت يحدده المعلم مسبقاً، ويسمح للمتعلم بعدد معين من المحاولات حسب الإعدادات التي يختارها المعلم ويمنح هذا التطبيق وصول الاستجابات للمعلم بشكل فوري؛ ليتابع إجابات المتعلمين ومعرفة نقاط القوة والضعف لديهم، والعمل على علاجها أو إثرائها. وتطبيق كلاس كرافت (Classcraft) فيتيح للمعلم تشكيل فرق مكونة من المتعلمين من خلال مجموعة من الشخصيات حيث يقوم المتعلمون بلعب الأدوار بشكل جماعي والتالي نستطيع هنا تعزيز روح التعاون بين المتعلمين إلى جانب تحقيق الأنشطة التلعيبية أيضاً.

فللتلعيب دورٌ كبيرٌ في التعليم، ويعتبر أداة ذات فعالية لتعزيز تجربة التعلم، إلا أنه يواجه بعض

التحديات (Aljaraideh, 2020):

- **المبالغة في التركيز على المكافآت والعقوبات:** إنّ تقديم جميع المكونات الممكنة، مثل: النقاط، والمستويات، والشارات، والمكافآت في وقت واحد يمكن أن يقلل انتباه المتعلم في التركيز الرئيس، والمبالغة في التركيز على المكافآت، والعقاب يمكن أن يؤدي إلى ابتعاد المتعلم عن التركيز الرئيس وهو التعلم، والتركيز أكثر من اللازم على المكافآت والعقاب ليس نقطة صحيحة أثناء تطوير وحدة اللعب.
- **الفشل في دمج التلعيب في المنهج الدراسي:** لا يوجد معيارٌ واحدٌ يناسب جميع التصميمات أو القوالب التي تناسب جميع مفاهيم التعليم الإلكتروني، إلا أنه من الضروري أن يكون التصميم مخصصاً وفقاً لملاءمة واحتياجات جميع المتعلمين. وهذا هو التحدي عدم الفشل في دمج اللعب في المناهج الدراسية.

- **عدم تقبل الطلبة والمعلمين للتلعيب:** لا يمكن اعتبار دمج التلعيب في التعليم من الأمور السهلة، فالمعلمون، والطلبة، وأولياء الأمور على قناعة بأن اللعب عامل من عوامل مضيعة الوقت داخل الغرفة الصفية، ومن الصعب التغلب على الوصمة المرتبطة بالألعاب واللعب، خاصة في البيئة التعليمية، حيث تكون النتائج والمساءلة ضرورية.
- **مواجهة اختلاف مستويات الطلبة:** التحدي في توفير تجربة تعليمية تتناسب مع احتياجات ومستويات مختلفة من الطلبة في الصف.
- **ضمان التشجيع على المشاركة:** التحدي في تحفيز الطلبة على المشاركة الفعالة والمستمرة في الأنشطة التعليمية التي تعتمد على التلعيب.
- **تدريب المعلمين وتحفيزهم:** ضرورة توفير التدريب والدعم للمعلمين لتنفيذ برامج التلعيب بشكل فعال، بالإضافة إلى تشجيعهم وتحفيزهم لاستخدام هذه الاستراتيجية.
- **التقييم والمتابعة:** التحدي في تقييم فعالية استخدام التلعيب في تحقيق أهداف التعلم وتقديم التغذية الراجعة لتحسين الأداء في المستقبل.

وللتغلب على التحديات التي تواجه التلعيب يمكن الأخذ بمجموعة من الخطوات التي تساعد في تطبيق التلعيب بفاعلية وتحقيق الأهداف: **الخطوة الأولى:** فهم الفئة المستهدفة التي بدورها تضمن نجاح تطبيق التلعيب من خلال فهم الطالب وحاجاته، **والخطوة الثانية:** تركيز على تحديد أهداف التعلم فيترتب على المعلم تحديدها بوضوح؛ لتمكنه من قياس إذ تم تحقيقها أم لا بعد تطبيق التلعيب، **والخطوة الثالثة:** تنظيم الخبرة للوصول لتحقيق الأهداف النهائية، وجعلها قابلة للتحقيق، والقياس، وتجنب العقبات، **والخطوة الرابعة:** تحديد الموارد المطلوبة، والخطوة الأخيرة تطبيق عناصر التلعيب التي تخلق بيئة تحفيزية للتعليم (تقرير أكسفورد أتاليتكا، 2016) وكما ورد في دراسة (الحربي والبقمي،



## المحور الثاني: تعليم اللغة الإنجليزية للصفوف الثلاثة الأولى

أصبح تعلم اللغة الإنجليزية أمراً ضرورياً في العصر الحالي، وهذا عائد لأهمية اللغة الإنجليزية التي تتبلور حول اعتبارها لغة العصر والتكنولوجيا، وظهرت في الآونة الأخيرة ازدياد الرغبة والطلب على تعلم اللغة الإنجليزية بشكل هائل، وذلك لتمكين الفرد من مواكبة ما هو جديد لما حوله في أرجاء العالم، وباعتبار تعلم اللغة الإنجليزية في مدارسنا كلغة أجنبية لغير الناطقين بها أي ليست اللغة الأم للطلبة مما يترتب على المعلم مسؤولية إضافية ومكثفة لاختيار الطرق والإستراتيجيات الأنسب والأفضل التي تساعد الطالب لاكتساب اللغة الإنجليزية بالمستوى المطلوب والتي تتناسب مع طبيعة المرحلة المستهدفة، وجعل للطالب دور إيجابي في البيئة التعليمية (الخضور، 2022).

وتزايدت أهمية اللغة الإنجليزية في الآونة الأخيرة بشكل ملحوظ وذلك انعكاساً للتقدم العلمي والمعرفي والتكنولوجي الذي يشهده العالم وتعد اللغة الإنجليزية هي اللغة المعتمدة لهذا التطور في اللغة الإنجليزية هي اللغة المهيمنة والمسيطرة في عالم التعليم والتكنولوجيا والتطور (أبو صالح، 2017).

فإن إتقان اللغة الإنجليزية يعدّ أحدّ أهم متطلبات العصر الحديث، لما يحتويه من خليط من الجنسيات المتعددة، ويستوجب عليهم تحدث اللغة الإنجليزية كونها اللغة المشتركة بين جميع الجنسيات في شتى مجالات العمل، وبالرغم من ذلك إلا أنّ المؤسسات التعليمية تواجه مشكله وجود ضعف عند المتعلمين في اللغة الإنجليزية، وبدأت في البحث عن طرائق واستراتيجيات تعمل على تعزيز الجانب اللغوي لدى هذا الجيل لتطوير مهاراته وقدراته على إتقان اللغة الإنجليزية (الجعفري، 2020). ولأهمية تعلّم وإتقان اللغة الإنجليزية المُلحة التي أصبحت مطلباً رئيسياً من متطلبات الاستمرار في الحياة بسهولة فقد تم البدء بتطبيق تعلم اللغة الإنجليزية في المدارس الأردنية من

الصف الأول الأساسي بدلاً من الصف الخامس، وتم تطبيق هذا النظام منذ عام 2001 لتمكين المتعلمين من إتقان هذه اللغة (حلي، 2015).

ولتعليم اللغة الإنجليزية في الصفوف الأولى أهمية كبيرة لعدة أسباب أشارت لها نصر الله (2022) ومنها (التواصل العالمي) الذي يسهّل فهم اللغة الإنجليزية، على اعتبارها لغة الاتصال العالمي، التواصل مع الناس من مختلف الثقافات والبلدان ويفتح أبواباً للفرص العديدة في العمل والتعليم، و(البنية العقلية) فإن تعليم اللغة في سن مبكرة يُسهم في تطوير هياكل التفكير اللغوي والتعبير عن الأفكار بطريقة صحيحة، وهذا يعزز التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلبة، و(التحضير للمستقبل) الذي نشأ مع تزايد العولمة وتطور العالم التكنولوجي، فأصبح إتقان اللغة الإنجليزية ضرورةً حتميةً للنجاح في الحياة المهنية والأكاديمية، وأما(تعزيز التعلم الشامل) حيث يسهم تعلم اللغة في سن مبكر في تعزيز التعلم الشامل الذي يشمل الجوانب اللغوية والاجتماعية والعاطفية والحركية للتلاميذ، و(تعزيز التفاعل الثقافي) حيث يمكن لتعلم اللغة الإنجليزية في سن مبكر أن يسهم في فتح أبواب التفاعل مع ثقافات وعادات وتقاليد مختلفة، مما يعزز التفهم والاحترام المتبادل بين الطلبة، بالإضافة إلى (التحضير للتعلم المستمر) فيعتبر تعلم اللغة الإنجليزية في الصفوف الأولى بمثابة أساس للتعلم المستمر، ويمهّد الطريق لاكتساب مهارات لغوية متقدمة في المستقبل.

فحظيت اللغة الإنجليزية بأهمية واسعة في معظم البلدان بمختلف القطاعات، وفي القطاع التعليمي برز الاهتمام باللغة لإبقاء الأفراد والمتعلمين بجانب التطور الذي يشهده العالم وعدم تأخرهم عن باقي الشعوب وتشمل هذه اللغة مهارات رئيسة يجب اكتسابها من خلال أفضل وأحدث استراتيجيات وطرق ووسائل التعليم المختلفة (Fadel & Rajab, 2017).

فالمؤسسات التربوية تُبدي أوج اهتمامها في مناهج اللغة الإنجليزية وتطويرها باستمرار وإطفاء التحديات والتحسينات اللازمة لدى جميع المراحل الدراسية وبالتحديد مناهج اللغة الإنجليزية للمرحلة الأساسية التي تعتبر شعلة الانطلاق في عملية التعليم، ويجتهد المسؤولون عن المناهج في نقلها من الشكل المعروف التقليدي إلى مناهج تحاكي الخصائص النمائية، ورغبات المتعلمين واهتمامهم، وتعد مناهج المرحلة الأساسية أيضا الخطوات الأولى في اكتساب المتعلمين لكل من المعلومات والمعارف والحقائق والمفاهيم والمهارات وتكوين المنظومة الأخلاقية والفكرية من خلالها، فالاهتمام بهذه المرحلة مهم جدا لتحقيق الأهداف المراد تحقيقها لدى متعلميها في ضوء خصائصهم النمائية، وتضمن المناهج ما يلزم لإعداد المتعلم في جميع مهارات اللغة الإنجليزية الأربعة ألا وهي القراءة، والكتابة، والمحادثة، والاستماع (أبو شريخ والجرايدة، 2021).

تتشكل اللغة الإنجليزية من مهارات الاستماع، والكتابة، والمحادثة، والقراءة. فمهاره الاستماع تأتي في الصدارة بين مهارات اللغة الإنجليزية الأخرى، فهي أول المهارات التي يطبقها المتعلمون بجانب المحادثة، أي قبل تطبيق مهارتي الكتابة والقراءة من أول خطوات النجاح هو الاستماع الجيد وتحديداً لدى طلبة المرحلة الأساسية ومتطلباتهم كالاستماع للقصص التعليمية، وبعض من الألعاب المعتمدة على النظام الصوتي والمؤثرات الصوتية (Wahyudian, 2019).

وبما أن اللغة الإنجليزية ومهاراتها كنسيج العنكبوت في ترابطها فمن الضروري امتلاك المتعلم أيضا مهارة القراءة التي بدورها تساعد في قراءة النصوص المكتوبة، وتحليلها، وتعلم المغزى المتواجد بين مجموعة الرموز والحروف والتراكيب اللغوية التي تعمل على تغذية الجانب الفكري والعقلي للمتعلم وإنّ من أولى المهام الملقاة على معلم اللغة الإنجليزية هي تمكين المتعلمين في المرحلة الأساسية من مهاره القراءة (البصيص، 2011).

وأيضاً مهارة المحادثة فكما ذكر (المهدي وأبو عمر، 2017) أن الفرد لا يستطيع المُضي دون تواصل مع الآخرين والتعبير عما يجول في بداخلهم من أفكار، وآراء ومشاعر، واقتراحات يُعبر عنها شفويًا، وتُعد مهارة المحادثة هي عملية التعبير عن الأفكار، واللغة، والخبرات، ومشاركة الآخرين المشاعر، والمعارف، والمعتقدات على هيئة كلام منطوق.

والمهارة الأخيرة وهي مهارة الكتابة وكما ذكرت أبو شريخ والجرايدة (2021) في دراستها أن مهارة الكتابة هي قدرة الفرد على ترجمة ونقل أفكاره ومشاعره والمعلومات التي بحوزته بصيغة مكتوبة من خلال توظيف مجموعة من الرموز والحروف مكونة الجمل والفقرات والنصوص، وتُعد أهمية المرحلة الأساسية في هذه المهارة كون المتعلم في الصفوف الثلاثة الأولى يكتسب كيفية رسم هذا الحروف والكلمات التي بدورها تساعده في تكوين الجمل والفقرات بشكل صحيح لإعطاء القدرة للتعبير عن نفسه.

لذلك ظهرت العديد من الدراسات التي تناولت موضوع استراتيجيات تعليم اللغة الإنجليزية ومن هذه الدراسات دراسة الحامد (2016) حيث أشارت أن تطبيق الاستراتيجيات لها دورٌ عظيمٌ في تعلم لغة وتحديدًا اللغة الإنجليزية؛ لأنها تعد المحرك الأساسي في إتقان اللغة وهذا أيضاً ما أكده علماء النفس، وأيضاً تطبيق استراتيجيات في مبحث اللغة الإنجليزية كون تطبيق الاستراتيجيات والطرق والأساليب المتعددة في الغرفة الصفية والعملية التعليمية تساعد وتعمل على صقل شخصية المتعلم.

وتشير العديد من الدراسات كدراسة كل من (عبد الحميد، 2019؛ العمري، 2020؛ المبروك، 2016) عن مدى تأثير الاستراتيجيات والأنشطة الصفية واللاصفية في تعليم اللغة، ومدى تأثيرها على المتعلمين فإن المناهج الدراسية الحديثة والتوجهات التربوية تناشد وتحث على توظيف الاستراتيجيات والطرق والأنشطة في العملية التعليمية كونها إحدى المقومات الرئيسة في تطور

المتعلمين وإكسابهم مهارات جديدة تساندهم في الحياة وتساعد في تشكيل شخصياتهم القيادية، ومنحهم مهارات حياتية: كاحترام الوقت، والاعتماد على الذات، إلى جانب تطوير الجوانب المعرفية والوجدانية بالإضافة إلى زيادة مستوى الدافعية والرغبة للتعلم لما هو جديد، والابتعاد عن الأناية واحتكار العلم من خلال زيادة حب التعاون، والعمل ضمن الفريق، إضافة إلى ذلك نقل أثر التعلم إلى حياتهم الشخصية، وأخيرا التوصل إلى فرد صالح في المجتمع.

وكما ذكرت كل من (خزاعلة وأبو الشعر، 2016؛ الشعيبات والخطيب، 2018) أن من الاستراتيجيات المستخدمة والفعالة في تعلم اللغة الإنجليزية هي استراتيجيات التعلم النشط، ففي هذه الاستراتيجيات ميزة لجعل المتعلم يشارك في تطبيق وتنفيذ الأنشطة والمشاريع بدور كبير وتسمح للمتعلم إبداء رأيه ونسج الحوار والمناقشة، وأيضاً تطلق له العنان في فضاء واسع من أشكال التفكير وهذا يصب في إيجاد أفراد يتمتعون بشخصيات مميزة وابداعية وناقضة في المستقبل قادرة على حل المشكلات بإبداع، ومن هذه الاستراتيجيات التعلم التعاوني الذي ينمي التعاون بين المتعلمين بشكل أساسي، والعصف الذهني الذي بدوره يدرّب المتعلمين على إثارة تفكيرهم وتوليد أكبر قدر ممكن من الأفكار حول قضية أو مشكلة ما، واستراتيجية لعب الأدوار التي بدورها تمنح المتعلم فرصة مواجهة موقف معين يكون جزءاً من الموقف ويساعد في الوصول للحل الأمثل.

ومن هذا المنطلق كان من الضروري إدخال الأنشطة بأنواعها والاستراتيجيات إلى عالم التعليم بمراحله التعليمية المتعددة ابتداءً من مرحلة رياض الأطفال إلى المرحلة الأساسية الدنيا والعليا وصولاً إلى المرحلة الثانوية مع التركيز الحثيث والاهتمام بالخصائص النمائية المتعلقة في كل مرحلة من مراحل التعليمية وتطبيق ما يناسبها من أنشطة وطرق واستراتيجيات، وهذا هدف أساسي وهام في رؤية وزارة التربية والتعليم في الأردن ولعل النصيب الأكبر في هذا الاهتمام ينصب دوماً على المراحل

الأساسية لما تحمله من خصائص نمائية واحتياجات وتعامل خاص؛ كونها مرحلة حساسة جداً من حيث التعليم ومن حيث تأثيرها على باقي المراحل التعليمية، ولهذه المرحلة النصيب الأكبر في اكتساب المتعلمين اللغة بمهاراتها المتعددة، فمن مهام المعلم في هذه المرحلة استخدام الأنشطة والاستراتيجيات المناسبة مع خصائص النمائية المتعددة لهذه المرحلة كالخصائص العقلية واللغوية والجسدية وطبيعة اكتسابهم للمعرفة لذلك تعد من مهامه الأساسية هي توظيف الاستراتيجيات والأنشطة الملائمة لميول ورغبات وقدرات واحتياجات وطبيعة هذه المرحلة وتفهمه لوجود الفروق الفردية بينهم (البركاني، 2020؛ الشerman، 2023؛ المجلس الاقتصادي والاجتماعي الأردني، 2018).

ويعد التلعيب من استراتيجيات تدريس اللغة الإنجليزية، حيث يمكن تطبيقها عبر عدّة طرق

(Alomari et al., 2019):

- **الألعاب التعليمية:** يمكن استخدام الألعاب التعليمية لتعليم مفردات جديدة، القواعد اللغوية، والمهارات اللغوية الأساسية بطريقة ممتعة ومشوقة. على سبيل المثال: لعب الألعاب التي تتضمن مسابقات تعليمية أو ألعاب ترفيهية للتحدث والاستماع يمكن أن تحفز الطلبة على المشاركة الفعّالة.
- **التعلم النشط:** باستخدام أساليب التعلم النشط مثل الأدوار، يمكن للطلبة تطبيق المفردات والقواعد التي تعلموها في سياقات واقعية. على سبيل المثال: يمكن تقديم نشاط تمثيلي حول موضوع معين يتضمن استخدام اللغة الإنجليزية في سياق محاكاة لتعزيز التفاعل والتعلم.
- **الألعاب اللفظية والكلامية:** يمكن استخدام الألعاب اللفظية والكلامية لتطوير مهارات النطق والاستماع والتحدث. على سبيل المثال: اللعب بالألعاب تشجيعية لتكرار الكلمات الجديدة والجمل يمكن أن يساهم في تحسين النطق وفهم اللغة.

• **التعلم القائم على المشاريع:** يمكن تطبيق التلعب كجزء من مشاريع تعليمية تعاونية. على

سبيل المثال: يمكن للطلبة تطبيق المفردات والمهارات اللغوية التي تعلموها في إنشاء قصة

مصورة أو عرض تقديمي، مما يعزز التعلم النشط والتفاعل بين الطلبة.

ويختلف مستوى طلبة المدارس، ويوجد بينهم فروق من حيث المرحلة الدراسية المتواجدين فيها

من حيث قدراتهم على التعلم وآلية استقبال المعرفة والمعلومة وإتقان المهارات، وتُعدّ أهم المراحل

الدراسية لاكتساب اللغة للطلبة هي المراحل الأساسية الأولى لاعتبارها اللبنة الأساسية للمراحل

التعليمية المتعاقبة التي تؤثر في اكتسابه للمعرفة، حيث أن اكتساب اللغة تعتبر عملية بنائية تراكمية

وأن الخلل في هذه المرحلة الحساسة قد يمتد إلى المراحل التي تليها (الهوميل، 2020).

ومن الخصائص النمائية لطلبة الصفوف الثلاثة الأولى، حيث أشار (الشبول، 2023) أنها

(التطور النفسي) الذي يتضمن في هذا الجانب بناء الثقة لدى الأطفال بقدراتهم ومهاراتهم، وتشجيعهم

على تجربة أشياء جديدة دون الخوف من الفشل، ويمكن للطلبة في هذه المرحلة القيام بالأنشطة

التعليمية بمفردهم بمرور الوقت، مما يعني تطوّر مهارات الاستقلالية والمسؤولية لديهم، ويصبحون

أكثر قدرة في التعامل مع الانفصال عن الوالدين؛ ويشمل هذا الجانب تعلم الأطفال كيفية التعامل مع

الفصل المؤقت عن والديهم والتكيف مع بيئة المدرسة والتفاعل مع المعلمين والأقران، أما (التطور

اللغوي) فيتضمّن بناء الأساس لفهم المفردات؛ ويتضمن تعلم الأطفال الكلمات الجديدة وفهم معانيها

واستخدامها في السياق الصحيح، ويشمل تطوير مهارات القراءة والكتابة، كتعلمهم الأبجدية، والتعرف

على الحروف والأصوات، وتطوير مهارات القراءة الأساسية، وكتابة الحروف والكلمات، وتحسين

النطق والاستماع، ويكونون قادرين على تنمية مهارات النطق الصحيحة، والاستماع الفعّال لفهم

المحادثات والتواصل بفعالية، وفيما يتعلق (بالتطور الحركي) الذي يشير إلى تنمية المهارات الحركية

الدقيقة لديهم، فيكونون أكثر قدرة على إجراء حركات دقيقة مثل الرسم والقص وتعلم استخدام الأدوات بدقة، والتحكم في الحركات الأساسية مثل الكتابة والرسم واستخدام الورق، والقدرة على تكوين الحروف والأشكال، وأيضًا (التطور الأكاديمي) في تطوير مهارات الحساب الأساسية، وتعلّم الأعداد والعمليات الحسابية الأساسية مثل الجمع والطرح والضرب والقسمة، وبناء القدرة على التفكير الإبداعي وحل المشكلات عن طريق المحسوسات، ويشمل تطوير القدرة على حل المشكلات والتفكير بطرق جديدة وإيجاد حلول مبتكرة للتحديات، مما يجعلهم أكثر قدرة على استكشاف العالم من حولهم وتعلم الأفكار والمفاهيم الجديدة بنشاط.

فالتلعيب (Gamification) قادر على مراعاة الخصائص النمائية للصفوف الثلاثة الأولى بفعالية، إذ يوفر بيئةً تعليميةً محفزةً تستفيد من فضول الأطفال الطبيعي وتوجهه نحو التعلم والاستكشاف، حيث يتيح نظام النقاط والمكافآت تعزيز الاهتمام بالمواد الدراسية، مما يخلق شعورًا بالإنجاز والدافعية الذاتية، بينما يوفر التلعيب فرصًا لتطوير المهارات الاجتماعية عبر الأنشطة التعاونية التي تعلمهم كيفية العمل الجماعي وحل المشكلات، كما يفتح المجال أمام التعلم العملي من خلال المحاكاة والألعاب التعليمية، مما يساعد على استيعاب المفاهيم بصورة أسهل وأكثر متعة، مستهدفًا بهذه الطرق سمات هذه المرحلة من الفضول والدافعية والاستعداد للاستكشاف (Al-Sawakhneh, 2022).

إن أعداد الأفراد الراغبين في تعلم اللغة الإنجليزية يتزايد بشكل مستمر في كل يوم ومنهم طلبة المدارس الذين يعتبرون الشريحة الأكبر المستهدفة لتعلم اللغة الإنجليزية فقد أصبح هناك تنافس فأرباب العمل سيقومون باختيار المعلم المواكب للتطور والتقدم والقادر على استخدام وتطبيق استراتيجيات وطرائق حديثة تتماشى مع العصر، بالإضافة لكيفية الموازنة بين الاستراتيجيات المراد



تطبيقها ومدى تناسبها وتناسقها مع المرحلة العمرية المستهدفة من عملية التعليم لتحقيق الأهداف، فلم يعد مرغوب في المعلم التقليدي الذي يطبق التدريس بالطريقة الاعتيادية (الشريدة، 2020؛ عبد الله والجرايدة 2021).

لذلك تتوجه الأنظار إلى المعلم دائماً كونه اللبنة الأساسية في العملية التعليمية لتحقيق الأهداف التعليمية، فضرورة امتلاكه مجموعة من الصفات والسمات والكفايات العامة والخاصة التي بدورها تجعله قادر على تأدية أدواره في الغرفة الصفية المطلوبة منه على أكمل وجه، حيث يمتلك معلمو اللغة الإنجليزية ميزة عن باقي المعلمين وهي وجوب امتلاكهم نوعين من الكفايات: كفايات عامة تتقاطع مع باقي معلمي المباحث الأخرى، وكفايات دقيقة متعلقة بمبحث اللغة الإنجليزية التي تشمل مهارات اللغة كالقراءة والكتابة والاستماع والمحادثة.

وهنا يجب تسليط الضوء على معلمي اللغة الإنجليزية لمرحلة الصفوف الثلاثة الأولى الذي يتطلب منهم امتلاك المعرفة الشاملة عن مهارات اللغة، وليس ذلك فحسب بل يتعدى ذلك للوصول إلى علوم متنوعة كإتقان علوم الأصوات، والتحدث وتراكيب الجملة، وبناءها، والنحو كونهم يتعاملون مع مرحلة تأسيس بحاجة إلى تعامل حساسٍ وحذر، ففي هذه المرحلة يستطيع المعلم أن يبني جيلاً متمكناً من اللغة أو أن يهدم جيلاً باللغة؛ وذلك يؤثر في المراحل العمرية اللاحقة كون عملية التعليم هي عملية بنائية تراكمية، وكما تم ذكره أن معلمي اللغة الإنجليزية يستوجب عليهم امتلاك مجموعة من الكفايات ككفايات اللغة والتدريس والإدارة الصفية وأخيراً التقويم (الشهري، 2017).

وتشير الشعيبات والخطيب (2018) أن معلم اللغة الإنجليزية يجب أن يمتلك مجموعة من الخصائص والكفايات لضبط الأدوار الذي سيقوم بها بالطريق الصحيح كون اللغة التي يدرسها لها أهمية كبيرة بين الدول واكتسابها أصبح مطلباً أساسياً لاستمرار الفرد في الحياة بشكل طبيعي ومن

هذه الكفايات المهنية مثلاً: كفاية التخطيط، والتنفيذ، وكفاية التقويم التي تشمل التقويم بأنواعه القبلي والتشخيص والاستعداد والبناء والختامي.

وكون المعلم يمتلك دور مهم ومؤثر في العملية التعليمية فقد سعت وزارة التربية والتعليم إلى وضع المعلم ضمن خططها لتنميته مهنيًا من خلال مجموعة من الدورات التدريبية للمعلمين سواء بعد التعيين كدورة تدريب المعلمين الجدد، أو تفعيل نظام تدريب ما قبل الخدمة وذلك من خلال تعاون بين الوزارة وأكاديمية الملكة رانيا والجامعة الأردنية (الرزاز، 2018).

### ثانيًا: الدراسات السابقة ذات الصلة

- هدفت دراسة أحمد (2023) إلى التعرف على أثر استخدام استراتيجيات التعلم باللعب في تدريس اللغة الإنجليزية في تنمية مهارات التفكير الناقد لدى طلبة الصف الثامن الأساسي في مديرية التربية والتعليم لمحافظة جرش، وتكونت عينة الدراسة من (50) طالبًا من طلبة المدارس الأساسية التابعة لمديرية تربية جرش. تم استخدام الاختبار كأداة للدراسة، والمنهج شبه التجريبي، وقد أظهرت الدراسة وجود أثر لاستراتيجيات التعلم باللعب دالة إحصائيًا بين متوسط علامات المجموعتين التجريبيّة التي درست باستخدام استراتيجيات التعلم باللعب وعلامات المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة التقليدية على اختبارات التفكير الناقد لصالح التجريبيّة.

- هدفت دراسته باعارمة (2023) إلى استقصاء فاعلية التلعيب في تنمية مهارات التعبير الكتابي وتعزيز الدافعية للتعلم في مادة اللغة الإنجليزية، واستخدم المنهج شبه التجريبي، وتكونت العينة من 194 طالبة من طالبات الصف الثالث المتوسط، حيث تم تصميم اختبار لقياس مهارات التعبير الكتابي باللغة الإنجليزية ومقياس الدافعية لمعرفة أثر المتغير المستقل وهو التلعيب

على المتغيرات التابعة، ومن أهم نتائج هذه الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات طالبات المجموعة التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي للاختبار التحصيلي وذلك في مهارة استخدام التراكيب اللغوية ومهارة الترتيب المنطقي للأحداث ومقياس الدافعية في الدرجة الإجمالية للاختبار ولصالح المجموعة التجريبية.

- هدفت دراسة الشمري والشمري (2023) إلى الكشف عن تصورات معلمات رياض الأطفال في مدينة حائل نحو استخدام تقنية التلعيب (Gamification) في تصميم بيئات التعلم الإلكترونية والمعوقات التي تحول دون استخدامها، وتم استخدام المنهج الوصفي التحليلي، واستخدمت الاستبانة كأداة للدراسة وتكونت عينة الدراسة من 253 معلمة من معلمات رياض الأطفال بمدينة حائل، وبينت نتائج الدراسة أن معلمات رياض الأطفال لديهن تصورات إيجابية نحو استخدام تقنية التلعيب بالإضافة إلى وجود معوقات تحول دون استخدام التلعيب في تصميم بيئات التعلم الإلكترونية.

- هدفت دراسة أبو ضلع وإملاوي (2023) الكشف عن أثر استخدام التلعيب في تعزيز الدافعية نحو تعلم مفردات اللغة الإنجليزية لدى طلبة الصف السادس الأساسي في المدارس التابعة لمديرية تربية لواء البادية الشمالية الغربية، وتم استخدام منهج شبه التجريبي، وتكونت العينة من 41 طالبا، واشتملت الأداة على استبانة لقياس الدافعية واختبار لقياس تحصيل الطلبة في مفردات اللغة الإنجليزية، وأظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المجموعة التجريبية والضابطة في مقياس تعزيز الدافعية البعدي وفي الاختبار البعدي لمفردات اللغة الإنجليزية لصالح المجموعة التجريبية.

- هدفت دراسة أبو ميزر والعجلوني (2023) إلى الكشف عن أثر استخدام التلعيب في بيئة التعلم الإلكتروني في دافعية تعلم اللغة العربية لطلبة الصف الثامن الأساسي في عمان، وتم

استخدام منهج شبه التجريبي، وتكونت العينة من (50) طالبًا قُسموا إلى مجموعة تجريبية وضابطة، وتم استخدام مقياس للدافعية مكون من (40) فقرة، وأظهرت النتائج وجود فروق ظاهرية بين المتوسطات الحسابية لدرجات طلبة الصف الثامن في عمّان على مقياس دافعية تعلم اللغة العربية في القياس البعدي وفقا لطريقة التدريس لصالح استخدام التلعيب، وعدم وجود فروق على مقياس دافعية تعلم اللغة العربية لدى المجموعة التجريبية وفقا للجنس.

- أجرت السواكنة (Al-Sawakhneh, 2022) استقصاء اتجاهات مدرسي المدارس الحكومية حول استخدام تقنية التلعيب في تعلم مهارات اللغة الإنجليزية في الزرقاء. وتكونت العينة من (16) معلماً، وتم استخدام الاستبانة كأداة للدراسة، وتم استخدام الطريقة الوصفية الكمية. وأظهرت نتيجة الدراسة أن معظم المدرسين لديهم موقف إيجابي باستخدام التلعيب في تعلم مهارات اللغة الإنجليزية.

- وهدفت دراسة الحربي والبقمي (2021) إلى التعرف على آراء المعلمات والتي من خلالها يمكن التعرف على متطلبات تصميم بيئة تعليمية قائمة على التلعيب في التعليم والكشف عن المعوقات التي تحد من تطبيقها، وقد بلغت العينة (60) معلمة من طالبات الماجستير في كلية التربية بجامعة الملك سعود، واستخدمت الاستبانة كأداة للدراسة، معتمدة على المنهج الوصفي، وأظهرت نتائج الدراسة إلى وجود ضرورة إمام المعلمة بخصائص الفئة المستهدفة، بالإضافة إلى قدرة المعلمة على ضبط الصف وإدارته بشكل جيد، ومعرفة المعلمة بأساليب التغذية الراجعة المناسبة لطبيعة المتعلمين ومراعاة ومعرفة المعلمة لطبيعة المحتوى وبمميزات تطبيق التلعيب في التعليم، وأظهرت الدراسة أهم معوقات تطبيق التلعيب منها: كثرة الأعباء المسندة إلى المعلمة، وعدم وضوح آلية تنفيذ التلعيب لدى المعلمة، وكثرة أعداد الطالبات في الفصل

الدراسي، وعدم وجود اتصال إنترنت في المدرسة، وعدم توفير دورات تدريبية حول تلعب التعلم.

- حيث أجرت العبدان والقرني (2021) دراسة هدفت إلى الكشف عن درجة تطبيق أسلوب التلعب في تعليم العلوم والمعوقات التي تواجه المعلمات عند تطبيقه بمدينة مكة المكرمة، وتم استخدام المنهج المتقارب المتوازي، وتطبيقه على عينة من معلمات العلوم في المرحلة الابتدائية في مدينة مكة المكرمة البالغ عددهن (328)، وقد تم إعداد استبانة لجمع البيانات، ومن أهم نتائج البحث، إيمان المعلمات الكبير بأهمية استخدام التلعب في دروس العلوم للمرحلة الابتدائية ووجود معوقات تراوحت من متوسطة إلى عالية ساهمت في تقليل استخدام المعلمات لأسلوب التلعب.

- هدفت دراسة الدعجاني والمشيقح (2021) إلى التعرف على أثر استراتيجية التلعب في زيادة التحصيل الدراسي وتنمية الدافعية الداخلية نحو تعلم اللغة الإنجليزية لدى طالبات الصف الأول متوسط، استخدمت الدراسة منهج شبه التجريبي، وتكونت عينة الدراسة من 59 طالبة، وتم استخدام اختبار تحصيلي قبلي وبعدي كأداة للدراسة، وأسفرت الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لصالح المجموعة التجريبية.

- وأجرت العتيبي (2021) دراسة هدفت إلى الكشف عن درجة تطبيق استراتيجية التلعب لدى معلمات الحاسب الآلي بمنطقة الرياض، بالإضافة إلى الكشف عن معوقات تطبيقها من وجهة نظرهن والفروق في درجة تطبيق استراتيجية التلعب وفق متغيرات المؤهل العلمي، سنوات الخبرة، والمرحلة الدراسية. وتكونت عينة الدراسة من (780) معلمة وتم استخدام الاستبانة كأداة للدراسة، وقد تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي، وتوصلت الدراسة إلى أن درجة

تطبيق استراتيجية التلعيب لدى المعلمات جاءت بدرجة كبيرة، حيث تأتي درجة تطبيقها لدى المعلمات فيما يخص المنهج وطرق التدريس بالمرتبة الأولى، يليه درجة تطبيق استراتيجية التلعيب لدى المعلمات فيما يخص الطالبة كما تبين أن هناك موافقة بدرجة كبيرة بين أفراد البحث على وجود معوقات لتطبيق استراتيجية التلعيب، حيث تأتي المعوقات المرتبطة بالإدارة المدرسية والإمكانات المادية بالمرتبة الأولى، يليها المعوقات المرتبطة بالمنهج الدراسية، وبالمرتبة الثالثة تأتي المعوقات المرتبطة بالمعلمة، وأخيراً تأتي المعوقات المرتبطة بالطالبات كأقل معوقات لتطبيق استراتيجية التلعيب.

- هدفت دراسة أبو صعليك (Abu Sa'aleek, 2020) معرفة أثر استخدام الألعاب التحفيزية في فهم المقروء في اللغة الإنجليزية لدى طلاب الصف السادس الأردنيين متعلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية واتجاهاتهم نحوها. وتكونت عينة الدراسة من (71) طالباً. وتم استخدام اختبار واستبانة كأداة للدراسة. وتم استخدام المنهج التجريبي الوصفي. وأظهرت الدراسة فروقاً ذات دلالة إحصائية في متوسطات طلاب المجموعة التجريبية والضابطة على الاختبار البعدي الكلي لكل مستوى من مستويات فهم المقروء (الحرفي، الاستنتاجي، والنقدي) لصالح المجموعة التجريبية التي درست باستخدام الألعاب التحفيزية، وأن اتجاهات طلاب المجموعة التجريبية كانت إيجابية نحو استخدام الألعاب التحفيزية في دروس فهم المقروء.

- هدفت دراسة الشايفي (Alshaikhi,2020) إلى التعرف على أثر الأنشطة الإثرائية المقترحة القائمة على التلعيب وعلى الدافعية والتحصيل في مقرر اللغة الإنجليزية لدى طالبات الصف الرابع الابتدائي في محافظة أضم، وتم استخدام المنهج التجريبي، حيث طبقت على عينة تكونت من طالبات الصف الرابع الابتدائي وبلغ حجم هذه العينة 30 طالبة وتم استخدام اختبار تحصيلي، ومن أهم النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات طالبات

المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار التحصيلي، ومقياس الدافعية لصالح المجموعة التجريبية مما يشير إلى تحسن إيجابي في دافعية الطالبات وتحصيلهن لمفردات اللغة الإنجليزية.

- وأجرى الشمري (2019) دراسة تهدف إلى التعرف على فاعلية استخدام استراتيجية التلعيب في تنمية الدافعية نحو تعلم اللغة الإنجليزية لدى طلبة المرحلة الثانوية بمدينة الحائل، وقد بلغ مجموع العينة (149) طالبًا مقسمين إلى مجموعة تجريبية وعددها (64) طالبًا ومجموعة ضابطة عددها (85) طالبًا، واستخدم الاختبار كأداة للدراسة ومقياس للدافعية لتعلم اللغة الإنجليزية من ( إعداد الباحث )، وقد تم استخدام المنهج الوصفي والمنهج شبه التجريبي، وأظهرت الدراسة وجود فروق دالة إحصائية بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية ومتوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة في القياس البعدي للاختبار التحصيلي للغة الإنجليزية لصالح المجموعة التجريبية.

## التعليق على الدراسات السابقة (جدول الفجوة)

### الجدول (2)

#### التعليق على الدراسات السابقة (جدول الفجوة)

توثيق الدراسة	هدف الدراسة	العينة والمعينة	أدوات الدراسة	منهج الدراسة
أحمد (2023)	التعرف على أثر استخدام استراتيجية التعلم باللعب في تدريس اللغة الإنجليزية في تنمية مهارات التفكير الناقد لدى طلبة الصف الثامن الأساسي في مديرية التربية والتعليم لمحافظة جرش.	(50) طالبًا من الصف الثامن	وتم استخدام الاختبار كأداة للدراسة	وتم استخدام المنهج شبه التجريبي
الفجوة	الدراسة الحالية هدفت إلى معرفة درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتعبير في الصفوف الثلاثة الأولى بينما هدفت هذه الدراسة التعرف على أثر استخدام استراتيجية التعلم باللعب في تنمية مهارات التفكير الناقد لطلبة الصف الثامن، بينما عينة الدراسة الحالية هي المعلمات وليس الطلبة وسيتم استخدام الاستبانة كأداة للدراسة بدلاً من الاختبار بالإضافة أن الدراسة الحالية تتبع منهجاً وصفيًا وليس منهجاً شبه تجريبي.			
باعارمة (2023)	استقصاء فاعلية التلعيب في تنمية مهارات التعبير الكتابي وتعزيز الدافعية للتعلم في مادة اللغة الإنجليزية	(194) طالبة	وتم استخدام الاختبار كأداة للدراسة	المنهج شبه التجريبي
الفجوة	الدراسة الحالية هدفت إلى معرفة درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتعبير في الصفوف الثلاثة الأولى بينما هدفت هذه الدراسة استقصاء فاعلية التلعيب في تنمية مهارات التعبير الكتابي وتعزيز الدافعية للتعلم في مادة اللغة الإنجليزية، بينما عينة الدراسة الحالية هي المعلمات وليس الطالبات وسيتم استخدام الاستبانة كأداة للدراسة بدلاً من الاختبار بالإضافة أن الدراسة الحالية تتبع منهجاً وصفيًا وليس منهجاً شبه تجريبي.			
دراسة الشمري (2023)	الكشف عن تصورات معلمات رياض الأطفال في مدينته حائل نحو استخدام تقنية (Gamification) في تصميم بيئات التعلم الإلكترونية والمعوقات التي تحول دون استخدامها	وتكونت عينة الدراسة من 253 معلمة	وتم استخدام الاستبانة كأداة للدراسة	وتم استخدام المنهج الوصفي التحليلي



توثيق الدراسة	هدف الدراسة	العينة والمعاينة	أدوات الدراسة	منهج الدراسة
الفجوة	الدراسة الحالية هدفت إلى معرفة درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى بينما هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن تصورات معلمات رياض الأطفال في مدينة حائل نحو استخدام تقنية (Gamification) في تصميم بيئات التعلم الإلكترونية بالإضافة إلى التعرف على المعوقات التي تحول دون استخدامها.			
دراسة أبو ميزر والعلوني (2023)	الكشف عن أثر استخدام التلعيب في بيئة التعلم الإلكتروني في دافعية تعلم اللغة العربية لطلبة الصف الثامن الأساسي في عمان	وتكونت العينة من (50) طالباً	وتم استخدام مقياس للدافعية مكون من (40) فقرة	وتم استخدام منهج شبه التجريبي
الفجوة	الدراسة الحالية هدفت إلى معرفة درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى بينما هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن أثر استخدام التلعيب في بيئة التعلم الإلكتروني في دافعية تعلم اللغة العربية لطلبة الصف الثامن الأساسي في عمان، بينما استخدمت الدراسة الحالية المنهج الوصفي وتكونت العينة من المعلمات بدلاً من المنهج شبه التجريبي والعينة من الطلبة.			
دراسة أبو ضلع وإملاوي (2023)	الكشف عن أثر استخدام التلعيب في تعزيز الدافعية نحو تعلم مفردات اللغة الإنجليزية لدى طلبة الصف السادس الأساسي في المدارس التابعة لمديرية تربية لواء البادية الشمالية الغربية	وتكونت العينة من 41 طالباً	وتكونت الأداة من استبانة لقياس الدافعية واختبار لقياس تحصيل الطلبة في مفردات اللغة الإنجليزية	منهج شبه التجريبي
الفجوة	الدراسة الحالية هدفت إلى معرفة درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى في لواء القويسمة بينما هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن أثر استخدام التلعيب في تعزيز الدافعية نحو تعلم مفردات اللغة الإنجليزية لدى طلبة الصف السادس الأساسي في المدارس التابعة لمديرية تربية لواء البادية الشمالية الغربية، وتكونت عينة هذه الدراسة من طلاب بدلاً من معلمات، وتم استخدام الاستبانة والاختبار بدلاً من استبانة فقط.			
السواكنة (AI- ) Sawakhneh, (2022)	استقصاء اتجاهات مدرسي المدارس الحكومية حول استخدام تقنية التلعيب في تعلم مهارات اللغة الإنجليزية في الزرقاء	وتكونت العينة من (16) معلماً	وتم استخدام الاستبانة كأداة للدراسة	وتم استخدام الطريقة الوصفية الكمية

توثيق الدراسة	هدف الدراسة	العينة والمعينة	أدوات الدراسة	منهج الدراسة
الفجوة	الدراسة الحالية هدفت إلى معرفة درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى في لواء القويسمة بينما هدفت هذه الدراسة استقصاء اتجاهات مدرسي المدارس الحكومية حول استخدام تقنية التلعيب في تعلم مهارات اللغة الإنجليزية في الزرقاء، وتكونت عينة الدراسة من المعلمين بينما الدراسة الحالية عينتها المعلمات.			
دراسة الحربي والبقمي (2021)	التعرف على آراء المعلمات والتي من خلالها يمكن التعرف على متطلبات تصميم بيئة تعليمية قائمة على التلعيب في التعليم والكشف عن المعوقات التي تحد من تطبيقها	العينة (60) معلمة	استخدمت الاستبانة كأداة للدراسة	تم استخدام المنهج الوصفي
الفجوة	الدراسة الحالية هدفت إلى معرفة درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى بينما هدفت هذه الدراسة التعرف على آراء المعلمات والتي من خلالها يمكن التعرف على متطلبات تصميم بيئة تعليمية قائمة على التلعيب في التعليم بالإضافة إلى الكشف عن المعوقات التي تحد من تطبيقها.			
العبدان والقرني (2021)	الكشف عن درجة تطبيق أسلوب التلعيب في تعليم العلوم والمعوقات التي تواجه المعلمات عند تطبيقه بمدينة مكة المكرمة	العينة (328) معلمة	تم استخدام أداة الاستبانة	وتم استخدام المنهج المتقارب المتوازي
الفجوة	الدراسة الحالية هدفت إلى معرفة درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى بينما هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن درجة تطبيق أسلوب التلعيب في تعليم العلوم والمعوقات التي تواجه المعلمات عند تطبيقه بمدينة مكة المكرمة، بينما هذه الدراسة استخدمت المنهج الوصفي بدلاً من المنهج المتقارب المتوازي.			
دراسة الدعجاني والمشيح (2021)	التعرف على أثر استراتيجية التلعيب في زيادة التحصيل الدراسي وتنمية الدافعية الداخلية نحو تعلم اللغة الإنجليزية لدى طالبات الصف الأول المتوسط	وتكونت عينة الدراسة من 59 طالبة	وتم استخدام اختبار تحصيلي قبلي وبعدي كأداة للدراسة	استخدمت الدراسة منهج شبه التجريبي

توثيق الدراسة	هدف الدراسة	العينة والمعاينة	أدوات الدراسة	منهج الدراسة
الفجوة	الدراسة الحالية هدفت إلى معرفة درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى في لواء القويسمة، بينما هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على أثر استراتيجية التلعيب في زيادة التحصيل الدراسي وتنمية الدافعية الداخلية نحو تعلم اللغة الإنجليزية لدى طالبات الصف الأول المتوسط، وتكونت عينة هذه الدراسة من طلاب بدلا من معلمات، وتم استخدام اختبار بدلا من استبانة كأداة للدراسة، ومنهج شبه التجريبي بدلا من وصفي.			
(العتيبي، 2021)	الكشف عن درجة تطبيق استراتيجية التلعيب لدى معلمات الحاسب الآلي بمنطقة الرياض، بالإضافة إلى الكشف عن معوقات تطبيقها من وجهة نظرهن والفروق في درجة تطبيق استراتيجية التلعيب لدى معلمات الحاسب في الرياض	(780) معلمة	الاستبانة	الوصفي التحليلي
الفجوة	الدراسة الحالية هدفت إلى معرفة درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى في لواء القويسمة بدلاً من ربطها بدرجة تطبيق معلمات الحاسوب للتعليم بالتلعيب، واستخدام منهج وصفي كافي بدلاً من الوصفي التحليلي، وتم تطبيقها في الأردن بدل الرياض.			
ابو صعليك (Abu Sa'alek, 2020)	أثر استخدام الألعاب التحفيزية في فهم المقروء في اللغة الإنجليزية لدى طلاب الصف السادس الأردنيين متعلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية واتجاهاتهم نحوها	وتكونت العينة من (71) طالباً	وتم استخدام اختبار واستبانة كأداة للدراسة	وتم استخدام المنهج التجريبي
الفجوة	الدراسة الحالية هدفت إلى معرفة درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى في لواء القويسمة بدلاً من معرفة أثر استخدام الألعاب التحفيزية في فهم المقروء في اللغة الإنجليزية، وعينة الدراسة هن معلمات اللغة الإنجليزية للصفوف الثلاثة الأولى بدلاً من طلاب الصف السادس، وسيتم استخدام الاستبانة وليس استبانة واختبار، والمنهج المستخدم منهج وصفي بدلاً من المنهج التجريبي.			

توثيق الدراسة	هدف الدراسة	العينة والمعاينة	أدوات الدراسة	منهج الدراسة
الشايكي ( Alshaikhi,2020)	التعرف على أثر الأنشطة الإثرائية المقترحة القائمة على التلعيب وعلى الدافعية والتحصيل في المقرر اللغة الإنجليزية لدى طالبات الصف الرابع الابتدائي في محافظة أضم	العينة ( 30 ) طالبة	استخدام اختبار تحصيلي	واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي
الفجوة	الدراسة الحالية اهتمت بمعرفة درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى في الأردن بدلاً من التعرف على أثر الأنشطة الإثرائية المقترحة القائمة على التلعيب وعلى الدافعية والتحصيل في مقرر اللغة الإنجليزية لدى طالبات الصف الرابع الابتدائي في محافظة أضم، وتم تطبيقها على معلمات اللغة الإنجليزية للصفوف الثلاثة الأولى بدلاً من طلبة الصف الرابع، وتم استخدام الاختبار والمنهج التجريبي بدلاً من الاستبانة والمنهج الوصفي.			
(الشمري، 2019)	التعرف على فاعلية استخدام استراتيجية التلعيب في تنمية الدافعية نحو تعلم اللغة الإنجليزية لدى طلبة المرحلة الثانوية بمدينة حائل	(149) طالباً	استخدام الاختبار	المنهج الوصفي والمنهج شبه التجريبي
الفجوة	الدراسة الحالية اهتمت بمعرفة درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى، وتم تطبيقها على معلمات اللغة الإنجليزية للصفوف الثلاثة الأولى بدلاً من طلبة المرحلة الثانوية، واستخدمت أداة الاستبانة بدلاً من الاختبار، والدراسة ذات منهج وصفي بدلاً من شبه التجريبي.			

واستفادت الدراسة الحالية من الدراسات السابقة فقد وظفت الجهود التي سبقتها في تشخيص وإثراء مشكلة الدراسة وبلورتها وإثراء الإطار النظري، والاستفادة من نتائج الدراسات السابقة في تفسير نتائج الدراسة الحالية وربطها بالدراسات السابقة من حيث الاتفاق والاختلاف، وتمت الاستفادة منها في كيفية تحديد عينة الدراسة ومنهجيتها، وإعداد أداة الدراسة وتحديد مجالاتها.

وتميزت الدراسة الحالية عن غيرها من الدراسات باعتبارها من أولى الدراسات الأردنية - حسب علم الباحثة - التي تسعى لتحديد درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى في محافظة عمّان (لواء القويسمة) في المدارس الخاصة والحكومية.

وتميزت هذه الدراسة بإعداد استبانة للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى، ووزعت التلعيب في ستة مجالات (بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية، وعرض المحتوى، والأنشطة والوسائل التلعيبية، والتقويم والتغذية الراجعة، والتعزيز، التطبيقات الإلكترونية).

## الفصل الثالث الطريقة والإجراءات

تضمّن هذا الفصل عرضاً لمنهج الدراسة المستخدم، ومجتمعها، وعينتها، ووصفاً لأداتها، وكيفية إيجاد صدقها وثباتها، ومتغيرات الدراسة، وإجراءاتها، والمعالجة الإحصائية التي استخدمت في تحليل بياناتها.

### منهج الدراسة

من أجل تحقيق أهداف الدراسة تم استخدام المنهج الوصفي المسحي، وهو المنهج العلمي الذي يفي بأغراض هذه الدراسة.

### مجتمع الدراسة

تكوّن مجتمع الدراسة من جميع معلمات اللغة الإنجليزية للصفوف الثلاثة الأولى في المدارس الحكومية والخاصة في لواء القويسمة التابع لمحافظة عمّان، والبالغ عددهن (540) معلمة وفقاً لإحصائيات وزارة التربية والتعليم الأردنية للعام الدراسي (2024 / 2023).

### عينة الدراسة

تكونت عينة الدراسة من (227) معلمة للغة الإنجليزية للصفوف الثلاثة الأولى في المدارس الحكومية والخاصة في لواء القويسمة تم اختيارهم بالطريقة المتيسرة أي ما نسبته 42 %، ويوضح الجدول (3) توزيع أفراد عينة الدراسة وفق متغيرات المؤهل العلمي وقطاع التعليم وسنوات الخبرة.

### الجدول (3)

أفراد عينة الدراسة وفق متغيرات المؤهل العلمي وقطاع التعليم وسنوات الخبرة

المتغير	المستوى	العدد	النسبة المئوية
المؤهل العلمي	بكالوريوس وأقل	176	77.5%
	أعلى من بكالوريوس	51	22.5%
	المجموع	227	100%
قطاع التعليم	حكومي	114	50.2%
	خاص	113	49.8%
	المجموع	227	100%
سنوات الخبرة	أقل من 5 سنوات	81	35.7%
	من 5 - 10 سنوات	45	19.8%
	أكثر من 10 سنوات	101	44.5%
	المجموع	227	100%

### أداة الدراسة

من أجل تحقيق أهداف الدراسة قامت الباحثة بتصميم استبانة بالإعتماد على الأدب النظري وبعض الدراسات السابقة ذات العلاقة بموضوع الدراسة ومن هذه الدراسات (دراسة الشمري والشمري، 2023؛ أبو ضلع وإملاوي، 2023؛ 2022؛ Al-Sawakhneh، العبدان والقرني، 2021؛ الدعجاني والمشيقح، 2021؛ الحربي والبقمي، 2021؛ المطري، 2021؛ الشعبيات والخطيب، 2018) وغيرها من الدراسات. فضلاً عن بعض آراء التربويين المتخصصين حيث تكونت الأداة بصورتها النهائية من (60) فقرة، وتم توزيع الاستبانة على ستة مجالات وهي: (بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية، وعرض المحتوى، والأنشطة والوسائل التلعيبية، والتقييم والتغذية الراجعة، والتعزيز، والتطبيقات الإلكترونية).

## صدق الظاهري

تكونت الاستبانة في صورتها الأولية من (68) فقرة، كما هو موضح في الملحق (1) وللتحقق من صدق الظاهري للاستبانة تم عرضها على مجموعة من المحكمين المتخصصين في مجالات: مناهج وطرق تدريس الإنجليزية والعربية والعلوم والدراسات الاجتماعية واللغويات من مجموعة من الجامعات ومشرفين في وزارة التربية والتعليم بلغ عددهم (15) مُحكمًا ملحق (2) طلب منهم إبداء الرأي في سلامة ووضوح الصياغة اللغوية ودقتها ودرجة ملائمة الفقرات لمجالات الدراسة ومدى ملاءمة كل فقرة للبعد الذي تنتمي إليه وأية تعديلات أو اقتراحات أخرى سواء بحذف أو تعديل أو دمج الفقرات كما يرونها مناسبة وفي ضوء مقترحات المحكمين وآرائهم فقد تم الإبقاء على الفقرات التي حصلت على نسبة موافقة منهم (80%) فأكثر، وتم إجراء التعديلات المقترحة اللازمة حيث تم تعديل مجموعة من الفقرات منها: الفقرة الخامسة المتضمنة في مجال بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية، حيث تمثلت بالآتي: أُنحِ الثقة للطلبة من أجل تعزيز الجانب المعنوي لديهم، قبل تطبيق أنشطة التلعيب باللغة الإنجليزية وتم تعديلها إلى أجهز الطلبة نفسياً (منح الثقة) عند تطبيق أنشطة التلعيب، والفقرة الثالثة في مجال بيئة التلعيب باللغة الإنجليزية المتمثلة بالآتي: أنواع في ألوان الأثاث والمكونات المادية للغرفة الصفية وتم تعديلها إلى أنواع في مكونات الألوان المادية في الغرفة الصفية لتناسب التلعيب، والفقرة الثالثة عشر المتضمنة في مجال بيئة التلعيب باللغة الإنجليزية، حيث تمثلت بالآتي: أحفز عنصر المشاركة لدى الطلبة من خلال سماع اقتراحاتهم حول المادة وتطبيق المناسب منها وتم تعديلها إلى أحرص على سماع اقتراحات الطلبة أثناء التلعيب في المادة، والفقرة الخامسة والعشرين المتضمنة في مجال عرض المحتوى، حيث تمثلت بالآتي: أنواع في أساليب تقديم المحتوى في حصص اللغة الإنجليزية، لتحاكي أنماط التعلم المختلفة عند الطلبة وتم تعديلها إلى أصمم حصص تلعيبية وتفاعلية بأساليب متنوعة تحاكي أنماط التعلم المختلفة، والفقرة الخامسة والأربعين المتضمنة



في مجال التقويم والتغذية الراجعة، حيث تمثلت بالآتي: أخصص جزءًا لتقويم الطلبة من خلال التقويم الذاتي وتقييم زملاء وتم تعديلها إلى أوظف التقويم الذاتي وتقييم زملاء أثناء التلعيب، الفقرة السابعة والأربعين المتضمنة في مجال التعزيز حيث تمثلت بالآتي: أوصف الطلبة بألقاب تشجيعية نهاية كل أسبوع، تعتمد على أدائهم في مادة اللغة الإنجليزية وتم تعديلها إلى أصف الطلبة بألقاب تشجيعية أثناء التلعيب وفقًا لأدائهم في المادة.

بالإضافة إلى حذف مجموعة من الفقرات منها: الفقرة (أستخدم أثنائًا مثبتًا غير قابل للحركة داخل الغرفة الصفية) التي كانت ضمن مجال بيئة التلعيب باللغة الإنجليزية، والفقرة (أهتم بالسؤال عن أحوال الطلبة بشكل دوري مثل السؤال عن أسباب غيابهم، صحتهم،... إلخ) التي كانت متضمنة في مجال التعزيز.

حيث وصل عدد الفقرات النهائية (60) بعد حذف (8) فقرات من فقرات الاستبانة في صورتها الأولية وبيين الملحق (3) الاستبانة في صورتها النهائية والجدول (6) يبين مجالات الاستبانة وعدد فقراتها وأرقامها.

### صدق أداة الدراسة وثباتها

قامت الباحثة بالتحقق من صدق بناء الاستبانة من خلال تطبيق الاستبانة على عينة استطلاعية من مجتمع الدراسة ومن خارج عينتها الأساسية بلغ عددها (30) معلمة وتم حساب معامل ارتباط بيرسون بين الفقرة والمجال الذي تنتمي إليه وبين الفقرة والدرجة الكلية، وبيين الجدول (4) قيم معاملات ارتباط الفقرات مع المجال ومع الدرجة الكلية.

## الجدول (4)

قيم معاملات ارتباط الفقرات مع المجال ومع الدرجة الكلية

معامل الارتباط مع الدرجة الكلية	معامل الارتباط مع المجال	رقم الفقرة	معامل الارتباط مع الدرجة الكلية	معامل الارتباط مع المجال	رقم الفقرة
0.70**	0.76**	31	0.42**	0.61**	1
0.74**	0.74**	32	0.58**	0.72**	2
0.76**	0.81**	33	0.70**	0.77**	3
0.74**	0.85**	34	0.50**	0.53**	4
0.57**	0.71**	35	0.61**	0.81**	5
0.52**	0.59**	36	0.62**	0.64**	6
0.63**	0.68**	37	0.63**	0.64**	7
0.53**	0.62**	38	0.58**	0.61**	8
0.43**	0.45**	39	0.51**	0.61**	9
0.49**	0.57**	40	0.43**	0.63**	10
0.68**	0.74**	41	0.39**	0.45**	11
0.70**	0.78**	42	0.74**	0.74**	12
0.50**	0.57**	43	0.57**	0.62**	13
0.64**	0.78**	44	0.36**	0.48**	14
0.56**	0.72**	45	0.65**	0.73**	15
0.72**	0.86**	46	0.55**	0.62**	16
0.37**	0.67**	47	0.74**	0.79**	17
0.52**	0.83**	48	0.49**	0.54**	18
0.64**	0.86**	49	0.57**	0.58**	19
0.42**	0.63**	50	0.63**	0.77**	20
0.74**	0.83**	51	0.62**	0.79**	21
0.48**	0.75**	52	0.55**	0.72**	22
0.60**	0.79**	53	0.74**	0.80**	23
0.59**	0.77**	54	0.57**	0.70**	24
0.53**	0.79**	55	0.54**	0.56**	25
0.61**	0.82**	56	0.60**	0.69**	26
0.50**	0.63**	57	0.70**	0.71**	27
0.65**	0.86**	58	0.72**	0.74**	28
0.43**	0.63**	59	0.57**	0.66**	29
0.44**	0.70**	60	0.41**	0.61**	30

\*\*دال إحصائياً عند مستوى الدلالة (0.01)

يبين الجدول (4) قيم معاملات الارتباط بين الفقرة والمجال الذي تنتمي إليه وبين الفقرة الدرجة الكلية حيث تراوحت معاملات الارتباط مع المجال بين (0.45-0.86) وتراوحت معاملات الارتباط مع الدرجة الكلية بين (0.36-0.76) وهي قيم دالة إحصائيًا.

تم التحقق من ثبات الاستبانة من خلال حساب الثبات بطريقة كرونباخ ألفا وبيين الجدول (5) قيم معاملات الثبات بطريقة كرونباخ ألفا.

الجدول (5)  
قيم معاملات الثبات

كرونباخ ألفا	عدد الفقرات	مجالات الاستبانة
0.83	13	بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية
0.90	13	عرض المحتوى
0.91	12	الأنشطة والوسائل التلعيبية
0.76	7	التقويم والتغذية الراجعة
0.86	6	التعزيز
0.90	9	التطبيقات الإلكترونية
0.96	60	مجالات التلعيب ككل

يبين الجدول (5) معاملات ثبات كرونباخ ألفا للاتساق الداخلي لكل مجال من مجالات الاستبانة وللاستبانة الكلية حيث تراوحت معاملات الثبات بين المجالات (0.76-0.91) وبلغ معامل الثبات الكلي (0.96) وهي قيم مقبولة لإجراء الدراسة.

### الجدول (6)

مجالات الاستبانة وعدد فقراتها وأرقامها

أرقام الفقرات	عدد الفقرات	المجالات	رقم المجال	الاداة
13-1	13	بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية	1	مجالات التلعيب
26-14	13	عرض المحتوى	2	
38-27	12	الأنشطة والوسائل التعليلية	3	
45-39	7	التقويم والتغذية الراجعة	4	
51-46	6	التعزيز	5	
60-52	9	التطبيقات الإلكترونية	6	
60-1	60	مجموع الفقرات		

### تصحيح أداة الدراسة

تم اعتماد تدرج ليكرت الخماسي بتحديد خمسة مستويات وهي: بدرجة كبيرة جداً وتعطى الوزن (5)، بدرجة كبيرة وتعطى الوزن (4)، بدرجة متوسطة وتعطى الوزن (3)، بدرجة قليلة وتعطى الوزن (2)، بدرجة قليلة جداً وتعطى الوزن (1) وللحكم على استجابات العينة على أداة الدراسة قامت الباحثة باستخدام المعادلة الآتية: طول الفئة = الحد الأعلى (5) - الحد الأدنى (1) / عدد المستويات (3) ويبين الجدول (7) هذه المعايير.

### الجدول (7)

معايير الحكم على الفقرة

5 - 3.68	3.67 - 2.34	2.33 - 1	القيمة
مرتفعة	متوسطة	منخفضة	درجة التقدير

### المعالجة الإحصائية

- إيجاد معامل الثبات بطريقة كرونباخ ألفا (Cronbach-Alpha) لإيجاد ثبات الاستبانة.
- إيجاد معامل ارتباط بيرسون للتحقق من صدق بناء الاستبانة.
- استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب للإجابة عن السؤال الثاني.
- استخراج نتائج تحليل التباين المتعدد (MANOVA) للإجابة عن السؤال الثالث.

## إجراءات الدراسة:

1. استعراض الأدب النظري والدراسات السابقة وتحديد مشكلة الدراسة.
2. تحديد مجتمع الدراسة وهو معلمات اللغة الإنجليزية للصفوف الثلاثة الأولى في المدارس الحكومية والخاصة في لواء القويسمة في محافظة عمّان خلال الفصل الدراسي الثاني عام 2023-2024 وتحديد العينة المناسبة الذي بلغ عددها (227) معلمة للتحليل الإحصائي وتم تحديد العينة بالطريقة العشوائية المتيسرة.
3. إعداد أداة الدراسة بالرجوع للأدب النظري والدراسات السابقة، وعرضها على المحكمين والتأكد من صدقها وثباتها، وتعديل الفقرات في ضوء نتائج التحكيم.
4. الحصول على كتاب تسهيل مهمة مُوجّه من جامعة الشرق الأوسط لمخاطبة وزارة التربية والتعليم لتطبيق أداة الدراسة.
5. تطبيق وتوزيع الاستبانة على عينة الدراسة إلكترونياً، وإعطاء أفراد العينة (معلمات اللغة الإنجليزية للصفوف الثلاثة الأولى) الوقت الكافي للإجابة عن الاستبانة، والتأكد من سلامة المعلومات التي تم جمعها، والتأكد من الوصول للعدد المطلوب للعينة الممثلة.
6. تدقيق وترميز البيانات وتفرغ استجابات العينة باستخدام برنامج (SPSS) وتحليلها إحصائياً.
7. التوصل إلى النتائج وتحليلها وتفسيرها ومناقشتها وتقديم التوصيات بناءً عليها.

## الفصل الرابع

### نتائج الدراسة

تضمّن هذا الفصل عرض نتائج الدراسة مرتبةً وفق أسئلتها، وفيما يلي عرضاً لنتائج الدراسة:

**النتائج المتعلقة بالسؤال الأول: ما هي مجالات التلعيب اللازم ممارستها لدى معلمات اللغة الإنجليزية في الصفوف الثلاثة الأولى؟**

للإجابة عن هذا السؤال تم الرجوع إلى الأدب النظري والدراسات السابقة وتم التوصل إلى مجالات التلعيب وهي (بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية، وعرض المحتوى، والأنشطة والوسائل التعليلية، والتقويم والتغذية الراجعة، والتعزيز، التطبيقات الإلكترونية). يوضح الجدول رقم (8) مجالات التلعيب اللازم ممارستها لدى معلمات اللغة الإنجليزية في الصفوف الثلاثة الأولى ومؤشرات الأداء لكل مجال.

#### الجدول (8)

مجالات التلعيب اللازم ممارستها لدى معلمات اللغة الإنجليزية في الصفوف الثلاثة الأولى

(المجال الأول) بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية	
1	أصمم أركان تعليمية متنوعة في الغرفة الصفية وإجراء التغير المناسب للتلعيب (مثل، ركن القصص، مسرح الدمى، ..... إلخ).
2	أنظم أثاث الغرفة الصفية بطريقة تسهل تحريكها وتعديل أماكنها لتناسب التلعيب.
3	أنوع في ألوان المكونات المادية في الغرفة الصفية لتناسب التلعيب.
4	أستخدم شاشات تفاعلية وذكية في بيئة التعلم.
5	أجهز الطلبة نفسياً (منح الثقة) عند تطبيق أنشطة التلعيب.
6	أستخدم الإضاءة المتدرجة في البيئة الصفية.
7	أستخدم موسيقى ونغمات متنوعة داخل الغرفة الصفية.
8	أحفّز التعاون بين الطلبة والعمل الجماعي خلال التلعيب.
9	أوظّف مرافق المدرسة المتوفرة (كالمسرح والساحات، .... إلخ) في تطبيق مهارات اللغة الإنجليزية.

10	أُنظِمَ زيارات هادفة لمرافق عديدة خارج المدرسة (كالمتاحف، المكتبات، ...إلخ) تتناسب مع محتوى المادة.
11	أُستقبل الطلبة يوميًا بطرائق متنوعة ومحفزة تزيد من دافعيتهم نحو المادة.
12	أُطبّق نظام الحصة الحرة في التلعيب (منح فرصة للطلبة لقراءة كتاب أو إنجاز مهمة معينة في المدرسة).
13	أُحرص على سماع اقتراحات الطلبة أثناء التلعيب في المادة.
<b>(المجال الثاني) عرض المحتوى</b>	
14	أُتوّج في استخدام طرائق التهيئة لمادة اللغة الإنجليزية مثل (الألغاز، الأسئلة، التحديات، المؤثرات الصوتية وغيرها).
15	أُشرك الطلبة في مراحل التلعيب أثناء الدرس (التهيئة، العرض، الغلق) بعد تدريبهم مسبقًا.
16	أُكلف الطلبة بإحضار أدوات لعب متوافرة في المنزل بما يتناسب مع المحتوى، والتحدث عنها بجمل بسيطة باللغة الإنجليزية.
17	أُوظف استراتيجيات التعلم النشط التي تتضمن عناصر التلعيب.
18	أُتسلسل أثناء التلعيب في تقديم محتوى المادة من السهل إلى الصعب.
19	أُستخدم طرائق تلعيبية متنوعة عند اختيار الطلبة للإجابة عن الأسئلة (مثل: طريقة أعواد المتلجات...إلخ).
20	أُوظف الأدوات والوسائل التلعيبية المحسوسة وشبه المحسوس في الشرح.
21	أُشجّع الطلبة أثناء التلعيب مشاركة الزملاء تجاريهم الشخصية المرتبطة بالمادة.
22	أُبدّل أماكن الطلبة بشكل دوري وهاذف أثناء حصص التلعيب.
23	أُقدّم المحتوى عن طريق استخدام عناصر التلعيب (كالتحديات، الخيال، التشويق، ...إلخ).
24	أُطرح الأسئلة ذات النهايات المفتوحة المعتمدة على الخيال.
25	أُصمم حصص تلعيبية وتفاعلية بأساليب متنوعة تحاكي أنماط التعلم المختلفة.
26	أُثير فضول الطلبة ذوي التحصيل المنخفض من خلال تكرار عرض المحتوى بأنشطة تلعيبية متعددة.
<b>(المجال الثالث) الأنشطة والوسائل التلعيبية</b>	
27	أُطبّق الأنشطة والوسائل التلعيبية (كالأوسمة، التحديات، ...إلخ) التي ترتبط بالأهداف التعليمية.
28	أُوظف أنشطة ووسائل تلعيبية تراعي خصائص النمو لدى الطلبة.
29	أُختار أنشطة ووسائل تلعيبية تحفّز الطلبة على التأمل والتفكير والملاحظة (كالتحديات، الخيال، ...إلخ).
30	أُزوّد الطلبة بأنشطة التلعيب، مع توضيح قواعدها بشكل مبسط.

31	أمنح الطلبة نوعاً من الحرية في اختيار النشاط التلعيبي الذي يرغبون به.
32	أقسّم النشاط التلعيبي إلى مستويات، مع تمكين تكرارها لتحسين مهارات الطلبة.
33	أصمّم أنشطة تلعيبيّة تثير التحدي وتعزز الدافعية لدى الطلبة.
34	أستخدم أنشطة تلعيبيّة بأشكال متنوعة، منها الفردية والجماعية.
35	أمنح الطلبة فرصاً للتعبير عن آرائهم وأفكارهم بالطريقة التي تناسبهم أثناء التلعيب.
36	أحرص على إضفاء حس الفكاهة والفرح عند تطبيق الأنشطة والوسائل التلعيبيّة.
37	أوظّف الأنشطة والوسائل التلعيبيّة التي تجذب الطلبة لأطول وقت ممكن.
38	أوظّف الأنشطة والوسائل التلعيبيّة التي تراعي النوع الاجتماعي للطلبة (ذكر، أنثى).
<b>(المجال الرابع) التقويم والتغذية الراجعة</b>	
39	أكتفي باستخدام اختبار الورقة والقلم في تقييم أداء الطلبة.
40	أقيم الطلبة من خلال روابط إلكترونية تلعيبيّة تحتوي على أسئلة وصور، وتظهر النتائج بشكل فوري.
41	أستخدم التقويم خلال تنفيذ الطلبة الأنشطة التلعيبيّة (مثال: إنشاء اللائحة الترتيبيّة للطلبة).
42	أوظف المؤقت الافتراضي أثناء تقويم الطلبة لزيادة حماسهم أثناء عملية التقويم.
43	أدون الملاحظات أثناء تنفيذ الطلبة الأنشطة التلعيبيّة.
44	أنوع في استراتيجيات التقويم المعتمد على الأداء (كالمشاريع، ملف الإنجاز، قوائم الشطب، التجارب... إلخ) عند توظيف التلعيب.
45	أوظف التقييم الذاتي وتقييم الزملاء أثناء التلعيب.
<b>(المجال الخامس) التعزيز</b>	
46	أستخدم العبارات الإيجابية في تعزيز الجانب المعنوي، لإتمام مهمة ما تلعيبيّة.
47	أصف الطلبة بألقاب تشجيعية أثناء التلعيب وفقاً لأدائهم في المادة.
48	أحرص على تعزيز الطلبة منخفضي التحصيل على تحسين أدائهم باستخدام الجوائز والمنافسة والأوسمة.
49	أستخدم مبدأ التعزيز المرتبط بسرعة أداء الطلبة وإتقانهم لمهارات اللغة الإنجليزية.
50	أصمّم لوحة تعزيز تفاعلية تلعيبيّة توضح مدى تقدم الطلبة وتراجعهم.
51	أعزز الطلبة على أدائهم أثناء تطبيق التلعيب (مثل: شهادات التقدير والجوائز والمكافآت والنقاط).
<b>(المجال السادس) التطبيقات الإلكترونية</b>	
52	أوظف الألعاب الإلكترونية التفاعلية في تحقيق أهداف المادة (مثل: كلاس كرافت Class craft وغيرها).
53	أستخدم التطبيقات الإلكترونية بصيغة صوتية لتحسين مهارة الاستماع باللغة الإنجليزية.



54	أوظف التطبيقات الإلكترونية لتعزيز تعلم اللغة الإنجليزية مثل (دولينجو Duolingo، جيمكيت Gimkit، ... إلخ).
55	أفعل برامج إلكترونية للحروف المنطوقة تساعد الطلبة على إتقان الطلبة التهجئة بشكل صحيح.
56	أستخدم تطبيقات إلكترونية تحوّل المادة الورقية إلى مادة إلكترونية وتفاعلية.
57	أسجل دروس القراءة بأصوات الطلبة، عن طريق التطبيقات الإلكترونية.
58	أوظف التطبيقات الإلكترونية (مثل Kahoot، كويزيز Quizizz، ... إلخ) في عملية تقييم الطلبة.
59	أستخدم التطبيقات الإلكترونية (مثل Word Wall، بوك ويدجتس Book widgets، ... إلخ) في إعداد أوراق عمل ودروس تفاعلية.
60	أشرك الطلبة في التطبيقات الإلكترونية (مثل Skype) في تعزيز مهارة المحادثة باللغة الإنجليزية مع أقرانهم محلياً ودولياً.

النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني: ما درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى في لواء القويسمة (محافظة عمان)؟

للإجابة عن هذا السؤال استخرجت المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لتقديرات

معلمات اللغة الإنجليزية على فقرات الاستبانة ويوضح الجدول (9) هذه النتائج.

#### الجدول (9)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتبة لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى في لواء القويسمة (مرتبة تنازلياً)

الدرجة	الانحرافات المعيارية	المتوسطات الحسابية	المجالات	الرتبة	التسلسل في الأداة
مرتفعة	0.67	4.10	التعزيز	1	5
مرتفعة	0.62	3.82	عرض المحتوى	2	2
مرتفعة	0.63	3.76	الأنشطة والوسائل التعليلية	3	3
متوسطة	0.70	3.52	بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية	4	1
متوسطة	0.70	3.41	التقويم والتغذية الراجعة	5	4
متوسطة	0.62	3.13	التطبيقات الإلكترونية	6	6
متوسطة	0.58	3.62	درجة الممارسة (الكلية)		

يوضح الجدول (9) أنّ درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى في لواء القويسمة جاءت متوسطة بمتوسط حسابي (3.62) وانحراف معياري (0.58) وقد جاءت درجة الممارسة للمجالات الفرعية كما يلي: جاء مجال (التعزيز) بالرتبة الأولى بوسط حسابي (4.10) وانحراف معياري (0.67) وبدرجة مرتفعة، وجاء بالرتبة الثانية مجال (عرض المحتوى) بوسط حسابي (3.82) وانحراف معياري (0.62) وبدرجة مرتفعة وجاء مجال (الأنشطة والوسائل التلعيبية) في الرتبة الثالثة بوسط حسابي (3.76) وانحراف معياري (0.63) وبدرجة مرتفعة، وجاء في الرتبة الرابعة مجال (بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية) بوسط حسابي (3.52) وانحراف معياري (0.70) وبدرجة متوسطة، ويليه في الرتبة الخامسة مجال (التقويم والتغذية الراجعة) بوسط حسابي (3.41) وانحراف معياري (0.70) وبدرجة متوسطة، وجاء مجال (التطبيقات الإلكترونية) في الرتبة الأخيرة بوسط حسابي (3.13) وانحراف معياري (0.62) وبدرجة متوسطة

وقد قامت الباحثة باستخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لتقديرات المعلمات على كل فقرة من فقرات الاستبانة وعلى كل مجال من المجالات وتوضح الجداول (10,11,12,13,14,15) هذه النتائج.

### مجال بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية

ويبين الجدول (10) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى لمجال (بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية):

## الجدول (10)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتعليم في الصفوف الثلاثة الأولى لمجال (بيئة التعليم في اللغة الإنجليزية) مرتبة تنازلياً

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الفقرة	الرتبة	رقم الفقرة في المجال
مرتفعة	0.87	4.19	أُحَفِّزُ التعاون بين الطلبة والعمل الجماعي خلال التعليم.	1	8
مرتفعة	0.87	4.08	أجهز الطلبة نفسياً (منح الثقة) عند تطبيق أنشطة التعليم.	2	5
مرتفعة	0.92	3.89	أحرص على سماع اقتراحات الطلبة أثناء التعليم في المادة.	3	13
متوسطة	0.98	3.62	أستقبل الطلبة يومياً بطرائق متنوعة ومحفزة تزيد من دافعيتهم نحو المادة.	4	11
متوسطة	1.18	3.58	أستخدم موسيقى ونغمات متنوعة داخل الغرفة الصفية.	5	7
متوسطة	1.00	3.55	أنظم أثاث الغرفة الصفية بطريقة تسهل تحريكها وتعديل أماكنها لتناسب التعليم.	6	2
متوسطة	0.94	3.52	أنوع في ألوان المكونات المادية في الغرفة الصفية لتناسب التعليم.	7	3
متوسطة	1.08	3.44	أوظف مرافق المدرسة المتوفرة (كالمسرح والساحات، ...إلخ) في تطبيق مهارات اللغة الإنجليزية.	8	9
متوسطة	1.37	3.43	أستخدم شاشات تفاعلية وذكية في بيئة التعلم.	9	4
متوسطة	1.05	3.36	أطبق نظام الحصة الحرة في التعليم (منح فرصة للطلبة قراءة كتاب أو إنجاز مهمة معينة في المدرسة).	10	12
متوسطة	1.16	3.27	أستخدم الإضاءة المتدرجة في البيئة الصفية.	11	6
متوسطة	1.01	3.15	أصمم أركان تعليمية متنوعة في الغرفة الصفية وإجراء التغيير المناسب للتعليم (مثل، ركن القصص، مسرح الدمى، ...إلخ).	12	1
متوسطة	1.24	2.67	أنظم زيارات هادفة لمرافق عديدة خارج المدرسة (كالمتاحف، المكتبات، ...إلخ) تتناسب مع محتوى المادة.	13	10
متوسطة	0.70	3.52	بيئة التعليم في اللغة الإنجليزية (الكلية)		

يبين الجدول (10) أن درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى لفقرات مجال (بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية) جاءت متوسطة بوسط حسابي (3.52) وانحراف معياري (0.70) وتراوحت المتوسطات الحسابية للفقرات (2.67-4.19)، وجاءت الفقرة رقم (8) والتي نصها (أحضر التعاون بين الطلبة والعمل الجماعي خلال التلعيب) بالرتبة الأولى بوسط حسابي بلغ (4.19) وبانحراف معياري (0.87) وبدرجة مرتفعة وجاءت الفقرة رقم (10) والتي نصها (أنظم زيارات هادفة لمرافق عديدة خارج المدرسة (كالمتاحف، المكتبات، ...إلخ) تتناسب مع محتوى المادة) في المرتبة الأخيرة بوسط حسابي (2.67) وبانحراف معياري (1.24) وبدرجة متوسطة.

### مجال عرض المحتوى

ويبين الجدول (11) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى لمجال (عرض المحتوى):

### الجدول (11)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى لمجال (عرض المحتوى) مرتبة تنازلياً

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الفقرة	الرتبة	رقم الفقرة في المجال
مرتفعة	0.84	4.03	أُتسلسل أثناء التلعيب في تقديم محتوى المادة من السهل إلى الصعب.	1	18
مرتفعة	0.84	3.96	أُوظف استراتيجيات التعلم النشط التي تتضمن عناصر التلعيب.	2	17
مرتفعة	0.88	3.95	أُنوع في استخدام طرائق التهيئة لمادة اللغة الإنجليزية مثل (الألغاز، الأسئلة، التحديات، المؤثرات الصوتية وغيرها).	3	14
مرتفعة	0.92	3.92	أشجّع الطلبة أثناء التلعيب مشاركة الزملاء تجاربهم الشخصية المرتبطة بالمادة.	4	21

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الفقرة	الرتبة	رقم الفقرة في المجال
مرتفعة	0.84	3.90	أشرك الطلبة في مراحل التلعيب أثناء الدرس (التهيئة، العرض، الغلق) بعد تدريبهم مسبقاً.	5	15
مرتفعة	0.89	3.87	أوظف الأدوات والوسائل التلعيبية المحسوسة وشبه المحسوس في الشرح.	6	20
مرتفعة	0.89	3.81	أقدم المحتوى عن طريق استخدام عناصر التلعيب كالتحديات، الخيال، التشويق، ... إلخ).	7	23
مرتفعة	0.97	3.80	أبدل أماكن الطلبة بشكل دوري وهاذف أثناء حصص التلعيب.	8	22
مرتفعة	0.87	3.79	أثير فضول الطلبة ذوي التحصيل المنخفض من خلال تكرار عرض المحتوى بأنشطة تلعيبية متعددة.	9	26
مرتفعة	0.96	3.78	أكلف الطلبة بإحضار أدوات لعب متوافرة في المنزل بما يتناسب مع المحتوى، والتحدث عنها بجمل بسيطة باللغة الإنجليزية.	10	16
متوسطة	0.96	3.63	أطرح الأسئلة ذات النهايات المفتوحة المعتمدة على الخيال.	11	24
متوسطة	0.86	3.62	أصمم حصص تلعيبية وتفاعلية بأساليب متنوعة تحاكي أنماط التعلم المختلفة.	12	25
متوسطة	0.98	3.57	أستخدم طرائق تلعيبية متنوعة عند اختيار الطلبة للإجابة عن الأسئلة (مثل: طريقة أعواد المتلجات... إلخ).	13	19
مرتفعة	0.62	3.82	عرض المحتوى (الكلي)		

يبين الجدول (11) أن درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى لفقرات مجال (عرض المحتوى) جاءت مرتفعة بوسط حسابي (3.82) وانحراف معياري (0.62) وتراوحت المتوسطات الحسابية للفقرات (3.57-4.03)، وجاءت الفقرة رقم (18) والتي نصها (أتسلسل أثناء التلعيب في تقديم محتوى المادة من السهل إلى الصعب) بالرتبة الأولى بوسط

حسابي (4.03) وبانحراف معياري (0.84) وبدرجة مرتفعة وجاءت الفقرة رقم (19) والتي نصها (أستخدم طرائق تلعبية متنوعة عند اختيار الطلبة للإجابة عن الأسئلة (مثل: طريقة أعواد المتلجات... إلخ)) في الرتبة الأخيرة بوسط حسابي (3.57) وبانحراف معياري (0.98) وبدرجة متوسطة.

### مجال الأنشطة والوسائل التلعبية

ويبين الجدول (12) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لدرجة ممارسة معلمات

اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى لمجال (الأنشطة والوسائل التلعبية):

#### الجدول (12)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى لمجال (الأنشطة والوسائل التلعبية) مرتبة تنازلياً

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الفقرة	الرتبة	رقم الفقرة في المجال
مرتفعة	0.83	4.07	أحرص على إضفاء حس الفكاهة والفرح عند تطبيق الأنشطة والوسائل التلعبية.	1	36
مرتفعة	0.90	3.90	أوظف الأنشطة والوسائل التلعبية التي تجذب الطلبة لأطول وقت ممكن.	2	37
مرتفعة	0.87	3.86	أمنح الطلبة فرصاً للتعبير عن آرائهم وأفكارهم بالطريقة التي تتناسب أثناء التلعيب.	3	35
مرتفعة	0.79	3.85	أزود الطلبة بأنشطة التلعيب، مع توضيح قواعدها بشكل مبسط.	4	30
مرتفعة	0.88	3.77	أستخدم أنشطة تلعبية بأشكال متنوعة، منها الفردية والجماعية.	5	34
مرتفعة	0.89	3.75	أطبق الأنشطة والوسائل التلعبية (كالأوسمة، التحديات، ... إلخ) التي ترتبط بالأهداف التعليمية.	6	27

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الفقرة	الرتبة	رقم الفقرة في المجال
مرتفعة	0.88	3.70	أوظف أنشطة ووسائل تلعبية تراعي خصائص النمو لدى الطلبة.	7	28
مرتفعة	0.86	3.69	أختار أنشطة ووسائل تلعبية تحفز الطلبة على التأمل والتفكير والملاحظة (كالتحديات، الخيال، ... إلخ).	8	29
متوسطة	0.84	3.67	أصمّم أنشطة تلعبية تثير التحدي وتعزز الدافعية لدى الطلبة.	9	33
متوسطة	0.87	3.66	أقسّم النشاط التلعبية إلى مستويات، مع تمكين تكرارها لتحسين مهارات الطلبة.	10	32
متوسطة	1.02	3.63	أوظف الأنشطة والوسائل التلعبية التي تراعي النوع الاجتماعي للطلبة (ذكر، أنثى).	11	38
متوسطة	0.89	3.54	أمنح الطلبة نوعاً من الحرية في اختيار النشاط التلعبية الذي يرغبون به.	12	31
مرتفعة	0.63	3.76	الأنشطة والوسائل التلعبية (الكلي)		

يبين الجدول (12) أن درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى لفقرات مجال (الأنشطة والوسائل التلعبية) جاءت مرتفعة بوسط حسابي (3.76) وانحراف معياري (0.63) وتراوحت المتوسطات الحسابية للفقرات (3.54-4.07)، وجاءت الفقرة رقم (36) والتي نصها (أحرص على إضفاء حس الفكاهة والفرح عند تطبيق الأنشطة والوسائل التلعبية) بالرتبة الأولى بوسط حسابي (4.07) وانحراف معياري (0.83) وبدرجة مرتفعة وجاءت الفقرة رقم (31) والتي نصها (أمنح الطلبة نوعاً من الحرية في اختيار النشاط التلعبية الذي يرغبون به) في الرتبة الأخيرة بوسط حسابي (3.54) وانحراف معياري (0.89) وبدرجة متوسطة.

## مجال التقويم والتغذية الراجعة

ويبين الجدول (13) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لدرجة ممارسة معلمات

اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى لمجال (التقويم والتغذية الراجعة):

### الجدول (13)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في

الصفوف الثلاثة الأولى لمجال (التقويم والتغذية الراجعة) مرتبة تنازلياً

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الفقرة	الرتبة	رقم الفقرة في المجال
متوسطة	0.94	3.63	أنوع في استراتيجيات التقويم المعتمد على الأداء (كالمشاريع، ملف الإنجاز، قوائم الشطب، التجارب...إلخ) عند توظيف التلعيب.	1	44
متوسطة	0.96	3.60	أوظف التقويم الذاتي وتقييم الزملاء أثناء التلعيب.	2	45
متوسطة	1.01	3.59	أوظف المؤقت الافتراضي أثناء تقويم الطلبة لزيادة حماسهم أثناء عملية التقويم.	3	42
متوسطة	0.90	3.57	أدون الملاحظات أثناء تنفيذ الطلبة الأنشطة التلعيبية.	4	43
متوسطة	0.94	3.36	أستخدم التقويم خلال تنفيذ الطلبة الأنشطة التلعيبية (مثال: إنشاء اللاتحة الترتيبية للطلبة).	5	41
متوسطة	1.15	3.18	أقيم الطلبة من خلال روابط إلكترونية تلعيبية تحتوي على أسئلة وصور، وتظهر النتائج بشكل فوري.	6	40
متوسطة	1.10	2.97	أكتفي باستخدام اختبار الورقة والقلم في تقييم أداء الطلبة.	7	39
متوسطة	0.62	3.41	التقويم والتغذية الراجعة (الكلي)		

يبيّن الجدول (13) أن درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة

الأولى لفقرات مجال (التقويم والتغذية الراجعة) جاءت متوسطة بوسط حسابي (3.41) وانحراف



معياري (0.62) وتراوحت المتوسطات الحسابية للفقرات (2.97-3.63)، وجاءت الفقرة رقم (44) والتي نصها (أنوع في استراتيجيات التقويم المعتمد على الأداء ((كالمشاريع، ملف الإنجاز، قوائم الشطب، التجارب... إلخ) عند توظيف التلعيب)) بالرتبة الأولى بوسط حسابي (3.63) وبانحراف معياري (0.94) وبدرجة متوسطة وجاءت الفقرة رقم (39) والتي نصها (اكتفي باستخدام اختبار الورقة والقلم في تقييم أداء الطلبة) في الرتبة الأخيرة بوسط حسابي (2.97) وبانحراف معياري (1.10) وبدرجة متوسطة.

### مجال التعزيز

ويبين الجدول (14) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لدرجة ممارسة معلمات

اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى لمجال (التعزيز):

#### الجدول (14)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى لمجال (التعزيز) مرتبة تنازلياً

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الفقرة	الرتبة	رقم الفقرة في المجال
مرتفعة	0.79	4.36	أستخدم العبارات الإيجابية في تعزيز الجانب المعنوي، لإتمام مهمة ما تلعيبية.	1	46
مرتفعة	0.81	4.28	أصف الطلبة بألقاب تشجيعية أثناء التلعيب وفقاً لأدائهم في المادة.	2	47
مرتفعة	0.82	4.19	أحرص على تعزيز الطلبة منخفضي التحصيل على تحسين أدائهم باستخدام الجوائز والمنافسة والأوسمة.	3	48
مرتفعة	0.83	4.08	أستخدم مبدأ التعزيز المرتبط بسرعة أداء الطلبة وإتقانهم لمهارات اللغة الإنجليزية.	4	49

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الفقرة	الرتبة	رقم الفقرة في المجال
مرتفعة	0.90	4.01	أعزز الطلبة على أدائهم أثناء تطبيق التلعيب مثل: (شهادات التقدير والجوائز والمكافآت والنقاط).	5	51
مرتفعة	1.05	3.71	أصم لوحة تعزيز تفاعلية تلعيبية توضح مدى تقدم الطلبة وتراجعهم.	6	50
مرتفعة	0.67	4.10	التعزيز (الكلي)		

يبين الجدول (14) أن درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى لفقرات مجال (التعزيز) جاءت مرتفعة بوسط حسابي (4.10) وانحراف معياري (0.67) وتراوحت المتوسطات الحسابية للفقرات (3.71-4.36)، وجاءت الفقرة رقم (46) والتي نصها (أستخدم العبارات الإيجابية في تعزيز الجانب المعنوي، لإتمام مهمة ما تلعيبية) بالرتبة الأولى بوسط حسابي (4.36) وانحراف معياري (0.79) وبدرجة مرتفعة وجاءت الفقرة رقم (50) والتي نصها (أصم لوحة تعزيز تفاعلية تلعيبية توضح مدى تقدم الطلبة وتراجعهم) في الرتبة الأخيرة بوسط حسابي (3.71) وانحراف معياري (1.05) وبدرجة مرتفعة.

### مجال التطبيقات الإلكترونية

ويبين الجدول (15) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى لمجال (التطبيقات الإلكترونية):

## الجدول (15)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتعليم في الصفوف الثلاثة الأولى لمجال (التطبيقات الإلكترونية) مرتبة تنازلياً

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الفقرة	الرتبة	رقم الفقرة في المجال
متوسطة	1.09	3.59	أستخدم التطبيقات الإلكترونية بصيغة صوتية لتحسين مهارة الاستماع باللغة الإنجليزية.	1	53
متوسطة	1.11	3.41	أفعل برامج إلكترونية للحروف المنطوقة تساعد الطلبة على إتقان الطلبة التهجئة بشكل صحيح.	2	55
متوسطة	1.30	3.26	أستخدم التطبيقات الإلكترونية (مثل Word Wall، بوك ويدجتس Book widgets، ... إلخ) في إعداد أوراق عمل ودروس تفاعلية.	3	59
متوسطة	1.17	3.20	أستخدم تطبيقات إلكترونية تحوّل المادة الورقية إلى مادة إلكترونية وتفاعلية.	4	56
متوسطة	1.18	3.18	أوظف الألعاب الإلكترونية التفاعلية في تحقيق أهداف المادة مثل: (كلاس كرافت Class craft وغيرها).	5	52
متوسطة	1.24	3.01	أسجل دروس القراءة بأصوات الطلبة، عن طريق التطبيقات الإلكترونية.	6	57
متوسطة	1.28	2.99	أوظف التطبيقات الإلكترونية (مثل Kahoot، كويزيز Quizizz، ... إلخ) في عملية تقييم الطلبة.	7	58
متوسطة	1.22	2.91	أوظف التطبيقات الإلكترونية لتعزيز تعلم اللغة الإنجليزية مثل (دولينجو Duolingo، جيمكيت Gimkit، ... إلخ).	8	54
متوسطة	1.23	2.56	أشرك الطلبة في التطبيقات الإلكترونية (مثل Skype) في تعزيز مهارة المحادثة باللغة الإنجليزية مع أقرانهم محلياً ودولياً.	9	60
متوسطة	0.62	3.13	التطبيقات الإلكترونية (الكلي)		

يبين جدول (15) أن درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى لفقرات مجال (التطبيقات الإلكترونية) جاءت متوسطة بوسط حسابي (3.13) وانحراف معياري (0.62) وتراوحت المتوسطات الحسابية للفقرات (2.56-3.59)، وجاءت الفقرة رقم (53) والتي نصها (أستخدم التطبيقات الإلكترونية بصيغة صوتية لتحسين مهارة الاستماع باللغة الإنجليزية) بالرتبة الأولى بوسط حسابي (3.59) وانحراف معياري (1.09) وبدرجة متوسطة وجاءت الفقرة رقم (60) والتي نصها (أشرك الطلبة في التطبيقات الإلكترونية (مثل Skype) في تعزيز مهارة المحادثة باللغة الإنجليزية مع أقرانهم محلياً ودولياً) في الرتبة الأخيرة بوسط حسابي (2.56) وانحراف معياري (1.23) وبدرجة متوسطة.

**النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث: هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) في درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى تعزى لمتغيرات (المؤهل العلمي، قطاع التعليم، سنوات الخبرة)؟**

للإجابة عن هذا السؤال استخرجت المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب باختلاف متغيرات كل من (المؤهل العلمي، قطاع التعليم، سنوات الخبرة) ويبين الجدول (16) هذه النتائج:

**الجدول (16)**

**المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب باختلاف متغيرات المؤهل العلمي، قطاع التعليم، سنوات الخبرة**

الدرجة الكلية	التطبيقات الإلكترونية	التعزيز	التقويم والتغذية الراجعة	الأنشطة والوسائل التعليلية	عرض المحتوى	بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية	المستويات المجالات	المتغير
3.57	3.07	4.06	3.37	3.72	3.75	3.47	م	بكالوريوس
0.55	0.86	0.68	0.61	0.61	0.60	0.67	ع	وأقل
3.80	3.33	4.25	3.56	3.91	4.06	3.67	م	أعلى من
0.64	1.01	0.59	0.64	0.69	0.64	0.79	ع	بكالوريوس

الدرجة الكلية	التطبيقات الإلكترونية	التعزيز	التقويم والتغذية الراجعة	الأنشطة والوسائل التعليلية	عرض المحتوى	بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية	المستويات المجالات		المتغير
3.44	2.92	3.92	3.30	3.59	3.65	3.31	م	حكومي	قطاع التعليم
0.62	0.98	0.70	0.59	0.67	0.66	0.72	ع		
3.80	3.33	4.30	3.53	3.93	3.99	3.72	م	خاص	
0.48	0.77	0.57	0.63	0.54	0.53	0.62	ع		
3.64	3.15	4.11	3.44	3.78	3.80	3.56	م	أقل من 5 سنوات	سنوات الخبرة
0.49	0.90	0.62	0.63	0.58	0.53	0.56	ع		
3.56	3.06	4.08	3.35	3.63	3.79	3.49	م	من 5-10 سنوات	
0.69	0.96	0.79	0.60	0.75	0.76	0.82	ع		
3.63	3.14	4.11	3.42	3.80	3.84	3.50	م	أكثر من 10 سنوات	
0.59	0.89	0.65	0.63	0.61	0.63	0.74	ع		

م: المتوسط الحسابي / ع: الانحراف المعياري

يلاحظ من الجدول (16) وجود فروق ظاهرية بين المتوسطات الحسابية باختلاف متغيرات المؤهل العلمي، قطاع التعليم، سنوات الخبرة ولمعرفة فيما إذا كانت هذه الفروق ذات دلالة إحصائية استخرجت نتائج تحليل التباين متعدد المتغيرات (MANOVA) والجدول (17) يبين هذه النتائج.

#### الجدول (17)

نتائج تحليل التباين متعدد المتغيرات (MANOVA) لدلالة الفروق بين المتوسطات الحسابية

لاستجابات أفراد عينة الدراسة باختلاف متغيرات المؤهل العلمي، قطاع التعليم، سنوات الخبرة

مستوى الدلالة	ف	متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين المجالات	
0.057	3.674	1.608	1	1.608	بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية	المؤهل العلمي
0.002	9.543	3.349	1	3.349	عرض المحتوى	
0.092	2.862	1.031	1	1.031	الأنشطة والوسائل التعليلية	
0.238	1.403	0.518	1	0.518	التقويم والتغذية الراجعة	
0.158	2.012	0.834	1	0.834	التعزيز	
0.097	2.773	2.108	1	2.108	التطبيقات الإلكترونية	
0.020	5.455	1.606	1	1.606	الدرجة الكلية	

مستوى الدالة	ف	متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين المجالات	
0.005	8.050	3.522	1	3.522	بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية	قطاع التعليم
0.024	5.174	1.816	1	1.816	عرض المحتوى	
0.003	9.057	3.262	1	3.262	الأنشطة والوسائل التعليلية	
0.041	4.234	1.563	1	1.563	التقويم والتغذية الراجعة	
0.002	9.610	3.982	1	3.982	التعزيز	
0.019	5.631	4.279	1	4.279	التطبيقات الإلكترونية	
0.002	9.996	2.943	1	2.943	الدرجة الكلية	
0.716	0.335	0.146	2	0.293	بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية	سنوات الخبرة
0.798	0.225	0.079	2	0.158	عرض المحتوى	
0.757	0.279	0.100	2	0.201	الأنشطة والوسائل التعليلية	
0.857	0.154	0.057	2	0.114	التقويم والتغذية الراجعة	
0.817	0.202	0.084	2	0.168	التعزيز	
0.449	0.804	0.611	2	1.222	التطبيقات الإلكترونية	
0.840	0.174	0.051	2	0.103	الدرجة الكلية	
		0.438	215	94.067	بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية	الخطأ
		0.351	215	75.455	عرض المحتوى	
		0.360	215	77.429	الأنشطة والوسائل التعليلية	
		0.369	215	79.357	التقويم والتغذية الراجعة	
		0.414	215	89.098	التعزيز	
		0.760	215	163.391	التطبيقات الإلكترونية	
		0.294	215	63.302	الدرجة الكلية	
			226	110.323	بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية	الكلي المصحح
			226	87.427	عرض المحتوى	
			226	89.324	الأنشطة والوسائل التعليلية	
			226	86.854	التقويم والتغذية الراجعة	
			226	100.248	التعزيز	
			226	184.092	التطبيقات الإلكترونية	
			226	75.482	الدرجة الكلية	

يبين الجدول (17) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسطات الحسابية لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب باختلاف متغير المؤهل العلمي على الدرجة الكلية وعلى مجال عرض المحتوى وبالرجوع لجدول (16) نجد أنها لصالح أعلى من بكالوريوس كما يبين الجدول (17) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسطات الحسابية لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب باختلاف متغير قطاع التعليم على جميع المجالات وعلى الدرجة الكلية وعند العودة لجدول (16) نجد أنها لصالح القطاع الخاص كما يبين الجدول (17) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسطات الحسابية لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب باختلاف متغير سنوات الخبرة.

## الفصل الخامس

### مناقشة النتائج والتوصيات

تضمّن هذا الفصل عرضاً لمناقشة نتائج الدراسة، كما وتضمن التوصيات والمقترحات التي تم

التوصل إليها.

#### أولاً: مناقشة النتائج

مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الأول والذي نصّ على: ما هي مجالات التلعيب اللازم ممارستها لدى معلمات اللغة الإنجليزية في الصفوف الثلاثة الأولى؟

تم الرجوع إلى عدد من الدراسات السابقة والأدب النظري للعديد من البحوث والاطلاع على

أدوات دراسات سابقة تتعلق بالتلعيب في مبحث اللغة الإنجليزية، بالإضافة إلى دراسات تتعلق

بإحتياجات وميول وخصائص المتعلمين في الصفوف الثلاثة الأولى، ودراسات عن كيفية تصميم

بيئة تلعيبية، ومن هذه الدراسات، ( دراسة الشمري والشمري، 2023؛ أبو ضلع وإملاوي، 2023؛

2022، Al-Sawakhneh؛ العبدان والقرني، 2021؛ الدعجاني والمشيقح، 2021؛ الحربي

والبقي، 2021؛ المطري، 2021؛ الشعيبات والخطيب، 2018)، تم التوصل إلى مجموعة من

مجالات التلعيب اللازم ممارستها من قبل معلمات اللغة الإنجليزية في الصفوف الثلاثة الأولى وهي

( بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية، وعرض المحتوى، والأنشطة والوسائل التلعيبية، والتقويم والتغذية

الراجعة، والتعزيز والتطبيقات الإلكترونية)، وتعزو الباحثة اختيار هذه المجالات الستة لشمولها العملية

التعليمية كاملة من جوانبها كافة، ابتداءً بإعداد البيئة التعليمية اللازمة لتطبيق التلعيب إلى كيفية

عرض المحتوى، واستخدام الأنشطة والوسائل التلعيبية، وصولاً إلى التعزيز المرغوب به عند تطبيق

التلعيب، وكيفية تقويم أداء الطلبة الملائمة مع التلعيب بالإضافة إلى إدخال عنصر التكنولوجيا من

خلال التطبيقات الإلكترونية التي لها دورٌ كبيرٌ في زيادة كفاءة تطبيق المعلمات للتلعيب، فمجال



(بيئة التلعيب باللغة الإنجليزية) من احتوائها للمكونات المادية والمعنوية لتجهيز الطلبة للتلعيب، وتحقيق جميع الأهداف المرغوبة بأعلى مستوى، فقد تم تضمين هذا المجال فقرات عن مكونات المادية في البيئة التلعيبية كاستخدام شاشات تفاعلية ذكية، وتصميم أركان تعليمية وكيفية تنظيم أثاث الغرفة الصفية؛ لتتناسب مع أنشطة التلعيب، والتنوع في ألوان الأثاث، وتضمن المجال أيضاً فقرات للنواحي المعنوية لتجهيز الطلبة ودمجهم في بيئة التلعيب منذ لحظة استقبالهم، وإعداد الطلبة نفسياً عند تطبيق الأنشطة، وسماع اقتراحاتهم؛ مما يزيد من شعورهم بالراحة النفسية وحماستهم نحو المادة التعليمية، وتوظيف بيئة المدرسة بمرافقها وتنظيم زيارات لمرافق خارج المدرسة. أما مجال (عرض المحتوى) فقد تضمنت فقراته كيفية عرض المعلمات لمحتوى مادة اللغة الإنجليزية بالتلعيب، من طرائق التمهيد للدروس، وكيفية التسلسل بتقديم المحتوى وتوظيف الأدوات المناسبة في التلعيب وإدخال عناصر التلعيب كالتحديات وتوسيع مدارك الطلبة بالخيال، والتنوع في طرائق اختيارهم للإجابة، وإشراكهم في العملية التعليمية، والتركيز على جميع الطلبة ذوي التحصيل المرتفع والمنخفض. أما مجال (الأنشطة والوسائل التلعيبية) فاحتوت فقراته على أنشطة متنوعة منها الفردية والجماعية مع توضيح قواعد هذه الأنشطة للطلبة ومراعاة النوع الاجتماعي وخصائص الفئة المستهدفة؛ وذلك لزيادة دافعيتهم. أما مجال (التقويم والتغذية الراجعة) فقد تناولت فقراته التنوع بطرائق التقويم المتبعة وتطبيق التقويم التكويني والختامي خلال الأنشطة التلعيبية، وخلق أجواء حماسية أثناء تنفيذ عملية التقويم. أما مجال (التعزيز) الذي يُعد من أهم مجالات التلعيب؛ وذلك لأن الهدف من توظيف التلعيب هو تحفيز الطلبة نحو اكتساب اللغة ومهاراتها والتعزيز هو عنصر أساسي لدى طلبة الصفوف الثلاثة الأولى؛ لما له من تأثير إيجابي عليهم من الناحية النفسية مما يؤدي إلى تقبلهم للمعلم وللتعلم والإبداع في تعلم اللغة باستخدام أنواع التعزيز المعنوية والمادية. وأما مجال (التطبيقات الإلكترونية) فتتجلى أهمية هذا المجال في التطور التكنولوجي الذي يشهده العصر وظهور

مجموعة من التطبيقات الإلكترونية التي تساند المعلم في تطبيق التلعيب في تعليم الطلبة وتعزيز مهارات اللغة لديهم.

**مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني الذي نصّ على: ما درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى في لواء القويسمة (محافظه عمان)؟**

أظهرت نتائج الجدول (9) أن درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى جاءت متوسطة على الدرجة الكلية وعلى المجالات الآتية: (بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية، التقويم والتغذية الراجعة، والتطبيقات الإلكترونية) وبينما جاءت مرتفعة في المجالات الآتية: (التعزيز، وعرض المحتوى، والأنشطة والوسائل التلعيبية)، وتعزو الباحثة ذلك إلى أن المجالات التي جاءت بدرجة ممارسة مرتفعة هي المجالات التي يستطيع المعلم التحكم بها دون الحاجة إلى تغيير في البيئة المدرسية وبنيتها أو الحاجة إلى تجهيزات خاصة لتطبيق التلعيب أو شبكات انترنت ومعدات معينة، فمجال التعزيز، وعرض المحتوى، والأنشطة والوسائل التلعيبية هي مجالات لا تحتاج إلى تجهيزات واستعداد خاص لتطبيقها فيستطيع المعلم في مجال (الأنشطة والوسائل التلعيبية) إعداد وسائل وأنشطة تلعيبية من مواد بسيطة متوفرة في المدارس بسهولة، بالإضافة إلى مجال (عرض المحتوى) أيضاً يمكن أن يطبقها بمعدات ووسائل متوفرة سواء في البيئة المدرسية أو يمكن للطلبة إحضارها من منازلهم، أما بالنسبة لمجال (التعزيز) فيمكن أن يتم استخدام أنواع عدة للتعزيز كالتعزيز اللفظي والمادي فالتعزيز اللفظي لا يحتاج لمجهود من معلم أو تجهيز مسبق أو مواد ومعدات لتطبيق هذا النوع من التعزيز وأيضاً يمكن أن يستخدم طرائق للتعزيز المادي المتوفرة وغير المكلفة للمعلم تطبيقها، أما بالنسبة للمجالات التي جاءت بدرجة متوسطة (بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية، والتقويم والتغذية الراجعة، والتطبيقات الإلكترونية فهذه المجالات يحتاج المعلم إلى أطراف وجهات مساندة بجانبه ليستطيع إنجاز عملية تطبيق التلعيب في هذه المجالات كمجال

(بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية) التي تحتاج إلى بيئة مُعدة ومجهزة وإدارة مؤمنة في تطبيق التلعيب في اللغة الإنجليزية وتأسيس وتجهيز عُرف ومعدات بيئية ملائمة لتطبيق الطلبة وفي حال عدم توفر هذه البيئة منذ تأسيس البيئة التعليمية والغرف الصفية فهذا بدوره يحد من تطبيق المعلم التلعيب لصعوبة تنفيذ ذلك بمفرده، من حيث الأدوات والبيئة فجاءت النتيجة متوسطة مما يعني أن هناك مدارس تتمتع ببيئة مناسبة للممارسة للتلعيب بكل إتقان وبالمقابل هناك مدارس لا تتوفر لديها بيئة مجهزة لتطبيق التلعيب بالمستوى المطلوب، وكذلك الأمر عند الحديث عن مجال (التطبيقات الإلكترونية) أن معلمات اللغة الإنجليزية يستخدمن التطبيقات الإلكترونية في التلعيب لكن هناك حاجة إلى بنية تحتية من شبكات إنترنت وأجهزه حاسوبية وبرامج إلكترونية مجهزة لتساعد في تنفيذ التطبيقات الإلكترونية المتعلقة بالتلعيب في اللغة الإنجليزية، وإعداد معلم رقمي قادر على تطبيق مثل هذا النوع من التطبيقات الإلكترونية في الغرفة الصفية لزيادة قدرة المعلمات على توظيف التطبيقات الإلكترونية في تنفيذ التلعيب. وقد اتفقت هذه النتيجة مع نتيجة دراسة العبداني والقرني (2021) التي أظهرت إحدى نتائجها إيمان المعلمات الكبير بأهمية استخدام التلعيب في دروس العلوم للمرحلة الابتدائية إلا إنهن استخدمن التلعيب بدرجة متوسطة في العملية التعليمية لوجود معوقات ساهمت في التقليل من استخدامهن التلعيب ومن هذه المعوقات كانت إدارية وأخرى معوقات متعلقة بالمعلم، واتفقت مع دراسة السوانكة (Al-Sawakhneh, 2022) على أن المعلمات لديهن مواقف وتصورات إيجابية نحو استخدام التلعيب في تعلم مهارات اللغة الإنجليزية.

أما بالنسبة للمجالات فقد تم مناقشتها كما يلي:

#### المجال الأول: بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية

أظهرت نتائج الجدول (9) أن مجال بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية جاءت بالمرتبة الرابعة وجاءت جميع فقراته بدرجة متوسطة باستثناء الفقرات (5) و(8) و(13) التي جاءت بدرجة مرتفعة،

وأظهرت نتائج الجدول (10) أن الفقرة رقم (8) التي تنص على " أحفز التعاون بين الطلبة والعمل الجماعي خلال التلعيب "حصلت على المرتبة الأولى بمتوسط حسابي (4.19) وانحراف معياري (0.87)، وتعزو الباحثة هذه النتيجة إلى أن المعلمات على وعي بإيجابية تحفيز جو التعاون بين الطلبة في البيئة التعليمية لما لها من أثر كبير في تحسين أداء الطلبة وتحقيق الأهداف المطلوبة من خلال بث جو التعاون الذي يسود الغرفة الصفية خلال تنفيذ الأنشطة بالإضافة إلى إيمان المعلمات بأثر نشر جو التعاون والألفة بين الطلبة خلال التلعيب مما ينعكس على الجانب النفسي والوجداني لدى الطلبة ومن ثم انعكاسه على العملية التعليمية ككل من نجاح وتقدم ورفع كفاءة الطلبة في مرحلة الصفوف الثلاثة الأولى كونهم الفئة الأكثر تائراً من النواحي النفسية المتوافرة في البيئة التعليمية وتأثيرها على أدائهم بشكل تلقائي.

وأظهرت نتائج الجدول (10) أن الفقرة رقم (10) والتي تنص على "أنظم زيارات هادفة لمرافق عديدة خارج المدرسة (كالمتاحف والمكتبات...إلخ) تتناسب مع محتوى المادة) حصلت على المرتبة الأخيرة بمتوسط حسابي (2.67) وانحراف معياري (1.24)، وتعزو الباحثة هذه النتيجة أن المعلمات يطبقن هذا النوع من الزيارات لكن ليس بالقدر المطلوب ولعل ذلك لوجود معيقات متعلقة بالمادة فمناهج اللغة الانجليزية تتصف بزخمها بالإضافة إلى الضغط الزمني لتغطية هذا الكم من المادة؛ قد يكون إحدى أسباب عدم القدرة على تنظيم هذه الزيارات التي قد يعتبرها بعضنا ضياعاً للوقت على حساب المادة العلمية، بالإضافة إلى معيقات إدارية فإن هذا النوع من الزيارات يحتاج إلى موافقات متعددة مثل الإدارة المدرسية، وأولياء الأمور، وترتيب مسبق مع الأماكن المستهدفة لزيارتها، وقد يكون العائق من الناحية الإدارية والفنية التي لها دور كبير في إنجاح تطبيق المعلمات للتلعيب، وتتفق هذه النتيجة مع دراسة العتيبي (2021) التي أوضحت معيقات تطبيق المعلمات للتلعيب منها معيقات مرتبطة بالإدارة المدرسية ومعيقات مرتبطة بالمنهج المدرسي.

## المجال الثاني: عرض المحتوى

أظهرت نتائج الجدول (9) أن مجال عرض المحتوى جاء بالمرتبة الثانية وجاءت معظم فقراته بدرجة مرتفعة باستثناء الفقرة (19) و(24) و(25) والتي جاءت بدرجة متوسطة، وأظهرت نتائج الجدول (11) أن الفقرة رقم (18) التي تنص على "أنتسلسل أثناء التلعيب في تقديم محتوى المادة من السهل إلى الصعب" حصلت على المرتبة الأولى بمتوسط حسابي (4.03) وانحراف معياري (0.84)، وتعزو الباحثة هذه النتيجة إلى أن معلمات اللغة الانجليزية للصفوف الثلاثة الأولى على دراية بخصائص الصفوف الثلاثة الأولى النمائية، وبخصائص الفئة المستهدفة التي توضح أنها تكتسب المعرفة والمهارات تدريجياً من السهل إلى الصعب، وهذه طريقة عمل أدمغتهم في استقبال المعلومة، وأيضاً الهدف من التلعيب تحقيق النتاجات التعليمية للطلبة بأقل جهد ووقت وبكفاءة وهذا يتناسب مع طبيعة تعلم الطلبة في الصفوف الثلاثة الأولى التي تتطلب من المعلمة تبسيط الموضوعات، وتقديم المحتوى بطريقة أكثر سهولةً وبترتيب منطقي يحاكي طبيعة هذه المرحلة المستهدفة، واتفقت هذه النتيجة مع دراسة الحربي والبقمي (2021) التي أظهرت إحدى نتائجها ضرورة إلمام المعلمة لخصائص الفئة المستهدفة عند تصميم بيئة تعليمية قائمة على التلعيب.

وأظهرت نتائج الجدول (11) أن الفقرة رقم (19) والتي تنص على "استخدام طرائق تلعيبية متنوعة عند اختيار الطلبة للإجابة عن الأسئلة مثل (طريقة أعواد المثلجات...إلخ)" حصلت على المرتبة الأخيرة بوسط حسابي (3.57) وانحراف معياري (0.98)، وتعزو الباحثة هذه النتيجة إلى الرفض الذي تمارسه بعض المعلمات في تعلم ما هو جديد من نواحي الإدارة الصفية والطرائق والأساليب الحديثة في التعليم وتمسكهن بما هو موجود لديهن من أفكار وطرائق وعدم رغبة بعض المعلمات في مواكبة الخيارات المتعددة المتوافرة التي يستطيع المعلم من خلالها اختيار الطلبة للإجابة

عن الأسئلة خلال تطبيق الأنشطة التلعيبية التي تسهم في تعزيز عمليه التعلم والتعليم في الغرفة الصفية، بالإضافة إلى انشغال المعلمات في إنجاز المنهج دون توفر وقت لتوظيف طرائق متنوعة في اختيار الطلبة واعتمادهن على الطرائق التقليدية كرفع الأيدي كونها الأسرع، بالإضافة الى عدم تدريب المعلمات قبل الخدمة وأثنائها بالقدر الكافي.

### المجال الثالث: الأنشطة والوسائل التلعيبية

أظهرت نتائج الجدول (9) أن مجال الأنشطة والوسائل التلعيبية جاءت بالمرتبة الثالثة، وجاءت جميع فقراته بدرجة مرتفعة باستثناء الفقرات (31) و(32) و(33) و(38) والتي جاءت بدرجة متوسطة، وأظهرت نتائج جدول (12) أن الفقرة (36) التي تنص على "أحرص على إضفاء حس الفكاهة والفرح عند تطبيق الأنشطة والوسائل التلعيبية" حصلت على المرتبة الأولى بمتوسط حسابي (4.07) وانحراف معياري (0.83)، وتعزو الباحثة هذه النتيجة إلى أن تطبيق الأنشطة والوسائل التلعيبية في مرحلة الصفوف الثلاثة الأولى لا تستوجب جمود في شخصية المعلم وأسلوبه وممارسته لمبدأ السلطة في الغرفة الصفية؛ لأن من المهارات الواجب ممارستها عند معلمات الصفوف الثلاثة الأولى هي إشاعة جو من المرح والمتعة بين الطلبة، وخلق مناخ تعليمي ملائم لخصائصهم واحتياجاتهم ورغباتهم، وانتهاج أسلوب قادر على زيادة تحقيق أهداف النشاط كالفكاهة والفرح وبث المشاعر بإيجابية، وبالتالي ينعكس على أدائهم للأنشطة التلعيبية وسير العملية التعليمية بكل يسر وسهولة، وأن من مبادئ التلعيب أن يجعل للطالب دورًا في العملية التعليمية أثناء تطبيق الأنشطة والوسائل، ولا يمكن تحقيقه في جو من الجمود والتسلط.

وأظهرت نتائج الجدول (12) أن الفقرة رقم (31) والتي تنص على "أمنح الطلبة نوعاً من الحرية في اختيار النشاط التلعيبية الذي يرغبون به" حصلت على المرتبة الأخيرة بمتوسط حسابي (3.54)

وبانحراف معياري (0.89)، وتعزو الباحثة هذه النتيجة إلى تخوّف بعض معلمات اللغة الانجليزية وعدم إيمانهم بمنح الطلبة حرية اختيار النشاط التلعيبي في مرحلة الصفوف الثلاثة الأولى وذلك لاعتقادهم بعدم إدراك الطلبة ووعيهم الكافي بمستواهم الأكاديمي وقدراتهم، مما قد يؤدي إلى اختيارهم لنشاط تلعيبي غير مناسب، وانجذابهم إلى النشاط التلعيبي الذي يختاره معظم الطلبة، أو النشاط الأكثر مرحًا، وهنا يظهر ذكاء وقدرة المعلم بإعداد أنشطة تتناسب مع مختلف المستويات تقسم الطلبة إلى مجموعات منذ بداية النشاط، وتحديد مجموعة أنشطة لكل مجموعة تتناسب مع قدراتهم، بالتالي سيختار الطلبة أنشطة بأنفسهم تتناسب مع قدراتهم في نفس الوقت.

#### المجال الرابع: التقويم والتغذية الراجعة

أظهرت نتائج الجدول (9) أن مجال التقويم والتغذية الراجعة جاءت بالمرتبة الخامسة وجاءت جميع فقراته بدرجة متوسطة، وأظهرت نتائج الجدول (13) أن الفقرة رقم (44) التي تنص على "أنواع في استراتيجيات التقويم المعتمد على الأداء (كالمشاريع، ملف الإنجاز، قوائم الشطب، التجارب... إلخ) عند توظيف التلعيب" حصلت على المرتبة الأولى بمتوسط حسابي (3.63) وانحراف معياري (0.94)، وتعزو الباحثة هذه النتيجة إلى أن الاتجاهات التربوية الحديثة أوضحت أن مرحلة الصفوف الثلاثة الأولى يجب أن تكون عملية التقويم لها بالاستناد إلى أداء الطلبة، ومدى إتقانهم المهارات المطلوب تحقيقها في مختلف المباحث الدراسية فقد أظهرت النتائج أن المعلم في الوقت الحاضر متفهم لطبيعة تقويم الطلبة المعتمدة على أدائهم سواء في الغرفة الصفية أم خارجها عن طريق توظيف مجموعة من استراتيجيات والطرائق كالمشاريع وغيرها، ومن الجدير بالذكر أن المعلم عند تطبيق التلعيب فإن أفضل طريقة لتقويم أداء الطلبة هي متابعتهم أثناء التلعيب باستخدام سلالمة وقوائم الشطب، وإعطائهم مهمة يقوم بها الطلبة ويكون دور المعلم هنا في هذه الحالة موجّهًا لهذه العملية

حيث المعلم يلاحظ أدائهم خلال المهمة، ورصد مدى تحسنهم وتراجعهم، بالإضافة إلى إعطائهم تغذية راجعة فورية للطلبة عن مدى تقدمهم في المادة، وتصويب أخطائهم بشكل مستمر؛ لتفادي بناء معلومة ومهارات سابقة خاطئة.

وأظهرت نتائج جدول (13) أن الفقرة رقم (39) التي تنص على " أكتفي باستخدام اختبار الورقة والقلم في تقييم أداء الطلبة" حصلت على المرتبة الأخيرة بمتوسط حسابي (2.97) وانحراف معياري (1.10)، وتعزو الباحثة هذه النتيجة إلى أنها جاءت مؤكدة نتيجة ما سبق أن المعلمات تكوّن لديهن وعي بأنه لم يعد هناك مكان للتعليم بالطرائق التقليدية في الوقت الحاضر وتحديدًا في تطبيق التلعيب بعملية التقويم باستخدام الورقة والقلم فهي ليست الطريقة الأمثل لقياس مستوى الطالب وأدائه، بالإضافة إلى أن استخدام اختبار الورقة والقلم لا يستطيع قياس جميع المهارات التي اكتسبها الطالب من المادة التعليمية؛ لأن المهارات التي يسعى التلعيب إلى إكسابها للطالب لا تتوقف على تلقينهم، وقياسه من خلال مدى تذكر الطالب لما تعلمه باختبار الورقة والقلم، فالتلعيب يرتقي بالطالب إلى مستويات بلوم العليا في التحليل والتركيب والتطبيق والإبداع وهذه المستويات لا يمكن قياسها بالطرائق التقليدية التي تقيس فقط مستوى الفهم والتذكر لديهم.

### المجال الخامس: التعزيز

أظهرت نتائج الجدول (9) أن مجال التعزيز جاء في المرتبة الأولى وجاءت جميع فقراته بدرجة مرتفعة، وأظهرت نتائج الجدول (14) أن الفقرة رقم (46) التي تنص على "استخدام العبارات الإيجابية في تعزيز الجانب المعنوي، لإتمام مهمة ما تلعبية" حصلت على المرتبة الأولى بمتوسط حسابي (4.36) وانحراف معياري (0.79)، وتعزو الباحثة هذه النتيجة إلى أن توظيف العبارات الإيجابية لتعزيز الجانب المعنوي للطلبة يسهم في إتمام المهمة التلعبية على أكمل وجه، ولعل هذا مرتبط بأن



طبيعة مرحلة الصفوف الثلاثة الأولى يتأثر أدائهم وعطاؤهم في الغرفة الصفية اتجاه المادة التعليمية بتأثر الناحية النفسية لديهم، فالمعلمات اللواتي يستخدمن التعزيز أثناء تطبيق مهمة تلعبية ما تؤثر على الطلبة نفسياً، ويزيد مشاركتهم ودافعيتهم، فهذه النتيجة أوضحت بأن معلمات اللغة الإنجليزية للصفوف الثلاثة الأولى اللواتي يطبقن المهمات التلعبية يستخدمن تعزيز الجانب المعنوي لدى الطلبة لمعرفة بمدى تأثيره عليهم ورفع مستوى تحقيق الأهداف المرغوبة لديهم، فإن التعزيز وسيلة تجعل المتعلم أكثر دافعية ومنتعة مما يدعم الاحتياجات النفسية للطلبة، واتفقت هذه النتيجة مع نتيجة دراسة أبو ميزر والعجلوني (2023) أن تنفيذ التعزيز المتضمن في التلعب يتم خلاله دعم الإحتياجات النفسية للطلبة، وتحفز دافعيتهم وشعورهم بالمتعة، وإضافة جو حماسي لديهم، وجعل النشاط أكثر إمتاعاً بواسطة تطبيق عناصر اللعبة.

وأظهرت نتائج الجدول (14) أن الفقرة رقم (50) التي تنص على "أصم لوحةً تعزيريةً تفاعليةً تلعبيةً توضح مدى تقدم الطلبة وتراجعهم" حصلت على المرتبة الأخيرة بمتوسط حسابي (3.71) وانحراف معياري (1.05)، وتعزو الباحثة هذه النتيجة إلى ظهور وسائل تعزيز إلكترونية تلعبية مصممة مسبقاً توضح مدى تقدم الطلبة وتراجعهم قد يكون تطبيقها أسهل من تصميم المعلمة لوحة بنفسها، بالإضافة إلى قلة المواد والأدوات المتوفرة في البيئة المدرسية التي من الممكن أن تكون عائقاً يحد من قدرات المعلمات على تصميم هذا النوع من اللوحات التعزيرية، بالإضافة إلى عدم تدريب المعلمات وعدم تدريبهن على تصميم وسائل ولوحات تعزز التلعب وتسانده في البيئة التعليمية.

#### المجال السادس: التطبيقات الإلكترونية

أظهرت نتائج الجدول (9) أن مجال التطبيقات الإلكترونية جاءت بالمرتبة السادسة والأخيرة بين جميع مجالات التلعب وجاءت جميع فقراته بدرجة متوسطة، وأظهرت نتائج الجدول (15) أن الفقرة

رقم (53) التي تنص على "استخدام التطبيقات الإلكترونية بصيغة صوتية لتحسين مهارة الاستماع باللغة الإنجليزية" حصلت على المرتبة الأولى بمتوسط حسابي (3.59) وانحراف معياري (1.09)، وتعزو الباحثة هذه النتيجة إلى أن مهارة الاستماع هي أول مهارة من المهارات اللغوية التي يقوم طلبة الصفوف الثلاثة الأولى تطبيقها حيث جاء ترتيب مهارات الطلبة في الصفوف الثلاثة الأولى الواجب اكتسابها على النحو الآتي: الاستماع، والمحادثة، ويليها القراءة والكتابة لذلك أظهرت النتائج أن معرفة معلمات اللغة الإنجليزية أهمية اكتساب مهارة الإستماع باستخدام التطبيقات الإلكترونية جاءت متوسطة لأن مجال التطبيقات الإلكترونية جاء في المرتبة الأخيرة بين كل المجالات، وبما أن هذه الفقرة جاءت بالرتبة الأولى فتعزو الباحثة ذلك بأن المعلمات على وعي جيد بأهمية توظيف بعض التطبيقات الإلكترونية لإكساب الطلبة مهارات الاستماع، ولعل أيضاً أن التطبيقات الإلكترونية التي تساند مهارة الإستماع وتعززها هي أكثر التطبيقات توافراً وإنتشاراً بالإضافة إلى توافر مواقع إلكترونية لذلك جاءت في المرتبة الأولى، وعلى الرغم من ذلك فما زالت المعلمات بحاجة إلى تدريب على إدخال عنصر التطبيقات الإلكترونية في تعليم اللغة الإنجليزية بالتلعيب.

وأظهرت نتائج الجدول (15) أن الفقرة رقم (60) التي تنص على "أشرك الطلبة في التطبيقات الإلكترونية مثل (Skype) في تعزيز مهارة المحادثة باللغة الإنجليزية مع أقرانها محلياً ودولياً" حصلت على المرتبة الأخيرة بمتوسط حسابي (2.56) وانحراف معياري (1.23)، وتعزو الباحثة هذه النتيجة إلى وجود بعض من المعلمات يستخدمن بعض التطبيقات الإلكترونية لتعزيز مهارة المحادثة لدى الطلبة لكن من ناحية أخرى هناك بعض منهن لا يطبقن هذا النوع من التطبيقات الإلكترونية وذلك لوجود مجموعة من المعوقات التي قد تحد من استخدام المعلمات تطبيقات إلكترونية لتعزيز مهارة المحادثة ومن هذه المعوقات عدم توفر بنية تحتية من أجهزه حاسوبية، وشبكات اتصال،

وانترنت لتطبيق هذا النوع من التطبيقات، بالإضافة إلى معيقات وإجراءات إدارية وفنية قد تمنع من قيام المعلم بالأنشطة كزخم المناهج التي يجب إنهاؤها في فترة زمنية قصيرة، وأعداد الطلبة الكبير في الغرفة الصفية، وعدم موافقة بعض أولياء الأمور على إشراك أبنائهم في محادثات مع أفراد آخرين، أيضاً تكليف المعلمات بمجموعة من الأعباء والأنشطة اللامنهجية التي تستنزف جهد المعلم ووقته لإنجازها.

**مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث الذي نصّ على: هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) في درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى تُعزى لمتغير (المؤهل العلمي، قطاع التعليم، سنوات الخبرة)؟**

أظهرت نتائج الجدولين رقم (16) و (17) وجود فروق ذات دلالة إحصائية لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى باختلاف متغير (المؤهل العلمي) على الدرجة الكلية وعلى مجال عرض المحتوى لصالح المؤهل العلمي الأعلى من بكالوريوس، وتُعزى هذه النتيجة بأن المعلمات الحاصلات على درجة أعلى من بكالوريوس لديهن معرفة وإلمام ودراية بالتلعيب أكثر من المعلمات الحاصلات على شهادة بكالوريوس فدون، وذلك لتعرضهن إلى خبرة ومواقف تعليمية متعددة متعلقة بالإستراتيجيات ومنها التلعيب، وذلك جراء مسيرتهن الدراسية وخوضهن لتجارب عدة منها كتابة الأبحاث والدراسات المتعددة، واطلاعهن على ما هو جديد واكتسابه، وأيضاً طرح مساقات في البرامج الجامعية تكسبهن استراتيجيات وطرائق تدريس حديثة، بالإضافة إلى تطبيق ما يتم تعلمه اذ تزامن وجود المعلمة في الميدان التربوي أثناء استكمالها الدراسات العليا، وهذا بدوره يفتح أمامهن فرصاً وآفاقاً للتطبيق على أرض الواقع. واختلفت هذه النتيجة مع دراسة العتيبي (2021) حيث أظهرت عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية حول الدرجة الكلية لدرجة تطبيق استراتيجيات التلعيب لدى معلمات الحاسب الآلي بمنطقة الرياض باختلاف متغير المؤهل التعليمي، ودراسه العبدان

والقرني (2021) التي أظهرت عدم وجود فروق تعزى للمؤهل العلمي في درجة تطبيق استراتيجية التلعيب في تعليم العلوم من وجهة نظر المعلمات في مكة.

كما أظهرت النتائج أيضاً وجود فروق ذات دلالة إحصائية لدرجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى تعزى لمتغير (قطاع التعليم) لصالح القطاع الخاص، وتعزى هذه النتيجة إلى اهتمام القطاع الخاص المتزايد بتفعيل الاستراتيجيات الحديثة ومنها التلعيب وذلك لمواكبة المنافسة العالية بين المدارس الخاصة؛ لاستقطاب أكبر عدد ممكن من الطلبة وزيادة أرباحها، بالإضافة إلى أنّ القدرة المادية لدى المدارس الخاصة أكبر من بعض المدارس الحكومية من حيث توفير البنية التحتية من أجهزة وشبكات انترنت ومعدات، وأدوات، وتوفير المستلزمات اللازمة لتطبيق الإستراتيجيات المتعددة في البيئة الصفية، إضافةً إلى اختلاف المناهج المطبقة في القطاع الخاص عما هو مُطبق في القطاع الحكومي حيث مناهج القطاع الخاص مزودة بمرفقات مادية، وملصقات، ووسائط مسموعة ومرئية التي تدعم وتشجع المعلمات على تفعيلها في التلعيب، وعقد القطاع الخاص للمعلمات دورات بشكل دوري للطرائق والاستراتيجيات ترفع من كفاءتهن وبالتالي ارتفاع مستويات طلبتهن مما يشجع الطلبة على الاستمرار في المدارس لأعوام عدة.

وأظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى باختلاف (سنوات الخبرة) في جميع مجالات التلعيب، وقد تعزى هذه النتيجة إلى أن المعلمات على اختلاف سنوات خبرتهن قادرات على تطبيق التلعيب في الصفوف الثلاثة الأولى للمبحث اللغة الإنجليزية كون تطبيقه ليس بمُعقد فتستطيع حتى المعلمات حديثات الخبرة تعلمه، بالإضافة الحصول على دورات تدريبية وتطوير قدرتهن ذاتياً حول التلعيب في ضوء التطور التكنولوجي والمعرفي الذي جعل العالم قريةً صغيرةً يلعب دوراً في

قدرة المعلمة مهما كانت سنوات خبرتها إلى الوصول إلى المعلومة ببسر وسهولة، والاستفادة من التجارب الناجحة بمن سبقهن في تطبيق التلعيب، مما أدى إلى عدم وجود فروق في أداء المعلمات تعزى إلى سنوات الخبرة، بالإضافة وإلى إعداد المعلمات في برامج ودورات تدريبية للمعلمات الجدد التي بدورها تزيد من كفاءتهن، وتبادل الزيارات داخل المدرسة بين المعلمات التي تعتبر من أنجح الطرق للتعلم، وتتفق هذه النتيجة مع دراسة العتيبي (2021) التي أوضحت أنه لا يوجد أثر لمتغير سنوات الخبرة في درجة تطبيق المعلمات لإستراتيجية التلعيب.

## ثانياً: التوصيات

من خلال ما تم التوصل إليه من نتائج فإنّ الدراسة توصي بما يلي:

- ضرورة اهتمام الجهات المختصة بمناهج اللغة الإنجليزية بتضمين شرح كافٍ بكيفية تطبيق استراتيجية التلعيب في أدلة المعلمين لرفع درجة تطبيق المعلمين للتلعيب.
- عقد دورات وورش عمل للمعلمات حول كيفية استخدام التلعيب، وخاصة القطاع الحكومي والحاصلات على المؤهل العلمي بكالوريوس وأقل.
- ضرورة اهتمام الجهات المختصة بتجهيز وتوفير الإمكانيات اللازمة في المدارس لتطبيق التلعيب بالشكل الصحيح.
- ضرورة قيام معلمات اللغة الإنجليزية بإدخال مجال التطبيقات الإلكترونية في بيئة التعليم بشكل عام، وعند تطبيق التلعيب بشكل خاص، لكي يستفيدوا من مميزات هذه التطبيقات في العملية التعليمية.

### ثالثاً: المقترحات

من خلال ما تم التوصل إليه من نتائج فإنّ الدراسة تقترح ما يلي:

- إجراء المزيد من الدراسات حول درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتلعيب في المراحل الدراسية الأخرى وفي مباحث تعليمية أخرى.
- نشر وزيادة وعي المعلمين حول أهمية تطبيق التلعيب في الميدان التربوي، ومدى انعكاسه على تحسين وتطوير مهارات وقدرات الطلبة.
- إجراء دراسة مقارنة بدرجة تطبيق المعلمين والمعلمات للتلعيب في مبحث اللغة الإنجليزية في الأردن مع بيئات إقليمية وعالمية.

## قائمة المراجع

### أولاً: المراجع العربية

ابن الهدلق، عبدالله بن عبدالعزيز (2019). التعليم بالترفيه تصور مقترح لاستخدام التلعيب (Gamification) في التعليم، مجلة القراءة والمعرفة، 19 (209)، 314-340.

ابو سيف، محمود (2017). أنموذج مقترح لإستخدام التلعيب في التسويق الإلكتروني لخدمات الجامعة المصرية، مجلة العلوم التربوية، 25 (2)، 364-438.

أبو شريح، ريم شاهر الذيب والجرايدة، يوسف أحمد (2021). حاجة طلبة المرحلة الأساسية الدنيا لإمتلاك كفايات اللغة الإنجليزية، قراءة وكتابة ومحادثة واستماعاً في ضوء التعلم عن بعد من وجهة نظر معلميه، [رسالة ماجستير غير منشورة] جامعة جرش.

أبو صالح، اناء يوسف (2017). صعوبات تعلم الكتابة باللغة الإنجليزية التي تواجه طلبة الصفوف الأساسية (4-6) من وجهة نظر معلميه في العاصمة عمان [رسالة ماجستير غير منشورة]، جامعة الشرق الأوسط، عمان، الأردن.

أبو ضلع، عامر شفيق محمد وإملوي، جهاد محمد (2023). أثر إستخدام التلعيب في تعزيز الدافعية نحو تعلم المفردات اللغة الإنجليزية لدى طلاب الصف السادس في مدارس لواء البادية الشمالية الغربية، [رسالة ماجستير غير منشورة] جامعة آل البيت، المفرق.

أبو ميزر، منال والعجلوني، خالد (2023). أثر إستخدام التلعيب في بيئة التعلم الإلكتروني في دافعية تعلم اللغة العربية لطلبة الصف الثامن الأساسي في العاصمة عمّان، الدراسات التربوية للعلوم، 50(3)، 256-266.

أحمد، مجدي (2023). أثر استخدام استراتيجيات التعلم بالتلعيب في تدريس اللغة الانجليزية في تنمية مهارات التفكير الناقد لدى طلبة الصف الثامن الاساسي في مديرية التربية والتعليم لمحافظة جرش، المجلة العلمية، 2(39)، 54-78.

باعارمه، منال علي سالم (2023). فاعلية طريقة التلعيب (Gamification) في تنمية مهارات التعبير الكتابي باللغة الإنجليزية وتعزيز الدافعية للتعلم لدى طالبات الصف الثالث المتوسط بمكة المكرمة، المجلة الدولية للبحث والتطوير التربوي، 20(22)، 17-33.

البركاتي، أحلام والمالكي، عبد الملك (2023). مدى استخدام معلمات الرياضيات بالتعليم العام لاستراتيجية التلعيب بمحافظة الليث. *مجلة شباب الباحثين في العلوم التربوية لكلية التربية جامعة سوهاج*، 14(14)، 540-503.

البركاني، نيفين (2020). أثر استخدام برنامج تدريبي قائم على التدريس الفعال في تنمية التحصيل ومهارات إتخاذ القرار لدى طالبات طرق تدريس الرياضيات بجامعة أم القرى، *مجلة تربويات الرياضيات*، 17(1)، 92-154.

البصيص. حاتم (2011). *تنمية مهارات القراءة والكتابة، الهيئة العامة السورية للكتاب، وزارة الثقافة*.  
متوفر على الرابط: <https://arabpsychology.com/kb/pdf>

الجريوي، سهام (2019). أثر التعلم بالتلعيب عبر الويب في تنمية التحصيل الأكاديمي والتفكير الإبداعي لدى طالبات الحلقة الأساسية الأولى، *مجلة اتحاد الجامعات العربية للتربية وعلم النفس*، 3(17)، 54-17.

الجزار، أسماء وعوض، أماني وعبد الوهاب، أماني (2022). تطوير بيئة تعلم إلكترونية قائمة على إستراتيجية التلعيب لتنمية مهارات الرياضيات لطفل الروضة، *مجلة كلية التربية. جامعة دمياط*، 37(81)، 1-41.

الجعفري، حنان محمد (2020). درجة فاعلية برنامج المعلمين الجدد في تنمية الكفايات التدريسية لدى معلمي اللغة الإنجليزية في مديرية تربية وتعليم قسبة الكرك، *مجلة العلوم التربوية والنفسية*، 4(23)، 19-37.

الحامد، بنت صالح (2016). *استراتيجيات تعلم اللغة الإنجليزية وعلاقتها بكل من فاعلية الذات والاتجاه والكفاءة اللغوية لدى طالبات المرحلة الثانوية في مدينة بريدة، [رسالة ماجستير غير منشورة]، جامعة القصيم*.

الحري، مها والبقمي، منيرة ذعار (2021). آراء المعلمات في كلية التربية بجامعة الملك سعود حول استخدام التلعيب Gamification في العملية التعليمية، *جامعة سوهاج، مجلة شباب الباحثين*، 9، 1049-1014.



الحفناوي، محمود (2017). أثر إستخدام الأنشطة الإلكترونية المبنية على مبدأ التلعيب (Gamification) في ضوء المعايير لتنمية المفاهيم الرياضية لدى التلاميذ الصم ذوي صعوبات التعلم، مجلة العلوم التربوية، 4(25)، 31-73.

حليبي، تمارا مشهور (2015). المشكلات التي يواجهها معلمو المرحلة الأساسية الدنيا في تدريس اللغة الإنجليزية في مدارس مديرية نابلس الحكومية، [رسالة ماجستير غير منشورة]، جامعة نجاح الوطنية.

الحمدي، بسمة محمد وحمودة، صفاء غازي احمد (2017). التحديد الذاتي وعلاقته بإتخاذ القرار المهني لدى عينة من طالبات المرحلة الثانوية في جدة، [رسالة ماجستير غير منشورة]، جامعة الملك عبد العزيز، جدة.

الحوسني، هدى والبلوشي، سليمان (2021). دراسة فاعلية التدريس باستخدام تطبيق هاتفي قائم على منحى التعليم في اكتساب المفاهيم العلمية لدى طلبة الصف الرابع في ظل جائحة كورونا، مجلة الشارقة للعلوم الانسانية والاجتماعية، 20، 250-289.

خزاعلة، صقر امين ارشيد وأبو الشعر، عواطف مزعل (2016). أثر استراتيجيات التعلم التعاوني على اداء القراءة في الصف السادس في اللغة الإنجليزية، [رسالة ماجستير غير منشورة]، جامعة آل البيت.

الخضور، لينا عواد سليمان (2022). درجة توظيف معلمي اللغة الانجليزية للمرحلة الاساسية والثانوية لاستراتيجيات التعلم النشط أثناء التدريس في تربية لواء ذيبان، المجلة العربية للعلوم الانسانية والاجتماعية، 2(11)، 449-482.

الدريبي، رندا بنت إبراهيم (2020). استخدام التلعيب لتحسين تجربة التعلم عن بعد خلال جائحة كوفيد-19، مجلة التربية الرقمية وتقنيات التعلم، 1(2).

الدعجاني، هدى والمشيقيح، محمد (2021). أثر استخدام التلعيب في زيادة التحصيل الدراسي وتنمية الدافعية الداخلية لطالبات المرحلة المتوسطة في مادة اللغة الإنجليزية، مجلة الدولية ببتعليم الإلكتروني، 3(1)، 11-61.

الرزاز، عمر (2018). الخطة الإستراتيجية لوزارة التربية والتعليم 2018-2020.

السلمي، سامي (2019). فاعلية بيئة تعليمية قائمة على التلعيب الرقمي في تنمية مهارات الحاسب الآلي ودافعية الانجاز لدى طلاب الصف الاول المتوسط، [أطروحة دكتوراه] جامعة ام القرى، مكة المكرمة، المملكة العربية السعودية.

السليمان، بدر (2018). تفعيل استخدام الألعاب الإلكترونية التعليمية في المناهج الدراسية: المعوقات والممكنات من وجهة نظر معلمي المدارس السعودية، مجلة تكنولوجيا التربية، 35، 179 - 199.

السنافي، بهجة (2023). استراتيجيات تعلم اللغة الانجليزية وعلاقتها بالدافعية للتعلم لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية بدولة الكويت، المجلة العربية الكويتية، 39(4)، 81-102.

الشبول، رحاب يوسف (2023). الصعوبات التي تواجه معلمات الصفوف الثلاثة الاولى: دراسة ميدانية في مدارس مديرية التربية والتعليم التابعة للواء الرمثا، مجلة كلية التربية (أسيوط)، 3(39)، 20-49.

الشرمان، فتحي عبد الرحمن (2023). واقع الأنشطة اللاصفية لدى معلمي المرحلة الأساسية الدنيا في مدارس قصبة اربد، مجلة جامعة القدس المفتوحة للبحوث والدراسات التربوية والنفسية، 15(44)، 172-188.

الشريفة، رائدة (2020). فاعلية التعلم المتمازج لتدريس اللغة الإنجليزية في تنمية مهارة الكتابة والتفكير الناقد لدى طلبة الصف التاسع الأساسي، [أطروحة دكتوراه غير منشورة]، جامعة العلوم الإسلامية العالمية، عمان، الأردن.

الشعبيات، ميرفت محمود والخطيب، عمر سالم محمد (2018). مدى امتلاك معلمي اللغة الإنجليزية للصفوف الثلاث الأولى لمبادئ واستراتيجيات التعلم النشط، [رسالة ماجستير غير منشورة]، جامعة الحسين بن طلال، معان.

الشمري، بدر (2019). فاعلية استخدام استراتيجية التعلم بالتلعيب في تنمية الدافعية نحو تعلم اللغة الانجليزية لدى طلاب المرحلة الثانوية لمدينة الحائل، مجلة كلية أسيوط، 35(5)، 574-602.

الشمري، محيّد والشمري، سلطان بن حماد (2023). تصورات معلمات رياض الأطفال في مدينة حائل نحو استخدام تقنية (Gamification) في تصميم بيئات التعلم الإلكترونية ومعوقات استخدامها، مجلة كلية التربية، 108، 345-373.

الشهري، خالد عبد الله فايز (2017). تقويم أداء معلمي اللغة الإنجليزية بالمرحلة الابتدائية في ضوء الكفايات النوعية، *دراسات عربية في التربية وعلم النفس*، 87(87)، 455-475.

عبد الحميد، آلاء (2019). *الأنشطة المدرسية (ط1)*، عمان: دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع.  
عبد الله، عطف احمد حامد والجرايدة، يوسف احمد (2021). *تقويم منهاج اللغة الإنجليزية للصفوف الثلاثة الأولى في ضوء التوجهات الحديثة للتعليم المدمج*، [رسالة ماجستير غير منشورة]، جامعة جرش. جرش.

العبدان، منيرة بنت محمد والقرني، علي (2021). *درجة تطبيق إستراتيجية التلعب في تعليم العلوم ومعوقات تطبيقها من وجهة نظر المعلمات بمدينة مكة المكرمة، دراسة عربية في التربية وعلم النفس*، 138(138)، 475-512.

العبيد، أفنان والشايغ، حصة (2018). *تكنولوجيا التعليم الأسس والتطبيقات (ط1)*، الرياض، مكتبة الرشد.

العنبي، شيخة (2021). *درجة تطبيق استراتيجية التلعب ومعوقات تطبيقها لدى معلمات الآلي لمنطقة الرياض، مجلة كلية التربية، 37*، 298-337.

العنبي، عبيد (2018). *درجة تطبيق استراتيجية التلعب ومعوقات تطبيقها لدى معلمات الحاسب الآلي لمنطقة الرياض المملكة العربية السعودية، مجلة كلية التربية، 35*، 471-504،  
doi:https://doi.org/10.21608/mfes2021.165500

عمار، يسرا محمد (2024). *استخدام طريقة التدريس الدماغية الكلي لتنمية تعلم المفردات، والإندماج الصفّي لدى طلاب الصف الثاني في فصول تدريس اللغة الانجليزية كلغة أجنبية، مجلة البحث في التربية وعلم النفس*. Doi: 10.21608/MATHJ.2024.283346.1431.

العمرى، غادة (2020). *تصور مقترح لتطوير الأنشطة اللاصفية المدرسية في ضوء رؤية المملكة 2032: دراسة حالة بمدرسة المتوسطة 25 شرق جدة، المجلة الدولية للدراسات التربوية والنفسية، 7(2)*، 356-385.

عوني، لبنى وبرهوم، فجرة (2023). *صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية دراسة حالة أساتذة الطور الابتدائي*، [رسالة ماجستير غير منشورة]، جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي - تبسة.

كاظم، زينة فوزي وهاشم، محمد سعد وصافي، حيدر حسن (2021). تصميم نموذج تلغيب هجين لمنصات مختلفة في التعليم الإلكتروني للتعليم العالي، مجلة كلية التربية الأساسية الجامعة المستنصرية، 179-197. DOI:[10.35950/cbej.v22isi.5894](https://doi.org/10.35950/cbej.v22isi.5894)

الماجد، أنس بن عبد الله والسيف، عبد المحسن بن سيف (2020). أثر استخدام تطبيق كاهوت في التحصيل الدراسي والاتجاه نحو مادة الحديث لطلاب الصف الثاني الثانوي، المجلة العربية للعلوم التربوية والنفسية، 14 (4)، 107-138.

المبروك، فرج (2016). المناهج الدراسية الحديثة (ط 1)، القاهرة: دار حميثر للنشر والترجمة.

المجلس الاقتصادي والاجتماعية الأردني (2018). واقع التعليم والتعلم في الصفوف الثلاث الأساسية الأولى في المملكة الأردنية الهاشمية وسبل التحسين في ضوء خبرات بعض الدول العالمية والإقليمية، عمان، الأردن.

المطري، شيخة عوض (2021). نموذج تصميم بيئة تعلم إلكترونية قائمة على التلغيب في ضوء معايير تصميم التلغيب، المجلة الدولية للتعليم الإلكتروني، 3(1)، جامع القصيم

المطري، مزيونة نايف وآل مسعد، احمد زيد (2022). أثر استخدام استراتيجية التلغيب في التحصيل الدراسي والدافعية نحو تعلم مهارات حل المسائل في مقرر الحاسب وتقنية المعلومات لد طالبات الصف الأول ثانوي، المجلة الدولية للأبحاث التربوية. 4(1)، 270-305.

المهدي، ريم وأبو عمر، ريم الحسنات حسن (2017). درجة امتلاك طلبة الصف الثاني الأساسي لبعض مهارات التحدث في ضوء المحتوى التعليمي، مجلة جاكعة الحسين بن طلال للبحوث، 3(1)، 1-12.

مهني، دعاء فاروق (2023). استخدام منصة تعلم إلكتروني معدلة لتنمية القراءة الناقدة والكفاءة الرقمية لدى طلاب كلية التربية تخصص اللغة الإنجليزية، مجلة البحث في التربية وعلم النفس، 3(38)، 827-867.

موسي، محمد (2021). المبادئ الخمس للتصميم الناجح لبحوث التلغيب في التعليم متضمنات للمصمم التعليمي والممارسين، المجلة الدولية للتعليم الإلكتروني، 1(1)، 77-113.

ميمون، سهير (2023). صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية في المرحلة الابتدائية، مجلة كلية التربية العلمية، 13، 230-237.

النادي، هدى (2020). أثر استخدام التلعيب في تنمية مهارات التفكير الإبداعي لدى طلبة الصف الثالث الاساسي في مادة العلوم بالعاصمة عمان [رسالة ماجستير غير منشورة]، جامعة الشرق الأوسط.

النشيري، فيصل أحمد علي (2020). دور التلعيب في تنمية مهارات اللغة الإنجليزية لدى طلاب المرحلة الثانوية في مدينة جدة، كتاب أبحاث المؤتمر الدولي (الإفتراضي) لمستقبل التعليم الرقمي في الوطن العربي، ج.2، 334-353.

نصر الله، ليلي علي (2022). الدافعية نحو تعلم اللغة الإنجليزية وعلاقتها بأساليب التعلم لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية بدولة الكويت، مجلة كلية التربية (أسيوط)، 12(38)، 121-143.

الهويل، ميساء (2020). درجة مراعاة مناهج الصفوف الثلاثة الاولى للخصائص النمائية للطلبة من وجهة نظر المعلمات في لواء الشونة الجنوبية، [رسالة ماجستير]، جامعة الشرق الأوسط.

### ثانياً: المراجع الأجنبية

Abu Nada, A. & Aqel, M. (2022). *The Effect of using Gamification strategy on Theth Graders' English Vocabulary Development*. (Master), Islamic University.

Abu Sa'alek, Rami. (2020). *The effect of using gamification on Jordanian EFL sixth grade students' reading comprehension and their attitude towards it*, (PhD). Yarmouk University Faculty of Education, Jordan.

Al- Azawi, F., & Al- Blushi, M.(2016).Educational Gamification Vs Game Based Learning: Comparitive Study. *International Jornal of Innovation, Management and Teachnology*, 7(4). <http://doi.org/10.18178/ijimt.2016.7.4.659>

Al Sawakhneh, H. (2022). *Public school teacher's attitude toward using gamification technique in teaching English language skills in Zarqa*. (Master). Al al-Bayt University Faculty of Educational Sciences, Jordan.

- Al-Ayyash, R., & Al- Ayyash, M. (2022). Gamification in education A systematic review. *Education and Information Technologies* 27(1), 41-75. Doi:10.1007/s10639-021-10778-1
- Aljaraideh, Y. A. (2020). The impact of digital storytelling on academic achievement of sixth grade students in English language and their motivation towards it in Jordan. *Turkish Online Journal of Distance Education*, 21(1), 73-82.
- Alomari, I., Al-Samarraie, H., & Yousef, R. (2019). The role of gamification techniques in promoting student learning: A review and synthesis: A review and synthesis. *Journal of Information Technology Education: Research*, 18, 395-417.
- Alshaikhi, Nabiya Mohammad Ali.( 2020). *The Effect of EnivchmentActivites Based on Gamification on Motavation and Achievement in the English Language course among 4<sup>th</sup> Grade Elementary Students*, Multi- Knowledge Electronic & Science Publication (MECSJ), 33, 1-29.
- Anak, C. C., & Hua, T. K. (2021). Exploring a gamified learning tool in the ESL classroom: The case of Quizizz. *Journal of Education and e-Learning Research*, 8(1), 103-108.
- Bal, M. (2019). Use of Digital Games in Writing Education: An Action Research on Gamification. *Contemporary Educational Technology*, 10(3), 246-271.
- Behanke, K. A. (2015). *Gamification in Introductory Computer Science* (Doctoral dissertation, University of Colorado Boulder, 2015). ProQuest
- Boudadi, N. A., & Gutiérrez-Colón, M. (2020). Effect of Gamification on students' motivation and learning achievement in Second Language Acquisition within higher education: a literature review 2011-2019. *The EuroCALL Review*, 28(1), 57-69.
- Fadel,S.& Rajab,H. (2017). Investigating the English Languge Needs of the Femal students at the faculty of comuting and Information Technology at King Abdulaziz Universty in Saudi Arabia. *English Language Teaching*, 10(6), 69-82

- Gómez-Carrasco, C. J., Monteagudo-Fernández, J., Moreno-Vera, J. R., & Sainz-Gómez, M. (2019). Effects of a gamification and flipped-classroom program for teachers in training on motivation and learning perception. *Education Sciences*, 9(4), 299.
- Huang, B., Hew, K., & Lo, C. (2019). Investigating the effects of gamification-enhanced flipped learning on undergraduate students' behavioral and cognitive engagement. *Interactive learning environments*, 27(8), 1106-1126.
- Huang, R., Ritzhaupt, A. D., Sommer, M., Zhu, J., Stephen, A., Valle, N., ... & Li, J. (2020). The impact of gamification in educational settings on student learning outcomes: A meta-analysis. *Educational Technology Research and Development*, 68, 1875-1901.
- Oxford Analytic.(2016). *Gamification and the future of education*. United Kingdom: Oxford Analytica Ltd. Retrieved from: <http://www.oxan.com/insights/client-thought-leadership/archive/gamification-of-education>
- Pandey, Asha.(2019). Gamification Trends In 2019-packed with Tips and Ideas You can use. <http://elearningindustry.com/gamification-trend-2019-tips-ideas-packed>
- Pitoyo, M., & Sumardi, A.(2020). Gamification- Based Assessment: The wash back Effect of Quizizz on Students's learning in Higher Education. *International Journal of Language Education*, 1(4), 1-10
- Wahyudian, W. 2019. Teaching the skill of listening as a model for non-native speakers, *Journal of Arabic Teaching and learning*, 3, 2, 1-16
- Wright, C. (2018). Game-based Learning Vs Gamification: What's the Difference? Retrieved from: <https://blog.mindresearch.org/blog/game-based-learning-vs-gamification>

### ثالثاً: المراجع الإلكترونية

موقع وزارة التربية والتعليم. من خلال رابط الكتروني (2023)

[https://moe.gov.jo/sites/default/files/newsfiles/ltqryr\\_lhsyy\\_llsf\\_lthmn2022.Pdf](https://moe.gov.jo/sites/default/files/newsfiles/ltqryr_lhsyy_llsf_lthmn2022.Pdf)

## الملحقات



## الملحق (1)

### الاستبانة بصورتها الأولية

### الاستبانة بصورتها الأولية (للتحكيم)



### (تحكيم الاستبانة)

### جامعة الشرق الأوسط/ كلية الآداب والعلوم التربوية/ قسم الإدارة والمناهج

حضرة الدكتور ..... المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد:

تعد الباحثة دارسةً بعنوان: "درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية في الحلقة الأساسية الأولى لأنماط التعلم بالتلعيب" استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير من جامعة الشرق الأوسط/ كلية الآداب والعلوم التربوية/ تخصص مناهج وطرق تدريس، ولتحقيق هدف الدراسة؛ قامت الباحثة بإعداد أداة الدراسة (الاستبانة) لجمع البيانات علمًا بأن الاستبانة موجهة لمعلمات اللغة الإنجليزية في الحلقة الأساسية الأولى. تكونت الاستبانة من (6) مجالات، وعدد فقراتها (68). ستتم الإجابة على كل الفقرات وفقاً لسلم ليكرت الخماسي.

كبيرة جداً	كبيرة	متوسطة	قليلة	قليلة جداً
5	4	3	2	1

نظراً إلى كونكم من أصحاب الخبرة والاختصاص، ومن المتميزين في هذا المجال؛ يسر الباحثة أن تضع بين أيديكم هذه الأداة في صورتها الأولية، راجية التكرم بقراءة فقراتها وتحكيمها من حيث:

- 1- درجة انتماء الفقرات إلى موضوع الدراسة.
- 2- وضوح الفقرات وسلامتها اللغوية.
- 3- إضافة أو حذف أو تعديل ما ترونه مناسباً.
- 4- أية ملاحظات أو مقترحات أخرى ترونها مناسبة.

مقدّرةً وشاكرةً لكم حسن تعاونكم في خدمة البحث العلمي، وتقبلوا فائق التقدير والاحترام.

الباحثة: دعاء سمير عقل

**بيانات المحكم:**

اسم الدكتور المحترم: .....

الرتبة الأكاديمية: .....

التخصص: .....

جهة العمل/ الجامعة/ الكلية: .....

**القسم الأول: المتغيرات الديموغرافية لعينة الدراسة:-**

يرجى وضع إشارة ( ✓ ) في المكان الذي يمثل إجابتك:

**1- المؤهل الدراسي:**

( ) دبلوم ( ) بكالوريوس ( ) دراسات عليا

**2- سنوات الخبرة:**

( ) أقل من 5 سنوات ( ) من 5 - 10 سنوات ( ) أكثر من 10 سنوات

**3- قطاع التعليم:**

( ) قطاع حكومي ( ) قطاع خاص

التعديلات والاقتراحات	سلامة الصياغة اللغوية		مدى وضوح الفقرة		مدى انتماء الفقرة		الفقرة	الرقم
	غير سليمة	سليمة	غير واضحة	واضحة	غير منتمية	منتمية		
<b>المجال الأول: بيئة التلعيب</b>								
							أوفر أركاناً متعددة تتعلق باللغة الإنجليزية داخل الغرفة الصفية؛ لتحقيق أهداف المادة	1
							أنظم أثاث الغرفة الصفية بطريقة قابلة للحركة والتغير بسهولة	2
							أنوع في ألوان الأثاث والمكونات المادية للغرفة الصفية	3
							استخدم شاشات ذكية وتفاعلية في بيئة تعليم اللغة الإنجليزية	4





الرقم	الفقرة	مدى انتماء الفقرة		مدى وضوح الفقرة		سلامة الصياغة اللغوية		التعديلات والاقتراحات
		منتمية	غير منتمية	واضحة	غير واضحة	سليمة	غير سليمة	
28	أطرح الأسئلة ذات النهايات المفتوحة لاستثارة تفكير الطلبة							
29	أنوع في أساليب تقديم المحتوى في حصص اللغة الإنجليزية، لتحاكي انماط التعلم المختلفة عند الطلبة							
30	أمنح الطلبة متدني التحصيل الاهتمام من خلال تكرار المحتوى بأنشطة تعليمية متعددة؛ لتحقيق أهداف المادة							
<b>المجال الثالث: الأنشطة والوسائل التعليمية</b>								
31	أطبّق الأنشطة والوسائل التلغيبية التي ترتبط بالأهداف التعليمية المراد تحقيقها في اللغة الإنجليزية							
32	أراعي الفئة العمرية للطلبة وخصائص النمو البدني والعقلي لديهم عند اختيار الأنشطة والوسائل التلغيبية وتطبيقها							
33	أختار أنشطة ووسائل تلغيبية تحفز الطلبة على التأمل والتفكير والملاحظة							
34	أزود المتعلمين بأنشطة التلغيب، مع إيضاح قواعدها بشكل مبسط							
35	أمنح الطلبة نوعاً من الحرية لاختيار النشاط التلغيب الذي يرغبون به							
36	أقسم النشاط التلغيب إلى مستويات، مع إمكانية إعادة المستوى لتحسين مهارات الطلبة في اللغة الإنجليزية							
37	أصمّم أنشطة تلغيبية بطرق تثير التحدي لدى الطلبة؛ لزيادة دافعيتهم نحو مادة اللغة الإنجليزية							
38	أستخدم أنشطة تلغيبية بأشكال متنوعة، منها الفردية والجماعية لتحقيق أهداف مادة اللغة الإنجليزية							

التعديلات والاقتراحات	سلامة الصياغة اللغوية		مدى وضوح الفقرة		مدى انتماء الفقرة		الرقم
	غير سليمة	سليمة	غير واضحة	واضحة	غير منتمية	منتمية	
							39
							أمنح الطلبة فرصاً للتعبير عن آرائهم وبث أفكارهم بالطريقة التي تناسبهم خلال مادة اللغة الإنجليزية
							40
							أحرص على إضفاء حس الفكاهة والفرح عند تطبيق الأنشطة والوسائل التلعيبية لمهارات اللغة الإنجليزية
							41
							أوظف الأنشطة والوسائل التلعيبية التي تحافظ على انخراط الطلبة في الحصة الدراسية لأطول وقت ممكن
							42
							أوظف الأنشطة والوسائل التلعيبية التي تراعي النوع الاجتماعي للطلبة (ذكر، أنثى) في مادة اللغة الإنجليزية، تحاكي اهتمامات الطلبة
<b>المجال الرابع: التقويم</b>							
							43
							أستخدم اختبار الورقة والقلم فقط لدقته في الكشف عن أداء الطلبة في مادة اللغة الإنجليزية
							44
							أقيم الطلبة من خلال روابط إلكترونية تحتوي على أسئلة وصور، وتظهر النتائج بشكل فوري
							45
							أستخدم التقويم الجماعي (ضمن مجموعات) من خلال تنفيذ الطلبة بعض الأنشطة التلعيبية
							46
							أوظف المؤقت الافتراضي أثناء تقويم الطلبة لزيادة حماسهم أثناء عملية التقويم
							47
							أتجول بين الطلبة أثناء تنفيذهم للأنشطة التلعيبية وأدون الملاحظات تمهيداً لعملية التقويم التكويني
							48
							أركز على التقويم الذي يعتمد على الأداء، مثل تقديم الطلبة للمشاريع في نهاية الفصل الدراسي كتقويم ختامي

التعديلات والاقتراحات	سلامة الصياغة اللغوية		مدى وضوح الفقرة		مدى انتماء الفقرة		الرقم
	غير سليمة	سليمة	غير واضحة	واضحة	غير منتمية	منتمية	
							49
							أعتمد ملف الإنجاز الخاص بأعمال الطلبة في مادة اللغة الإنجليزية كأداة من أدوات التقويم
							50
							أقدم التغذية الراجعة لإطلاع المتعلمين على نقاط القوة والضعف لديهم
							51
							أخصّص جزءاً لتقويم الطلبة من خلال التقييم الذاتي وتقييم زملاء
<b>المجال الخامس: التعزيز</b>							
							52
							أستخدم العبارات الإيجابية لتعزز الجانب المعنوي، لإتمام مهمة ما في مادة اللغة الإنجليزية
							53
							أصف الطلبة بألقاب تشجيعية نهاية كل أسبوع، تعتمد على أدائهم في اللغة الإنجليزية
							54
							أعزز الطلبة متدني التحصيل على تحسين أدائهم في أية مهارة من مهارات اللغة الإنجليزية
							55
							أستخدم مبدأ التعزيز المرتبط بسرعة أداء الطلبة وإتقانهم لمهارات اللغة الإنجليزية
							56
							أصمم لوحة تعزيز تفاعلية داخل الغرفة الصفية، توضح مدى تقدم الطلبة وتراجعهم
							57
							أعزز الطلبة عند تطبيقهم قيمة أخلاقية ما في مادة اللغة الإنجليزية، مثل: تقديم المساعدة لأقرانهم
							58
							أهتم بالسؤال عن أحوال الطلبة بشكل دوري لتعززهم معنوياً، مثل: السؤال عن أسباب غيابهم
							59
							أعزز الطلبة على أدائهم في اللغة الإنجليزية مادياً، مثل: شهادات التقدير والجوائز والمكافآت والنقاط

التعديلات والاقتراحات	سلامة الصياغة اللغوية		مدى وضوح الفقرة		مدى انتماء الفقرة		الفقرة	الرقم
	غير سليمة	سليمة	غير واضحة	واضحة	غير منتمية	منتمية		
<b>المجال السادس: التطبيقات الإلكترونية</b>								
							أوظف الألعاب الإلكترونية التفاعلية لتحقيق أهداف مادة اللغة الإنجليزية	60
							أستخدم التطبيقات الإلكترونية بصيغة صوتية لتعزيز مهارة الاستماع باللغة الإنجليزية لدى الطلبة	61
							أوظف التكنولوجيا لتعزيز مهارات القراءة	62
							أستخدم برامج إلكترونية للحروف المنطوقة لكي يتقن الطلبة التهجئة بشكل صحيح	63
							أستخدم تطبيقات إلكترونية لتحويل المادة الورقية إلى مادة إلكترونية وتفاعلية	64
							أسجل دروس القراءة بأصوات الطلبة، عن طريق التطبيقات الإلكترونية	65
							أوظف التطبيقات الإلكترونية (مثل Kahoot) في عملية تقييم الطلبة	66
							أستخدم التطبيقات الإلكترونية (مثل Word Wall) لإعداد أوراق عمل تفاعلية	67
							أشرك الطلبة في التطبيقات الإلكترونية (مثل Skype) لتعزيز مهارة المحادثة باللغة الإنجليزية مع أقرانهم في الدول المجاورة	68



## الملحق (2)

## قائمة بأسماء السادة محكمي أداة الدراسة

الرقم	الاسم	الرتبة الأكاديمية	التخصص	جهة العمل (الجامعة / الكلية)
1	أحمد محمود السعيدات	أستاذ	اللغويات	جامعة الحسين بن طلال
2	دينا الجمل	أستاذ	مناهج تدريس اللغة الإنجليزية	جامعة اليرموك (كلية العلوم التربوية)
3	شاهر ذيب أبو شريخ	أستاذ	المناهج وطرق التدريس	جامعة جرش
4	عبير محمد الرفاعي	أستاذ	مناهج الدراسات الاجتماعية وأساليب التدريس	جامعة اليرموك (كلية العلوم التربوية)
5	عودة عبد الجواد أبو سنيينة	أستاذ	المناهج وطرق التدريس	جامعة عمان العربية
6	منال أبو رمان	أستاذ	الأدب الإنجليزي	محاضر غير متفرغ في الجامعة الأردنية و رئيسة قسم اللغات اوزارة التربية والتعليم
7	محمد حمزة	أستاذ	المناهج وطرق التدريس	جامعة الشرق الأوسط (كلية الآداب والعلوم التربوية)
8	محمد علي الخوالدة	أستاذ	مناهج اللغة العربية وأساليب التدريس	جامعة اليرموك
9	رائد محمود خضير	أستاذ مشارك	مناهج اللغة العربية وأساليب التدريس	جامعة اليرموك
10	عثمان ناصر منصور	أستاذ مشارك	المناهج وطرق التدريس	جامعة الشرق الأوسط (كلية الآداب والعلوم التربوية)
11	فواز شحادة	أستاذ مشارك	المناهج وطرق التدريس	جامعة عمان العربية
12	آيات محمد المغربي	أستاذ مساعد	مناهج العلوم وطرق تدريسها	جامعة الشرق الأوسط (كلية الآداب والعلوم التربوية)
13	حنان أحمد هماش	أستاذ مساعد	مناهج وأساليب تدريس اللغة الإنجليزية	جامعة طيبة ١ المدينة المنورة (سابقاً)
14	ريم عبدالكريم العموش	أستاذ مساعد	المناهج وطرق التدريس	جامعة الشرق الأوسط (كلية الآداب والعلوم التربوية)
15	رائد محمد جوارنة	مشرف	اللغة الإنجليزية (لغويات تطبيقية)	مشرف تربوي في وزارة التربية والتعليم

\* تم الترتيب حسب الرتب ثم الأحرف الأبجدية

الملحق (3)  
الاستبانة بصورتها النهائية



جامعة الشرق الأوسط/ كلية الآداب والعلوم التربوية/ قسم الإدارة والمناهج  
حضرة المعلمة ..... المحترمة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد:

تعد الباحثة دارسةً بعنوان: "درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية للتعبير في الصفوف الثلاثة الأولى " استكمالاً  
لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير من جامعة الشرق الأوسط/ كلية الآداب والعلوم التربوية/ تخصص مناهج  
وطرق تدريس، ولتحقيق هدف الدراسة؛ قامت الباحثة بإعداد أداة الدراسة (الاستبانة) لجمع البيانات علمًا بأن الاستبانة  
موجهة لمعلمات اللغة الإنجليزية في الصفوف الثلاثة الأولى. وتكونت الاستبانة من ( 6 ) مجالات،  
وعدد فقراتها ( 60)، ستتم الإجابة على كل الفقرات وفقاً لسلم ليكرت الخماسي.

كبيرة جداً	كبيرة	متوسطة	قليلة	قليلة جداً
5	4	3	2	1

انني اشكر تعاونكم ومساعدتكم على تحقيق هدف الدراسة ارجو التكرم بقراءة كل عبارة بعناية وبكل صراحة وصدق  
وانني أؤكد لكم ان المعلومات والبيانات الواردة في هذا المقياس سوف تستخدم لأغراض البحث العلمي وتقبلوا مني  
فائق التقدير والاحترام.

القسم الأول: المتغيرات الديموغرافية لعينة الدراسة:-

يرجى وضع إشارة ( ✓ ) في المكان الذي يمثل إجابتك:

1- المؤهل العلمي:

( ) بكالوريوس وأقل ( ) أعلى من بكالوريوس

2- قطاع التعليم:

( ) قطاع حكومي ( ) قطاع خاص

## 3- سنوات الخبرة:

( ) أقل من 5 سنوات ( ) من 5 - 10 سنوات ( ) أكثر من 10 سنوات

الفاضلات معلمات اللغة الإنجليزية ارجو الإجابة على هذه الاستبانة لدرجة ممارسة مجالات التلعيب من وجهة نظركن:

الرقم	الفقرة	كبيرة جداً	كبيرة	متوسطة	قليلة	قليلة جداً
<b>(المجال الأول) بيئة التلعيب في اللغة الإنجليزية</b>						
1	أصم أركان تعليمية متنوعة في الغرفة الصفية وإجراء التغيير المناسب للتلعيب (مثل، ركن القصص، مسرح الدمى،... إلخ).					
2	أنظم أثاث الغرفة الصفية بطريقة تسهل تحريكها وتعديل أماكنها لتناسب التلعيب.					
3	أنوع في ألوان المكونات المادية في الغرفة الصفية لتناسب التلعيب.					
4	أستخدم شاشات تفاعلية وذكية في بيئة التعلم.					
5	أجهز الطلبة نفسياً (منح الثقة) عند تطبيق أنشطة التلعيب.					
6	أستخدم الإضاءة المتدرجة في البيئة الصفية.					
7	أستخدم موسيقى ونغمات متنوعة داخل الغرفة الصفية.					
8	أحفز التعاون بين الطلبة والعمل الجماعي خلال التلعيب.					
9	أوظف مرافق المدرسة المتوفرة (كالمسرح والساحات،... إلخ) في تطبيق مهارات اللغة الإنجليزية.					
10	أنظم زيارات هادفة لمرافق عديدة خارج المدرسة (كالمتاحف، المكتبات،... إلخ) تتناسب مع محتوى المادة.					
11	أستقبل الطلبة يومياً بطرائق متنوعة ومحفزة تزيد من دافعيتهم نحو المادة.					

الرقم	الفقرة	كبيرة جداً	كبيرة	متوسطة	قليلة	قليلة جداً
12	أطبّق نظام الحصّة الحرة في التلعيب (منح فرصة للطلبة قراءة كتاب أو إنجاز مهمة معينة في المدرسة).					
13	أحرص على سماع اقتراحات الطلبة أثناء التلعيب في المادة.					
<b>(المجال الثاني) عرض المحتوى</b>						
14	أنوّع في استخدام طرائق التهيئة لمادة اللغة الإنجليزية مثل (الألغاز، الأسئلة، التحديات، المؤثرات الصوتية وغيرها).					
15	أشرك الطلبة في مراحل التلعيب أثناء الدرس (التهيئة، العرض، الغلق) بعد تدريبهم مسبقاً.					
16	أكلف الطلبة بإحضار أدوات لعب متوافرة في المنزل بما يتناسب مع المحتوى، والتحدث عنها بجمل بسيطة باللغة الإنجليزية.					
17	أوظف استراتيجيات التعلم النشط التي تتضمن عناصر التلعيب.					
18	أتسلسل أثناء التلعيب في تقديم محتوى المادة من السهل إلى الصعب.					
19	أستخدم طرائق تلعيبية متنوعة عند اختيار الطلبة للإجابة عن الأسئلة (مثل: طريقة أعواد المتلجات... إلخ).					
20	أوظّف الأدوات والوسائل التلعيبية المحسوسة وشبه المحسوس في الشرح.					
21	أشجّع الطلبة أثناء التلعيب مشاركة الزملاء تجاربهم الشخصية المرتبطة بالمادة.					
22	أبدّل أماكن الطلبة بشكل دوري وهادف أثناء حصص التلعيب.					
23	أقدّم المحتوى عن طريق استخدام عناصر التلعيب (كالتحديات، الخيال، التشويق، .... إلخ).					
24	أطرح الأسئلة ذات النهايات المفتوحة المعتمدة على الخيال.					

الرقم	الفقرة	كبيرة جداً	كبيرة	متوسطة	قليلة	قليلة جداً
25	أصمم حصص تلغيبية وتفاعلية بأساليب متنوعة تحاكي أنماط التعلم المختلفة.					
26	أثير فضول الطلبة ذوي التحصيل المنخفض من خلال تكرار عرض المحتوى بأنشطة تلغيبية متعددة.					
<b>(المجال الثالث) الأنشطة والوسائل التلغيبية</b>						
27	أطبّق الأنشطة والوسائل التلغيبية (كالأوسمة، التحديات، ... إلخ) التي ترتبط بالأهداف التعليمية.					
28	أوظف أنشطة ووسائل تلغيبية تراعي خصائص النمو لدى الطلبة.					
29	أختار أنشطة ووسائل تلغيبية تحفّز الطلبة على التأمل والتفكير والملاحظة (كالتحديات، الخيال، ... إلخ).					
30	أزوّد الطلبة بأنشطة التلغيب، مع توضيح قواعدها بشكل مبسط.					
31	أمنح الطلبة نوعاً من الحرية في اختيار النشاط التلغيب الذي يرغبون به.					
32	أقسّم النشاط التلغيب إلى مستويات، مع تمكين تكرارها لتحسين مهارات الطلبة.					
33	أصمّم أنشطة تلغيبية تُثير التحدي وتعزز الدافعية لدى الطلبة.					
34	أستخدم أنشطة تلغيبية بأشكال متنوعة، منها الفردية والجماعية.					
35	أمنح الطلبة فرصاً للتعبير عن آرائهم وأفكارهم بالطريقة التي تناسبهم أثناء التلغيب.					
36	أحرص على إضفاء حس الفكاهة والفرح عند تطبيق الأنشطة والوسائل التلغيبية.					
37	أوظّف الأنشطة والوسائل التلغيبية التي تجذب الطلبة لأطول وقت ممكن.					
38	أوظّف الأنشطة والوسائل التلغيبية التي تراعي النوع الاجتماعي للطلبة (ذكر، أنثى).					

الرقم	الفقرة	كبيرة جداً	كبيرة	متوسطة	قليلة	قليلة جداً
<b>(المجال الرابع) التقويم والتغذية الراجعة</b>						
39	أكتفي باستخدام اختبار الورقة والقلم في تقييم أداء الطلبة.					
40	أقيم الطلبة من خلال روابط إلكترونية تلعيبية تحتوي على أسئلة وصور، وتظهر النتائج بشكل فوري.					
41	أستخدم التقويم خلال تنفيذ الطلبة الأنشطة التلعيبية (مثال: إنشاء اللائحة الترتيبية للطلبة).					
42	أوظف المؤقت الافتراضي أثناء تقويم الطلبة لزيادة حماسهم أثناء عملية التقويم.					
43	أدون الملاحظات أثناء تنفيذ الطلبة الأنشطة التلعيبية.					
44	أنوع في استراتيجيات التقويم المعتمد على الأداء (كالمشاريع، ملف الإنجاز، قوائم الشطب، التجارب.... إلخ) عند توظيف التلعيب.					
45	أوظف التقويم الذاتي وتقييم الزملاء أثناء التلعيب.					
<b>(المجال الخامس) التعزيز</b>						
46	استخدم العبارات الإيجابية في تعزيز الجانب المعنوي، لإتمام مهمة ما تلعيبية.					
47	أصف الطلبة بألقاب تشجيعية أثناء التلعيب وفقاً لأدائهم في المادة.					
48	أحرص على تعزيز الطلبة منخفضي التحصيل على تحسين أدائهم باستخدام الجوائز والمنافسة والأوسمة.					
49	أستخدم مبدأ التعزيز المرتبط بسرعة أداء الطلبة وإتقانهم لمهارات اللغة الإنجليزية.					
50	أصمم لوحة تعزيز تفاعلية تلعيبية توضح مدى تقدم الطلبة وتراجعهم.					
51	أعزز الطلبة على أدائهم أثناء تطبيق التلعيب مثل: (شهادات التقدير والجوائز والمكافآت والنقاط).					
<b>(المجال السادس) التطبيقات الإلكترونية</b>						

الرقم	الفقرة	كبيرة جداً	كبيرة	متوسطة	قليلة	قليلة جداً
52	أوظف الألعاب الإلكترونية التفاعلية في تحقيق أهداف المادة) مثل :كلاس كرافت Class craft وغيرها).					
53	أستخدم التطبيقات الإلكترونية بصيغة صوتية لتحسين مهارة الاستماع باللغة الإنجليزية.					
54	أوظف التطبيقات الإلكترونية لتعزيز تعلم اللغة الإنجليزية مثل (دولينجو Duolingo، جيمكيت Gimkit، .... إلخ).					
55	أفعل برامج إلكترونية للحروف المنطوقة تساعد الطلبة على إتقان الطلبة التهجئة بشكل صحيح.					
56	أستخدم تطبيقات إلكترونية تحوّل المادة الورقية إلى مادة إلكترونية وتفاعلية.					
57	أسجل دروس القراءة بأصوات الطلبة، عن طريق التطبيقات الإلكترونية.					
58	أوظف التطبيقات الإلكترونية (مثل Kahoot، كويزيز Quizizz، .... إلخ) في عملية تقييم الطلبة.					
59	أستخدم التطبيقات الإلكترونية (مثل Word Wall، بوك ويدجتس Book widgets، ... إلخ) في إعداد أوراق عمل ودروس تفاعلية.					
60	أشرك الطلبة في التطبيقات الإلكترونية (مثل Skype) في تعزيز مهارة المحادثة باللغة الإنجليزية مع أقرانهم محلياً ودولياً.					

#### الملحق (4)

كتاب تسهيل المهمة من جامعة الشرق الأوسط إلى وزارة التربية والتعليم

**MEU** جامعة الشرق الأوسط  
MIDDLE EAST UNIVERSITY  
Amman - Jordan

**مكتب رئيس الجامعة**  
Office of the President

الرقم: در/خ/1107  
التاريخ: 2024/03/17


**معالي الأستاذ الدكتور عزمي محمود محافظة الأكرم**  
**وزير التربية والتعليم**


تحية طيبة وبعد ،

فتهديكم جامعة الشرق الأوسط أطيب وأصدق الأمنيات، وحيث إن المسؤولية المجتمعية قيمة أساسية في تحقيق رسالة الجامعة ورؤيتها، ويهدف تعزيز وترسيخ أسس التعاون المشترك الذي يسهم في تأدية الجامعة التزامها نحو خدمة المجتمع المحلي وتميمته، يرجى التكرم بالموافقة على تقديم التسهيلات الممكنة للطالبة دعاء سمير عقل ورقمها الجامعي ( 402210021 ) المسجلة في برنامج ماجستير المناهج وطرق التدريس/ كلية الآداب والعلوم التربوية؛ والتي تتولى القيام بتوزيع استبانات لدى المدارس الحكومية والخاصة في عمان / لواء القويسمة لاستكمال رسالتها الجامعية والموسومة بعنوان "دراسة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية في الحلقة الأساسية الأولى لأنماط التعلم بالتعليم"، علماً أن المعلومات التي سيحصل عليها مستبقى سرية ولن تستخدم إلا لأغراض البحث العلمي.

**وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير...**

**رئيسة الجامعة**  
أ.د. سلام خالد المحادين





(+9626) 4790222 Fax: (+9626) 4129613 P.O.Box. 383 Amman 11831 Jordan e-mail: dir-presdepart@meu.edu.jo [www.meu.edu.jo](http://www.meu.edu.jo)



## الملحق (5)

كتاب تسهيل المهمة من وزارة التربية والتعليم إلى مدير التعليم الخاص ومدير التربية والتعليم  
للواء القويسمة



وزارة التربية والتعليم  
مديرية التربية والتعليم للواء القويسمة



الرقم: ٢٠٢٤/٥٤٤/٢٠٢٠  
التاريخ: .....  
الموافق: .....

مديري المدارس ومديراتها

الموضوع :

(البحث التربوي)

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد ؛

إشارة لكتاب معالي وزير التربية والتعليم رقم ١٤٥٧٤/١٠/٣ الموافق ٢٥/٣/٢٠٢٤ .  
فأرجو العلم بأن الطالبة دعاء سمير عقل تقوم بإجراء دراسة عنونها " درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية في الحلقة الأساسية الأولى لأنماط التعلم بالتعبير " استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في تخصص المناهج وطرق التدريس من جامعة الشرق الأوسط ويحتاج ذلك تطبيق أداة الدراسة على عينة من المعلمات في مدارسكم .  
راجياً تسهيل مهمة الطالبة المذكور أعلاه وتقديم المساعدة الممكنة لها ، على أن يتم مطابقة الأداة المرفقة مع الأداة المطبقة، شريطة ألا تستخدم البيانات والمعلومات المتحصلة إلا لأغراض البحث العلمي .

واقبلوا الاحترام

مدير التربية والتعليم

مدير التربية والتعليم  
د. أحمد طلب الشرفات

• نسخة/ مدير الشؤون التعليمية

• نسخة / رق . الإشراف التربوي

• نسخة/ عضو قسم الإشراف التربوي

• نسخة / الملف العام

المرفقات: كتاب معالي وزير التربية والتعليم المشار إليه أعلاه .

الجمهورية العربية السورية



وزارة التربية والتعليم العالي



الرقم: ١٥٧٠/١١/١١٠  
التاريخ: ١٩ رمضان ١٤٤٥  
الموافق: ٢٠٢٤/٠٣/٢٨

السادة مديري المدارس الخاصة ومديراتها / محافظة العاصمة

الموضوع/

( تسهيل مهمة )

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد؛

فأشير إلى كتابي رقم 14574/10/3 تاريخ 2024/3/25.

فأرجو إعلامكم بأن الطالبة دعاء سمير عقل تقوم بإجراء دراسة بعنوان "درجة ممارسة معلمات اللغة الإنجليزية في الحلقة الأساسية الأولى لأنماط التعلم بالتعب" استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في تخصص المناهج وطرق التدريس من جامعة الشرق الأوسط، ويحتاج ذلك إلى تطبيق أدوات الدراسة على عينة من المعلمات في مدارسكم. راجياً تسهيل مهمة الطالبة المذكورة وتقديم المساعدة الممكنة لها، على أن تتم مطابقة الأدوات المطبقة مع الأداة المرفقة، وألا تستخدم البيانات والمعلومات المتحصلة إلا لأغراض البحث العلمي.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

وزير التربية والتعليم  
طارق مصطفى الطراونة

د. طارق مصطفى الطراونة  
مدير إدارة التعليم الخاص بالوكالة

الملحكة الأردنية الهاشمية

مناخ: ١٦١٢ ٦٥١ ٦١٨١ فاكس: ١١٦٦٦ ٦٥١٢٢ ص.ب. ١١٤٦٦٦ عان ١١١١٨٨ الأردن. الموقع الإلكتروني: [www.moe.gov.jo](http://www.moe.gov.jo)